Año II Número 9- 325 Pesetas

WN JUEGO CON "GANCHO"

NDO NEO GEO

Mega CD Rom
El futuro
Uama a
tu Seaa

European Computer Trade Show Todas las Novedades del mundo

SPIDERMAN

HOBBYMAPAS DE SPIDERMAN Y BART SIMPSON

SEGA NINTENDO



Lo más nuevo

SUPER SPY HUNTER

MARBLE MADNESS

JOHN MADDEN '92

SOLSTICE

CHAMPIONS OF EUROPE

**BOULDER DASH** 

OLYMPIG GOLD Medalla de oro a la diversión La última y más esperada creación de Nintendo. Ahora en la pantalla de tu televisión, la altísima resolución, velocidad de juego y efectos de imagen y sonido de las máquinas recreativas.

SUPER HARDWARE

SUPER NINTENDO ES EL CERÉBRO DE LA BESTIA.
UNA MÁQUINA MUY SUPERIOR A TODO LO QUE HAYAS
VISTO HASTA AHORA.

- Y UNA MEMORIA SUPER: 128K EN SU

  MICROPROCESADOR CENTRAL MÁS 256K EN CADA

  UNO DE LOS MICROPROCESADORES DE VIDEO.
- SUPER GRAFICOS. TRES DIMENSIONES, PALETA
  DE 32.768 COLORES, RESOLUCIÓN DE
  512X448 PIXELS Y MÚLTIPLES
  SCROLLES SUPER SUAVES.

SUPER ACCION. ROTACIÓN DE

360°, AMPLIACIÓN Y DISMINUCIÓN DE FIGURAS Y EFECTOS 3D, TODO GRACIAS A SU EXCLUSIVO CHIP

MD-7. Y ADEMÁS MUCHOS MÁS PERSONAJES EN

PANTALLA Y DE MAYOR TAMAÑO.

SUPER SONIDO. ESPECTACULAR

POR SUS 8 CANALES STEREO
DIGITAL INDEPENDIENTES EN
ALTA FIDELIDAD. DE CINE, POR
SU BANDA DE EFECTOS
ESPECIALES CON CALIDAD
COMPACT-DISC.



CADA MES LLEGARÁN NUEVOS TÍTULOS PARA SACARLE EL MÁXIMO PARTIDO AL PODEROSO CEREBRO DE SUPER NINTENDO.

SUPER NINTENDO SCOPE

### SUPER SOFTWARE

LA SUPERIORIDAD DE

SUPER NINTENDO QUEDA

DEFINITIVAMENTE DEMOSTRADA

SOBRE EL TERRENO DE

JUEGO. CON SUPER TÍTULOS

DE ACCIÓN INIGUALABLE:

SUPER R-TYPE, SUPER

CASTLEVANIA IV, THE ADDAMS

FAMILY, SUPER WWF

WRESTLEMANIA, F-ZERO, SUPER

SOCCER Y SUPER TENNIS. Y ESTO

ES SÓLO EL PRINCIPIO.

SUPERIOR SUP





### SUPER ACCESORIO: NINTENDO SCOPE

LO NUNCA VISTO. UN BAZOOKA DE ALTA PRECISIÓN INALÁMBRICO POR INFRARROJOS, PARA JUGAR SOBRE LA PANTALLA ¡HASTA 6 METROS DE DISTANCIA! NINTENDO SCOPE INCLUYE ADEMÁS UN CARTUCHO CON 6 JUEGOS DE ACCIÓN

ILIMITADA: 3 DE HABILIDAD Y 3 DE COMBATE.

Y MÁS ACCESORIOS SUPER:

■ MANDO DE CONTROL. PARA DISPUTAROS EL CONTROL DE LA SITUACIÓN ENTRE DOS JUGADORES.

> **CABLE STEREO RCA** AUDIO/VIDEO. PARA CONECTAR TU SUPER NINTENDO A UN EQUIPO HI-FI O A UN TELEVISOR/MONITOR STEREO.

> > **■ CABLE STEREO RCA**

lintendo AUDIO/VIDEO CON ENTRADA EUROCONECTOR.

> CONECTOR PARA TELEVISOR/MONITOR STEREO CON ENTRADA DE EUROCONECTOR. CONSIGUE UNA CALIDAD DE SONIDO COMPACT-DISC.

### SUPER PACK

SUPER NINTENDO INCLUYE:

- CONSOLA
- MANDO DE CONTROL MULTIFUNCIÓN
- CABLE CONECTOR TV
- ADAPTADOR DE CORRIENTE (A/C)
- SUPER MARIO WORLD LA ÚLTIMA Y MÁS

TREPIDANTE AVENTURA DE MARIO.









**ERBE SOFTWARE S.A.** 

C/ Serrano, 240 • 28016 Madrid Tel. (91) 458 16 58 • Fax 563 46 41



# SUMARIO

Canarias, Ceuta y Melilla 325 ptas.

6 NOTICIAS

Gran Bretaña y Estados Unidos protagonizan una sección marcada siempre por el ritmo frenético y la necesidad de renovarse.

40 LO MÁS NUEVO

El juego de las Olimpiadas, el de Carmen Sandiego, el del Capitán Garfio, el del Spy Hunter, el de los Campeones de Europa, el del hechicero, el del mono, el de ajedrez, todos, en Hobby Consolas.



**83** DESPLEGABLE

Engorroso deber el del hombre araña, que no sólo tiene que cuidarse de los malos, sino también de no caer enrollado bajo sus propias telas. Con este desplegable, olvídate de lo uno y de lo otro.

120 LISTAS DE ÉXITOS

Cambio de orientación y nuevo diseño para las páginas más importantes de la revista. Los mismos consejos pero más bonitos.

124 LASERS & PHASERS

> Utilízalos sólo si estás desesperado. No es bueno jugar siempre con ventaja, excepto cuando la has descubierto tú mismo.

130 ACABA CON

¿Escapará Bart del maldito campamento?, ¿capturará Spiderman a los malos?. La solución, aquí.

138 REPORTAJE

Analizamos el Mega CD, lo último en soportes para consola que Sega va a lanzar ya. Para hacer de la Megadrive una máquina imparable

44 ENTREVISTA

Mr. Alexander, director general de Sega Europa, respondió a las dudas que este equipo de redactores le planteó. Y muy clarito, por cierto.

6 ¡QUÉ LOCURA!

Seis páginas llenas de dibujos, opiniones, diversión, caricaturas, preguntas, a cada cual más loca.

**SUPERVIEW** 

El tener los juegos antes que nadie nos da mucha ventaja. Superview es como exclusiva, pero a lo grande.

**FERIA** 

En el ECTS 92 han estado todos los videojuegos del mundo. En Hobby Consolas también, sólo que más y mejor explicados.



a portada, varias páginas y todo el espíritu que cabe en nuestros no demasiado atléticos cuerpos, está dedicada este mes a las Olimpiadas.

La cita con Barcelona 92, la licencia en exclusiva para Sega y el exquisito trabajo que ha realizado U.S. Gold con un súper programa de auténtico record, son asuntos demasiado fuertes como para dejarlos escapar.

Pero éste no es el único tema del que váis a poder disfrutar en este número. Como siempre, tenemos de todo y para todos. Comentarios de novedades, trucos, mapas... Todo ello en 180 páginas que, una vez más, esperamos satisfagan a tope vuestras ansias consoleras. Seguro que sí.



Gráficos

Sonido

Jugabilidad

Lo mejor

Lo peor

Edita: HOBBY PRESS,S.A. Presidente: María Andrino Consejero Delegado: José Ignacio Gómez-Centurión Director Editorial: Domingo Gómez Director: Amalio Gómez Director de Arte: Jesús Caldeiro Redacción: Juan Carlos García Díaz, Marcos García, José Luis Sanz

Diseño y Autoedición: Susana Lurguie, Sole Fungairiño Directora Comercial: María C. Perera Secretaria de Redacción: Laura González Fotografía: Daniel Font Dibujos: J.L Sanz, F.L. Frontán. Corresponsales: Marshall Rosenthal (USA), Dereck de la Fuente (Gran Bretaña) Colaboradores: J. Rodriguez, Juan C. Sanz, A. Dos Santos, A. Fernández, B. Sol. Director de Administración: José Angel Jiménez Departamento de Circulación: Paulino Blanco Departamento de suscripciones: Cristina del Rio, María del Mar Calzada Redacción, Administración y Publicidad: C/ De los Ciruelos nº 4 - 28700 San Sebastián de los Reyes (Madrid) Tel: 654 81 99 Fax: 654 86 92 Pedidos y Suscripciones: Tif.:654 84 19 / 654 72 18 Distribución: COEDIS, S.A. Tel: (93) 680 03 60 Imprime: ROTEDIC Ctra. de Irún Km. 12,450 28048 Madrid . Depósito Legal: M-32631-1991

HOBBY CONSOLAS no se hace necesariamente solidaria de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados. Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos de esta publicación, en todo o en parte, sin permiso del editor. Solicitado control O.J.D.



Línea directa...

# Gran Bretaña

por Derek de la Fuente

# Turbo Express: La bomba portátil de NEC

I mundo de las consolas portátiles parece no detenerse. Por si no teníamos suficiente con la Game Boy, Game Gear o Lynx, se avecina ahora un auténtico engendro llevadero de nombre Turbo Express, cuya relación con la familia NEC, le augura un éxito sin precedentes.

Las características que más llaman la atención de este pequeño monstruo son, en principio, su total compatibilidad con los cartuchos de Turbografx, y la posibilidad de acoplarle un periférico (Turbo Vision) que la convierte en una colerada televisión.

Además de su pantalla a color, la Turbo Express presenta un diseño muy ergonómico, lo que junto a su reducido tamaño la hace ideal para cualquier tipo de desplazamiento.

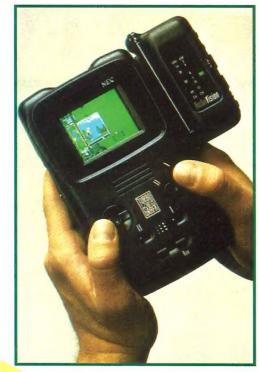
Turrican es un programa para gentes curtidas en mil y una

batallas consoleras. ¿Os atrevéis ahora con la Game Boy?.

Sus características técnicas son ciertamente impresionantes. Tomad buena nota: resolución de 512 x 224, paleta de 512 colores (hasta 482 simultáneamente en pantalla), 64 sprites, igualmente simultáneos, y sonido stereo.

En cuanto a los juegos, queda todo dicho con su compatibilidad con la Turbografx: un grandísimo catálogo de juegos que abarca todo tipo de estilos. Y por las dudas, ahí tenéis unas cuantas pantallas.

La Turbo Express será distribuida en España por Compudid, la misma empresa que se encarga de hacer lo propio con la TurboGrafx. De momento no hay nada decidido en cuanto a las fechas de llegada. Pero por lo que nos hemos podido enterar, ciertamente está al caer.





Devil's Crash







R-Type

Vigilante

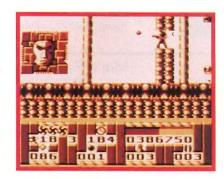




#### Turrican: llega el hombre de metal a la Game Boy

uatro mundos, diez endiablados niveles, pasadizos secretos, objetos ocultos y aventuras bajo el agua son la mejor carta de presentación para el regreso de un clásico. Turrican, versionado por Accolade para la Game Boy, está casi dispuesto para no dar ni un momento de respiro a los intrépidos y valientes que sepan o no de él, pero que estén dispuestos a asumir el reto.

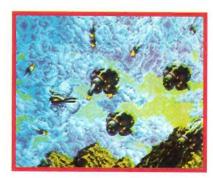
y el reto incluye, además de inmejorables gráficos, sonidos y movimientos, ocho, ¡¡ocho!! planos de scroll, increíble capacidad de manejo, acción continúa y sin tregua, y, bueno, todo aquello que ya impactó en los "computers", pero transportable.



#### 

# Thunder Force IV, y la historia continúa

ace algunos meses os hablábamos de un potentísimo juego matamarcianos que hizo las delicias del público de Mega Drive. Su nombre era Thunder Force III.



Pues bien, ahora acaba de llegarme la noticia del lanzamiento de su cuarta parte, Thunder Force IV, que reunirá todas las cualidades que hicieron famoso a su predecesor, y otras muchas que mejorarán lo visto.

Mayores y más logrados gráficos, gran cantidad de enemigos y un armamento mucho más potente, son las características más destacadas de un cartucho que todavía se encuentra en fase de comprobación por las tierras japonesas.

Lo dicho, la saga continúa y, por lo visto, ¡¡ De qué manera!!. Os mantendré informados.

#### ¡Atención!, llega Gaiares

i existe un programa que está levantando las mayores espectativas es, sin lugar a dudas, Gaiares. Un programa realizado por Renovation (autores de otro sensacional cartucho "El Viento") para Mega Drive que se encuadra en el género de los matamarcianos, siguiendo los pasos de los míticos Thunder Force III o Hellfire.

La historia que nos propone es simple: un grupo de terroristas se ha hecho con el control de la Tierra para sus fines armamentísticos. Y tú, por supuesto, has de impedirlo por todos los medios.

Gaiares, aparte de unos enormes enemigos de final de fase y unos electrizantes escenarios, tiene el original detalle de que cada vez que destruimos a un enemigo, absorbemos su arma para nuestro uso y abuso.

Primero en Japón y posteriormente en USA, Gaiares ha batido todo tipo de récords y ha sido acogido más que bien por parte del público y de la crítica. Ahora sólo nos resta esperar que el fenómeno Gaiares llegue a tierras Europeas de la mano de Ubi Soft.







I pasado día 30 de abril, Erbe celebró en el Scala Melíá de Madrid la presentación oficial de su nueva y flamante Super Nintendo, también conocida como "El Cerebro de la Bestia".

Para empezar, y según palabras de Andrew Bagney, -director de Erbe-, presentaron "*la mejor consola de*  videojuegos del mercado", y para terminar, lo hicieron a través de un espectáculo musical que contó con la presencia de un buen abanico de artistas: súper Emilio Aragón, súper Luz Casal y Sergio Dalma.

En la parte seria intervinieron, poniendo los discursos, Mr. Stahler, representante de Nintendo para Europa, el citado

Andrew Bagney y Escarlata Loncan, jefe de Marketing de Erbe.

De sus exposiciones se pudieron entresacar algunos datos interesantes. Por ejemplo, que "Nintendo es el líder mundial del sector de videojuegos, con una participación de mercado de un ochenta por ciento a nivel mundial". Igualmente, Mr Stahler señaló que "más del 40% de los hogares en Japón poseen una de nuestras consolas; en los Estados Unidos, este porcentaje supera el 35%, mientras que en Europa. los resultados obtenidos hasta la fecha y las previsiones de ventas, pronostican un éxito similar, con unas expectativas de de más de 20 millones de consolas vendidas a finales del presente año".

Desde luego, la campaña de marketing que está efectuando Erbe en nuestro país es como para creérselo: vallas publicitarias, spots en televisión, patrocinio de acontecimientos deportivos como el Gran Premio de Europa de Motociclismo...

Sin duda, tenemos ante nosotros unos meses agitados en los que "El Cerebro de la Bestia" se irá transformado poco a poco en la auténtica estrella de las consolas.



Videojuegos Oficiales de los JJ.OO. de Barcelona '92

Barcelona'92





#### Línea directa...

# U.S.A.

por Marshal Rosenthal





#### LEMINGS:

#### ¡Estos muñequitos quieren invadir la Mega Drive!

divinas quién se acerca a nuestras Mega Drive? Sí, los **LEMMINGS**, los personajes más encantadores del mundo que acaban de obtener por **segundo año consecutivo el Premio al Mejor Programa** en la ECTS 92. Así que, sobran las presentaciones, pues si jamás has oído hablar de los Lemmings, seguro que es porque no eres de este planeta.

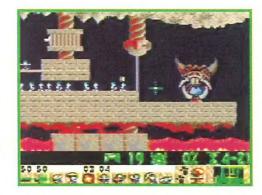
Pero como esta revista se lee en toda la galaxia, vamos a poneros en antecedentes. Los Lemmings son unos **pequeños seres descarriados** que se pasan la vida entera intentando regresar a casa. Nuestra tarea y objetivo final es, claro está, guiarlos, al tiempo que hacemos lo posible por evitar que caigan en desgracias tipo agujeros,

precipios, vuelos sin paracaidas o explosiones premeditadas.

El juego divide la pantalla en dos zonas.
Una, la superior, presenta el decorado y la acción. La otra, contiene los iconos de las acciones y objetos que podemos escoger.
Hay objetos como paraguas, para evitar caídas, y también lemmings constructores, lemmings escavadores y un sin fín más de cosillas más que tú mismo irás descubriendo. Todas ellas, en cualquier caso, harán que tengas que utilizar el "coco" continuamente para evitar que nuestros amigos sufran algún accidente.

Los Lemmings han sido diseñados por Sunsoft -autores de, por ejemplo, el popular Batman- quienes han incorporado a esta versión detalles técnicos de enormecalidad. Tanto animaciones, como efectos sonoros demuestran un gran nivel y ello nos obliga desde ya, a rendir pleitesía al mejor programa de los 90.

¡Al menos eso hemos dicho las principales revistas de todo el mundo!





#### MEGA MAN 4: La acción nunca acaba

cho nuevos robots con los que competir en mundos extraños, un cuatro detrás del nombre y la carismática presencia del héroe Megaman, son los elementos que se han necesitado para llevar a cabo la continuación de una de las sagas más brillantes de



#### todos los tiempos.

Mega Man 4, que está a punto de hacer su aparición para la Nintendo de 8 bits, sigue utilizando los mismos argumentos que tan buenos resultados le han dadodurante todos estos años: correr, saltar, pelear, disparar...

En eso precisamente



consiste el juego, en afrontar peligros y más peligros y no descansar hasta conseguir atravesar todos los mundos y destruir al malvado robot que te esperará al final del juego

Esta última versión del genial Mega Man posee una calidad gráfica mucho más elevada que la de los anteriores

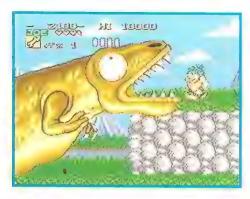


productos de la saga, -lo cual ya es mucho decir-, e igualmente presenta un continuo despliegue de actividad en la pantalla.

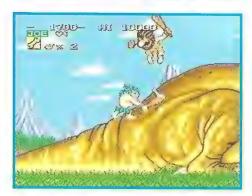
No hay tiempo para descansar, tienes que estar en tensión todo el tiempo. Pero ése es el destino de un héroe, ¿no?.



#### JOE AND MAC: Comienza el desfile







iseñado para la SuperNintendo, (de ahí el titular), Joe and Mac nos invitará a compartir aventuras con dos cavernícolas que tendrán que vérselas con los miembros de otra tribu que han invadido su territorio y han capturado a todos los bebés de la cueva.

En ese momento se inicia un largo y duro viaje hasta conseguir el rescate de los bebés.

Los jóvenes pueden afrontar la aventura solos o en equipo, provistos de sus enormes cachiporras, en espera de conseguir poderes especiales, como la capacidad de lanzar huesos.

Y es que, las armas que utilizan nuestros amigos son impresionantes (ten en cuenta que estamos en el 1 antes de Cristo). Además de la porra y el hueso, tienen a su disposición un boomerang para ataques a larga distancia, un palo en llamas, la Rueda de Piedra, -que puedes usar para arrollar a tus enemigos-, e incluso podrás montarte en un simpático Pterodáctilo con el que estarás en clara ventaje sobre tus adversarios.

Este juego tiene unos maravillosos gráficos y una gran animación, así como una banda sonora repleta de curiosos fragmentos de rock and roll y con voces de fondo digitalizadas.

Todo un despliege para uno de los primeros títulos para Super Nintendo.

### CRYSTAL MINES 2: Lynx baja a la mina

ara los ávidos usuarios de Lynx se avecina Crystal Mines 2, un juego que combina hábilmente la acción y la estrategia.

En él, nuestra misión consistirá en controlar a un **robo -minero**, cuya tarea consiste en conseguir cristales, plata, cobre y toda clase de materiales y sacarlos a la superficie. Para lograrlo, el robot tendrá que derrotar a unos enormes monstruos de roca y superar unas extrañas e impenetrables formaciones de piedra.

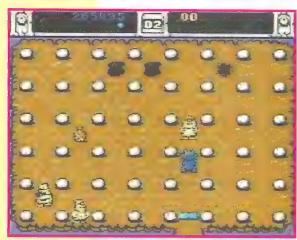
Bueno, para que os hagáis una idea, ¿conocéis el **Boulder Dash**?. Pues esto es lo más parecido que podéis encontrar.





# TROG: Cavernícolas también para Nintendo





pobres Bloop y Spike. Lo único que quieren hacer es vivir tranquilos y pasarse el día comiendo huevos de Trog.

Desgraciadamente, el cavernícola tuerto y sus amigos no sólo no están de acuerdo, sino que además están deseando zamparse a estos pequeños bichejos Dyno-Mites.

Por si ésto fuera poco, Bloop y Spike sólo tienen tres vidas, que posiblemente no tardarán mucho en acabárseles. Incluso si no son atrapados por un Trog, siempre tienen sobre ellos el peligro de caerse de una de las tres islas de las que se compone el juego, de quedar atrapados en una fosa de alquitrán, o incluso de caer irremisiblemente hasta el fondo de un pozo de fuego.

Desde luego, nosotros nunca hemos dicho que la vida de los trogloditas fuera nada fácil, pero desde luego que nuestros amigos lo van a tener francamente difícil próximamente en nuestras Nintendo.

Mientras tanto... ¡ya os podéis ir entrenando!

# MEGA



#### RECORD EN MARCHA.

Cada vez que arranca una MEGA DRIVE... Todo el mundo calla. Los 16 Bits son suyos. La increible calidad de su sonido estéreo provoca la ovación de todo aquel que Compite con ella.

El sonido del triunfo. Cuenta nada menos que con el CUSTOM SOUNS 25 l, capaz de reproducir voces humanas y música en F.M.

Todo el realismo con diez sonidos simultáneos elevados a la máxima potencia en los juegos.

Una marcha olímpica que da la nota.



Colaboración de los expertos de la más alta Competición.

Ayrton Senna, Michael Jackson, Silvester Stallone, Joe
Montana, Factoría Disney... y muchos más, son célebres
colaboradores tanto por su protagonismo como por su
diseño y asesoramiento.
; Cuenta con ellos !

Todos los perifericos para subir al podium de la más alta competición.

COMPLETO.

Control total del Cuerpo (ACTION CHAIR).

Espíritu Competitivo (Control PAD). Dominio de la situación/ ARCADE POWER STICK). Y asistencia en carrora con un mando a distancia por infrarojos de última generación.

Todo un equipo para ganar tiempo al tiempo y batir las mejores marcas.



Videojuegos Oficiales de los JJ.OO. de Barcelona '92



# DRIVE



Una MEGA DRIVE nunca se conforma. Siempre quiere más. Nuevos records que batir. El ejemplo es el MEGA CD. El mega poder para tu MEGA DRIVE. Más altura para tu sed de triunfos.

Y además cuenta con la participación especial del POWER BASE CONVERTER. La auténtica conexión para entrar en juego con los cartuchos de la MASTER SYSTEM. Su aliado en carrera.



MA

Mark to

Su efecto de profundidad espectacular se hace realidad con la entrada en escena de los únicos y exclusivos... DOCE SCROLLS. Su absoluta resolución, y una nitidez altamente profesional, los convierte en la estrella de los iuegos.

Un triunfo coronado gracias a la rapidez, tamaño, calidad y diseño de movimiento de los SPRITES participantes en los juegos.

### RECORD EN CANTIDAD DE JUEGOS.

Una marca total de más de 300 juegos a los que otros no llegan, y en los que participa exclusivamente la MEGA DRIVE.

La Máquina entra en juego. Un esfuerzo tecnológico con toda la nitidez y la calidad de los grandes campeones. Un éxito avalado por su amplia gama, diseño y desarrollo.

Más de 300 divertidísimos retos para Coronar el

Contra la MEGA DRIVE... no hay rival.





# PLUSMARCA MUNDIAL





Durante of pasado mes de abril se celebro en Londres una nueva edición de la tradicional European Computer Trade Show, ferla que reune a las principales companias de videojuegos y en la que se dan a conocer los titulos que durante los próximos meses Invadirán las consolas y ordenadores de todo el mundo.



European Computer
Trade Show

TODOS LOS JUEGOS DEL MUNDO

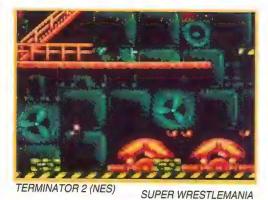
a cita europea dei videojuego, tiene nombre propio. Se trata de la European Computer Trade Show, feria que se celebra en Londres dos veces al año -en abril v en septiembre-, y que constituye el acontecimiento relacionado con el mundo del videojuego más importante de nuestro continente.

Allí se reúnen bajo un mismo techo todas las compañías cuyo trabajo está orientado de una u otra forma hacia este mercado, ya sea

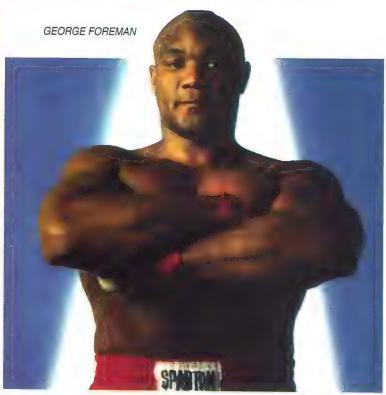
en su vertiente para ordenadores domésticos como para el de consolas, y tanto en sus aspectos de software como de hardware.

Sega, Nintendo, Acclaim, Electonic Arts, Ocean... son algunos de los nombres de los protagonistas de este interesante evento que tiene como resultado que, cada año, nos traigamos bajo del brazo una laaaarga lista de títulos que serán los que, en un futuro, harán las delicias de miles y miles de usuarios españoles.

Pero dejémenos de preámbulos y pa-







semos ya directamente a conocer todas las sorpresas que nos tienen preparadas los principales sellos de todo el mundo.

#### ACCLAIM

#### Silencio, hablan los maestros

sta compañía, -que ocuparía la primera o la segunda posición en el ranking de producción de cartuchos después de las propias Sega o Ninten-

do-, se ha ebido pensar que ha llegado el fín del mundo.

El amplísimo catálogo de juegos que han presentado durante la feria, da buena prueba de ello. Alucinados nos tienen. Entre Nintendo, Super Nintendo, Game Boy, Megadrive y Game Gear, suman más de 20 títulos. Y todos espeluznantes.

Lo mejor será dividir estos programas por consolas, haciendo alusión a las diferentes versiones en el caso en que el programa sea lanzado para otras consolas. Empezamos por Super Nintendo.

Para el cerebro de la bestia, Acclaim está preparando



La verdad es que el ambiente en el que se desarrolla esta feria es, a nuestro gusto, excesivamente serio y profesional.

Desde luego se echa bastante de menos el tono divertido y ruidoso que tenía otro acontecimiento de este tipo recientemente desaparecido -el Personal Computer Show-, feria que estaba abierta al público y en la que las compañías exibían unos stands absolutamente coloristas, habitados por sus personajes más carismáticos y sus juegos más divertidos.

El E.C.T.S. es, sin duda, un buen escenario para hacer negocios y contactos. Pero demasiado serio para ser una feria de videojuegos.



tres cartuchos maxi deportivos y uno de superhé-

roe. El primero es NBA Super Star Challenge, un programa que retoma y supera las directrices del mejor baloncesto; Baseball MVP de Roger Clemens, también deporte al más alto nivel, sólo que destinado a otra masa de fanáticos y que también será versionado para la Nintendo.

Y el último en sports es Super Wrestlemania, una auténtica gozada sin la que los amantes del mejor Wrestling de Hogan no podrán pasar.

Terminamos el repaso a Super Nintendo con The Amazing Spiderman and The Uncanny Men: Arcade's Revenge. Este titulillo tan exagaredamente complicado dará vida a la segunda aventura del hombre araña.

El desmadre absoluto llega en Nintendo 8 bits. Hasta 14 cartuchos están dispuestos a lanzar los colegas de Acclaim. Sin parar y sin cortarse nada a la hora de tocar todos los géneros.

Empieza la cosa con Bart Vs The World, y continúa con Krusty's Fun House, un producto que también aparecerá en Megadrive.

El tema deportivo alcanzará también



George Foreman Knock Out Boxing, listo y dispuesto para Game Gear v Game Boy. Archrivals, un baloncesto muy especial en el que los usuarios de Mega Drive también podrán luchar a brazo partido; último, hasta un programa surfero: T & C Surf Designs: Th-

rilla's Safari. El mundo de la aventura y el arcade también están cubiertos en NES. Si queréis podemos ir repasando. Wizards & Warriors III, la continuación de toda una saga, Double Dragon III, nuevas luchas de Billy y Jimmy, Trog, o la vida de un Crogmanon al descubierto, Smash TV, el espectáculo más sangriento de la televisión del futuro, Wolverine, un lobo



super héroe en poder de Marvel, Terminator 2, con Mr. Schwarzenegger, y las aventuras alucinantes de Bill & Ted, un viajecito a la historia con una cabina como medio de transporte.

En lo que respecta a Game Boy, las cosas bajan algo más calmadas, pero no os creáis que demasiado. A los mencionados anteriormente, hay que sumar The Punisher, un Shoot'em up en el que podremos volver a vernos las caras con Spiderman; Beetlejuice, un fantasma muy cachondón; la segunda parte de Spiderman, pero sin el hombre X ni nada parecido, y NBA All Star Challenge 2, más y más baloncesto al estilo del primer y orginalísimo «encuentro».

Para su estreno en Sega, Acclaim ha elegido un total de seis títulos repartidos entre Megadrive y Game Gear. En 16 bits hav que volver a hablar de Krusty's Fun House, Ferrari Grand Prix y Archrivals, mientras que en Game Gear, además del ya comentado George Foreman Knock Out Boxing, debemos recibir con los brazos abiertos a Bart Vs The Space Mutants, que ya

era hora que las primeras locuacidades del bartman salieran para Sega, y a Spiderman en lo que se podrá considerar la compatibilidad del héroe.

Como bien véis, todo, lo tienen todo, desde lo más duro a lo más rápido pasando por lo más exótico. Una pasada esto de Acclaim.



16







Ballistic, -o lo que es lo mismo, el brazo cartuchístico de la popular Acolade-, no se prodigará excesivamente en títulos, pero hará llegar a nuestras Mega Drive juegos tan alucinantes como Double Dragon o Super Off Road.



#### BALLISTIC

#### Entre la adicción y la espectacularidad

Pallistic, sucedánea de Accolade para el mercado de consolas, ha comenzado a apostar por la Game Boy en un intento de no alejarse demasiado de lo que ha sido un fenómeno en todo el mundo. No obstante, a pesar de sus nuevos proyectos, la empresa americana contínua trabajando sobre Mega Drive con la ilusión puesta en tres cartuchos con absoluta vocación arcade.

Así, tiene ya prácticamente listos tres juegazos con los que deleitar a los amantes del mejor arcade.

Test Drive 2, The Duel, es una simulación automovilística de muy altos vuelos en la que podremos recrearnos con la presencia del Ferrari F-40, el Porsche 959 y el Lamborghini Diablo. Planteado

con una perspectiva tridimensional, esta secuela del grandísimo Test Drive alcanza los 8 megabits en Mega Drive y toda la cantidad de efectos, choques, crashes, giros y demás historias que tal memoria puede albergar.

Double Dragon y Super Off Road, dos títulos de amplio vagaje, completan el esfuerzo Ballistic para este 92.

De Double Dragon no vamos a decir demasiado: un clásico de lucha de tal calibre no necesita más que una conversión como la que ofrece Ballistic para consagrarse definitivamente. Y de Super Off Road, aún menos. No tiene tanta solera pero su paso por Nintendo y la espectacularidad que provoca su enorme adicción hacen de él un incunable.

En lo que respecta a su entrada en Game Boy, Ballistic ha preferido confirmar la vía clásica que dejarse llevar por innovaciones. Títulos como Missile Command, Asteroids o Centipede, conversiones todas de originales máquinas recreativas, no dejan lugar a dudas sobre su nuevo espíritu.

Pero la cosa no se quedará aquí. Preparaos: Back To The Future III, Predator 2, Aliens III, Total Recall y Arch Rivals para Master System y Back III y Aliens III para Mega Drive. Bien, ¿no?.



**PACMANIA** 

#### DOMARK

#### Arrasar en Sega

a prestigiosa compañía británica, Domark, ha dado a conocer durante la feria su intención de lanzar al mercado un total de siete títulos para las diferentes consolas de Sega. Estos productos, versiones en su mayoría de juegos consagrados, verán la luz en el período comprendido entre junio y septiembre, aunque ya se sabe que ésto de las fechas de lanzamientos es muy variable...

La espectacular lista de Domark comienza con la versión Master System de Super Space Invaders, un juego que recupera los primeros matamarcianos de recreativa y que proviene del campo de los ordenadores. Está previsto que haga su aparición para principios del verano, mientras que habrá que esperar al Otoño, quizá octubre, para jugar a los invasores en Game Gear.

El verano también verá el lanzamiento de otros tres estupendos cartuchos. El primero será Rampart, un programa de castillos, batallas y caballeros mediavales; el siguiente, el esperado Prince of Persia en sus versiones Master System y Game Gear, -juego que, por lo que hemos podido ver, tiene una de las mejores animaciones vistas en una consola-, y, por último, Marble Madness, o cómo volverse loco con una canica, visitará las pantallas de Game Gear.

Pero no os vayáis que éstos de Domark no paran. **Trivial Pursuit** para



PAPERBOY



BOND



GAMEB se lleva. portátil o cable Go el supero

GRMEBOY es lo que más se lleva. La auténtica consola portátil que incluye auriculares, cable Game Link TM, 4 pilas y el superéxito Tetris.



el accesorio ideal para jugar 10 horas sin pilas, o en casa conectado a la red.



LIGHT BOY es luz y lupa, todo en uno. Para jugar en la oscuridad jy con pantalla doble!











Master System estará disponible más o menos

hacia septiembre. El resto de versiones -Game Gear y Mega Drive- harán su aparición durante el invierno. Tomad nota de lo que ofrecerá este juego de «inteligencia»: 3000 desafíantes cuestiones, maravillosos escenarios, sonidos, colores y un sin fín de sorpresas.

Y si no os va mucho lo de pensar, sino que preferís las buenas luchas, lo vuestro es **Pitfighter**. Todo un famoso de la brutalidad más animada que verá la luz a finales del Otoño en su versión **Master System**. Ojo, porque se presume tan escalofriante como la de **Mega Drive**.



Section of the sectio

PITFIGHTER (MEGADRIVE)



PITFIGHTER (MEGADRIVE)

James Bond se perfila como el lanzamiento más espectacular de Domark. Será editado en las tres versiones SEGA hacia finales de año, y en él se revivirán las andanzas de un 007 super viajero y en constante acción.

Paperboy y Pacmania para Mega Drive finalizan un lote súper completo y súper prometedor.



RAMPAR



SPACE INVADERS.

#### **ELECTRONIC ARTS**

Contagiados por la fiebre hispana

Anadie se le escapa que los productos de Electronic Arts para Mega Drive sacan siempre el máximo partido a la consola de 16 bits de

Sega.



Lo que se avecina desde Electronic Arts es simplemente sorprendente, pero, sin duda, uno de los bombazos de la temporada será Risky Woods.

El título más espectacular producido hasta la fecha por Dinamic, y desarrollado por Zeus Software, verá la luz sobre una consola, exactamente la Mega Drive.

Esta será la primera vez que una compañía española trabaje sobre un soporte tan goloso y constituye una inmejorable ocasión para demostrar al mundo qué clase de cosillas sabe hacer la gente del Profanation, Freddy Hardest, Army Moves o Narco Police. El reto más grande de sus vidas con la mejor música, animaciones y gráficos de todos los tiempos. (Tranquilos, amigos, ya os pondremos al tanto sobre este tema...)

Pero vayamos nuevamente a la actualidad de Electronic Arts. Y nos encontramos con **Powermonger**, otro de los programas que tienen en cartera.

De reciente aparición para los ordenadores, este producto revive las aventuras Populous a través de un esquema muy similar al del genial juego de Bullfrog. Estrategia, sensación de dominar al mundo y mucha, mucha inteligencia, se dan la mano en lo que se pretende sea otro exitazo Mega Drive.

La aventura Mega Drive contínua y se completa con una buena lista de programas. It Came Form the Desert, la tentación de las hormigas en forma de extrañojuego de rol, Twisted Flipper, diversión en pinball, Team Usa Basket-

ball, mucho baloncesto NBA, Where in The World is Carmen Sandiego, y queremos más, EA Hockey 2, la continuación del mejor juego sobre hielo realizado hasta el momen-

to, y... atentos:

James Pond 3,
todo un cañonazo que caerá dentro de unos meses.

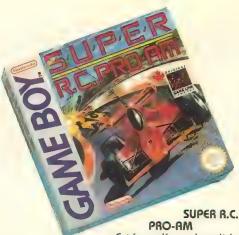
Y, por si ésto os ha parecido poco, todavía nos queda un título que aunque, a primera vista no diche mucho, tendréis que esperar a cargarlo en vuestras Mega Drive para ver lo que es bueno.

Estamos hablando de Leander. Y ya podéis ir apuntando el nombrecito por algún sitio...

Ésto es todo, de momento, desde Electronic Arts.



RISKY WOODS (AMIGA)



Estás en línea de salida con tres coches más: derrapes, manchas de aceite, curvas espeluznantes, bonificaciones.

(de 1 a 4 jugadores).

MEGA MAN

Te esperan continuas ráfagas de disparos y 6 niveles de malignos laberintos. ¿Lograrás acabar con ocho androides diferentes?



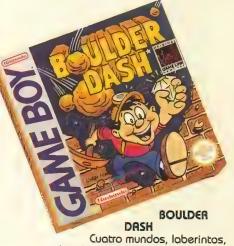
letales.

Domina tu técnica y acaba con el malvado "Daddy Long Legs".



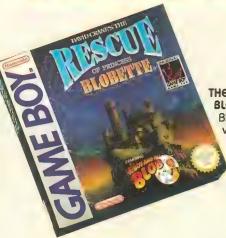
Sólo tú, pilotando la Aeronave Especial A-TYPE, puedes salvar al Planeta Azul de Bydo y su banda de mutantes.





Cuatro mundos, laberintos, desafíos y nada menos que ochenta escenarios sembrados de diamantes de incalculable valor.

# JUEGOS EN PANTALLA



THE RESCUE OF PRINCESS BLOBETTE

Blob y Earth-Boy vuelven para liberar a la encantadora Princess Blobette de las garras del malvado Alquimista Antagonista.



CHESSMASTER

Un juego para poner a prueba tu habilidad, enfrentándote a una poderosa mente que domina todos los secretos del ajedrez.





**ERBE SOFTWARE S.A.** DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

C/ Serrano, 240 • 28016 Madrid Tel. (91) 458 16 58 • Fax 563 46 41

Tú y tu GAMEBOY sois unos fenómenos. Pero ni Kung-Fu, ni la Princesa Blobette, ni Megaman se quedan atrás. Ni ninguno de los marchosísimos títulos que traemos de todos los rincones del mundo. ¡Con GAMEBOY vas a más!





#### ELITE

#### Lobos con piel de lobo

DR. FRANKEN

LI ECTS 92 ha sido el lugar idóneo para que Elite presentara su nueva cara a los medios, el público y las compañías, tras superar adversidades, caídas y proyectos perdidos. Sus primeros trabajos, algunos vistos ya en esta revista, otros un poco intemporales, presentan un aspecto lo suficientemente atractivo como para echar las campanas al vuelo, pocas, pero campanas al fin y al cabo.

Haber puesto a la venta **Dragon's Lair** en sus versiones Nintendo y Game Boy supone una inmejorable plataforma para la

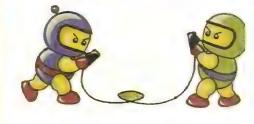
llegada del cartucho en Super Nintendo. Si ya tales versiones nos parecieron encomiables, os podéis imaginar que en 16 bits la cosa tiene todos los visos de mejorar. Un poco de paciencia, la necesaria para aguantar hasta finales de año, y todos lo podréis degustar.

Caveman Ninja tampoco se sale de la norma Nintendo. El cartucho del cavernícola porrazo tras porrazo

rá en esas fechas, o incluso principios del 93 -¡qué lejos!- cuando salga a la calle el **Dr. Franken**,

Frankenstein para los amigos, en todas las versiones Nintendo, aunque es muy posible que el cartucho de Game Boy se adelante al resto. Se trata de un producto Motivetime, primero de una serie de juegos dedicados al simpático monstruito, que pretende combinar es-

trategia, plataformas y búsqueda y utilización ininterrumpida de objetos.

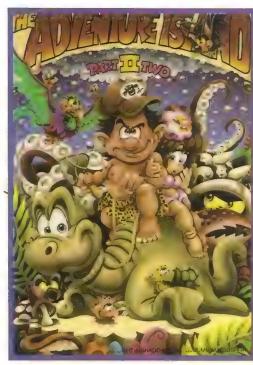


dades que se pretenden cubrir a través de la creación de una subsidiaria para Europa que desde ya, comienza a funcionar.

Cuatro títulos, dos ya revisados y otros dos en puertas, es lo que ha presentado Hudson en el ECTS. Jackie Chan's Action Kungfu, un todoterreno de las artes marciales absolutamente chispeante, y Adventure Island, la aventura más marchosa jamás contada, han sido los precedentes. Atomic Punk y Adventure Island 2 son el futuro.

Atomic Punk es un programa superoriginal que combina el RPG y el arcade más puro (¿cómo se come eso?) a través de una multiaventura excitante que permite la participación simultánea de







La marca de la avispilla se posa en NES

udson Soft, empresa líder en el mercado de ventas para Turbo Grafx en Japón, ha decidido dar nuevos vuelos a su avispilla. Los destinos: Nintendo 8 bits y ordenadores.

Nuevos campos y nuevas necesi-



saldrá para Nes.

Game Boy y Su-



#### LAS COMPAÑÍAS

Nuestra labor en la feria consiste en recorrernos unas doscientas veces el recinto, para acudir una tras otra a las citas que tenemos concertadas con las principales compañías.

Sin embargo, a pesar de nuestro contrastado prestigio internacional (no tenemos abuela), en todas ellas no hemos sido atendidos de igual forma. Hubo compañías que se deshicieron en atenciones, mientras que otras, por ignorancia o simplemente malos modos, se mostraron frías como el hielo. A continuación, para orgullo y regocijo de unas y total escarnio de otras, os presentamos nuestros premios particulares a la simpatía y a la antipatía.

Acclaim, Mindscape, US Gold.

Psygnosis, Virgin, Sega-Nintendo

ATOMIC PUNK

hasta tres jugones. Y un dato, el pasado año fue todo un bombazo en Japón.

No menos elogios se va a llevar la sugestiva secuela de Adventure Island. Por mucho que penséis que la primera parte era insuperable, en cuanto echéis un ojo a lo que Hudson ha preparado para el regreso del Doctor Witch, se os vendrán los esquemas abajo. Ocho encantadoras islas, volcanes, avalanchas de lava, cobras asesinas, el rey de los dinosaurios y un super scroll a cuatro direcciones que pondrá a los del Nintendo System los pelos de punta. Y otro dato, está a punto de salir a la venta.

No podíamos terminar el repaso a Hudson sin hacer mención a la versión Super Nintendo del Adventure Island. Tiene la música más disco de toda la galaxia informática. Y no os decimos más... que todo llega.

de igual calaña. La propia Infogrames lo ha catalogado como un programa de lucha callejera apto para chavales entre 6 y 99 años.

Action in New York es un juego de esos de desastre post nuclear que toma el futuro, el siglo 21 concretamente, como punto de partida. Podríamos considerarle un shoot'em up, es decir, un engendro de naves, disparos de láser, misiles y enemigos, adaptado a los in-



ADVENTURE ISLAND



#### NFOGRAMES

#### Unos franceses muy a lo americano

Si os estáis preguntando por qué vamos tachando por ahí de americanos a lo que es una prestigiosa compañía gala, ahora mismo os vamos a dar la respuesta.

Action in New York y Street Gangs, dos títulos que muy pronto estarán disponibles para la Nintendo, os aclararán el entuerto. Pero vayamos por partes.

Street gangs es un juego de lucha con un sentido del humor inefable. En él, dos jugadores actuando simultáneamente deberán limpiar River City de pandillas de delicuentes y otros viciosos





trépidos gustos de los niños de más de 8 años. Uno o dos, porque este programa también permite la participación simultánea de un par de amigos.

Para la Game Boy, Infogrames prepara dos cartuchos de muy diferente índole.

Uno es Bomb Jack, una explosiva conversión de la máquina recreativa del ratón que utilizaba las plataformas a pantalla fija

como medio de vida. Las aventuras de Bomb Jack se alargarán hasta las 60 pantallas -ya sabéis, jugadas una a unay la jugabilidad hasta los mil grados. El juego más adictivo para una máquina de adicción.

El otro cartucho que ya está listo para salir es **Pop Up**, un programa puzz-lero, altamente jugable y digno de reflejos y rapidez mental, que se destapa en 100 pantallas, a una por nivel. Dicen que tiene lugar en el futuro...

Ya veremos.

# LORICIEL Primeros pasos

a mejor forma de entrar con buen pie en el mundo de las consolas es trabajando y desarrollando juegos para absolutamente todas las máquinas. Por si no lo sabíais, Loriciel, una prestigiosa compañía francesa, es uno de los pocos grupos europeos que ha sacado cosas, está trabajando o tiene proyectos de software para todo nuestro gremio. Toda una noticia que en estas líneas vamos a desvelaros con suma nitidez.

Comenzamos por un número uno en ventas. Hace más o menos un año salió al mercado en versiones ordenador y , más o menos hacia Septiembre, lo hará para Super Nintendo, Nintendo y Game Boy. Hablamos de Panza Kick Boxing, un lujazo para los amantes de Van Damne, que en consola pasará a lla-

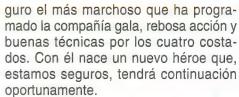


marse International karate. Nuevas opciones, super digitalizaciones y más de 200 movimientos en la versión de 16 bits serán los aspectos más a tener en cuenta. El Señor Panza pretende aparecer también en TurboGrafx (de hecho en Japón lleva cierto tiempo arrasando) y en Mega Drive, aunque habrá que es-

perar hasta enero del 93 para deleitarnos con el kárate salvaje en Sega.

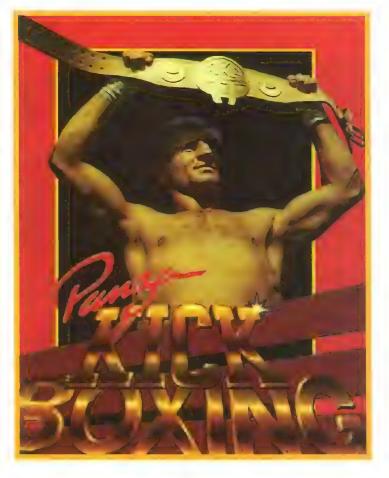
Otra versión de un juego para computer, en este caso el Tennis Cup, será llevado a cartucho también hacia el Otoño, octubre dicen por ahí. Se llamará International Championship Tennis, aunque el nombre no está aún decidido, y sólo dará juego, y mucho, a los afortunados poseedores de una Super Nintendo.

El fabuloso Jim Power, un arcade meteórico que acaba de aparecer en su versión Amiga, tendrá réplica, lejana, pero réplica, en la Super Nintendo para principios del año que viene. Este super programa, a buen se-



Es en la órbita Nec (Turbo Grafx, Pc Engine y CD Rom) donde Loriciel más se ha movido y tiene visos de moverse. Comenzaron en agosto del año pasado dando vida a Skweek en japonés, siguieron con Panza Kick Boxing y terminaron, también en tierras japonesas, con Davis Cup Tennis for Turbografx.

La nueva serie de juegos que se han planteado abarcan exclusivamente el CD Rom de Nec, medio que, para que os hagáis una idea de lo que está suponiendo actualmente en Japón, el juego



# LA OFERTA QUE ESTABAS ESPERANDO



## Más de un millón de juguetes.

Absolutamente todos los que se te ocurran. Desde una Apsolutamente todos tos que se te ocurran. Desde una miniatura hasta un columpio, sin olvidar bicis, muñecas, peluches, patines, coches teledirigidos, maquetas, juegos de construcción, piscinas, golosinas y videojuegos... Y

así durante todo el año. Todo un espectáculo de

Todo un mundo de sortware y diversión. El mayor surtido para pasarlo en grande. Más de quinientos vídeojuegos, los últimos modelos y las principales marcas con tus títulos favoritos. Toda una gama donde podrás encontrar desde tavoritos. Toda una gama donde podras encontar desar consolas de gran potencia, hasta los accesorios más elementales, sin olvidar sofisticados joysticks, modernas elementales, sin olvidar sonsilicados joysiless, modernas sillas, estuches para guardar tus juegos, amplificadores de sonido, la más moderna tecnología, los últimos modelos y lo más reciente del mercado, todo al alcance de tu mano.

iY a que precios!

Hablando de precios, en TOYS"R"US tenemos siempre los mejores, los más competitivos. Porque, de hecho, esa es nuestra filosofía: los mejores precios todos los días y durante todo el año.

# Y si no quedas satisfecho, te devolvemos el dinero.

Y lo hacemos encantados para que tú también te quedes

encantado.
Si no quedas satisfecho con tu compra, ven a devolverla, o cambiarla, como mejor te venga. Y puedes hacerlo en cualquiera de las tiendas TOYS"R"US alrededor de todo cualquiera de las tiendas TOYS"R"US alrededor

# **World Games** EIGHT PHASES -ESTE PRECIO INCLUYE: CONSOLA MASTER SYSTEM, PISTOLA, CONTROL PAD, **JUEGO ALEX KIDD** (EN MEMORIA), **OPERATION WOLF,** CHASE H.Q. Y WORLD GAMES.

#### **ASTURIAS (LUGONES)**

Promoción válida hasta el 30 de junio o fin de existencias

Carretera nacional 630 Km. 451, Junto a Centro Comercial Pryca. Azabache.

#### MADRID (MAJADAHONDA)

Carretera del Plantío a Majadahonda Km. 1,100. Junto a la Estación de Majadahonda.

#### ZARAGOZA (UTEBO)

Km. 10 de la M-232 de Zaragoza a Logroño. Junto a Centro Comercial Alcampo.

#### VALLADOLID

Parcela 4 del Poligono Parquesol. Junto a Centro Comercial Continente.

#### **BARCELONA (SANT QUIRZE DEL VALLÈS)**

Polígono "A" del Plan Parcial Sur-Oeste. Junto a Centro Comercial Alcampo.

#### VALENCIA (BURJASSOT)

Parque Albán. Pista de Ademuz Km. 2,800. Junto a Ferrocarril El Empalme.

#### **VALENCIA (SEDAVI)**

Avda. de la Albufera con vuelta c/ L'horta En Centro Comercial junto a Continente. Alfafar.

#### **ALICANTE (SAN JUAN)**

Carretera Nacional 332 Km. 88,500. Junto a Centro Comercial Pryca.

Aceptamos:

VISA







proxima apertura en Borcelong Bodolong





Davis Cup Tennis vendió 45.000 copias en un

solo día. Panza Kick boxing hizo lo propio un mes después.Para las navidades está previsto que sean lanzandos, Jim Power v The Entity, suponemos que con un éxito similar. Y es que parece que esto del CD ROM se va a poner definitivamente de moda.

Para Sega también hay algunas cosas interesantes. Slider en Game Gear, Skweek para los amigos, ya comentado en esta revista, y Panza Kick Boxing para la Mega Drive son los títulos en cartel. Prometen de todas formas lanzar dos nuevos productos para Sega en 1993, pero no citan nombres ni fechas.

Y lo último se refiere a Lynx. Superskweek es el título, como ya vísteis en nuestra superview, que esta compañía está a punto de lanzar.

Será super, super...

#### MICROPROSE

Los reyes de la simulación también, en consola

erá a principios de Septiembre cuan-Odo la marca estandarte en buenas simulaciones estrene producto sobre Nintendo. F-15 Strike Eagle, el primer simulador de combate creado para un ordenador, será el privilegiado programa que ponga el broche de oro a la ocasión. Más allá de triunfalismos v felicitaciones, esperamos sinceramente que este cartucho simulador entre con buen pié en un mundo, el de las consolas, dominado por los arcades lineales y muy abandonado en lo que a tridimensionalidades se refiere.

Razones, en todo caso, no le van a faltar al programilla. Para empezar hasta cuatro niveles de dificultad con arreglo a un rango progresivo, para continuar,



siete diferentes misiones con una pequeña recreación histórica de cada cual -incluidas las medallas postvictoria- y para terminar, respeto al máximo de las características del F-15, así como del resto de aparatos combatientes, bombas, misiles y toda clase de situaciones. Todo un reto para la compañía que más retos está preparada para afrontar.

Y decíamos lo de estrenarse en Nes. porque será más o menos hacia agosto cuando podamos decir que de verdad entran a formar parte de nuestra familia consolera. Lo harán en Game Boy, con un programa que se llamará Suzuki Samurai y que retomará la fuerza de las mejores motos a través de una formidable perspectiva frontal y 22 super espectaculares circuitos.

Al mismo tiempo que sale a la venta F-15 Strike Eagle, se pretende que esté dispuesto Dirty Racin' en Game Boy. Otro de carreras, esta vez no muy limpias que se desarrollará a lo largo y ancho de 32 rapidísimos circuitos. Y hablando de circuitos y de

se bajo ningún concepto el lanzamiento de Nigel Mansell's World Championship para Nintendo 8 bits. Será a finales del Otoño v hará de magnífica representación a las venideras versiones para Super Nintendo y Game Boy.

cartucho BCE que Microprose tiene preparado para este año es Return of the Tiger, un arcade ninja de los de armas tomar que para más detalles ocupa nada más v nada menos que todo un megabit enterito.

El último

Microprose, los reyes de la simulación también van a demostrar sus habilidades en las consolas F 15 será su primer título.

26



**ROBIN HOOD** 

#### MINDSCAPE Breve pero selecto

a cartera de Mindscape estuvo en la feria repletita de cosas para Nintendo.

Los Mindscapers han aunado sus fuerzas para trabajar en exclusiva cara a los nipones con una serie de proyectos que, tal y como reza en el título, son pocos pero muy convincentes.

rapidez, no habrá que perder-Alrededor de Nintendo, la compañía americana tiene pensado sacar Captain Planet.

CRUZARTE EL ESTADIO DOMINANDO EL BALÓN CON LAS INCREÍBLES TRES DIMENSIONES DE



SUPER SOCCER, LAS LOCURAS DE

UN DIVERTIDO REPARTIDOR DE

PERIÓDICOS EN PAPER BOY 2,

EL TOPE DE MÚSICA

Y JUGABILIDAD DE

SUPER CASTLEVANIA IV,



MANTENER EL CONTROL

DE LAS METEÓRICAS

TURBONAVES DE F-ZERO.

UNA VOLEA AL FONDO DE LA PISTA DE

SUPER TENNIS, LA HIPER-VELOCIDAD DE JUEGO

ALCANZABLE EN LA GALAXIA DE

SUPER R-TYPE.

LAS MIL Y UNA PUERTAS

DE LA MANSIÓN DE THE ADDAMS FAMILY, UN PRESSING CATCH



de autor de NiNTENDO CO. LTD. Los signos TM. @y @ en los luegos y

FUERA DEL RING EN SUPER WWF

WRESTLEMANIA...

JUGARLO PARA CREERLO.





# BESILAL

Un super software que sólo SUPER NINTENDO podía poner en pantalla. No irás a perdértelo, ¿eh?

SUPER 16 BITS Nintendo



ERBE SOFTWARE S.A.
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
C. Serrano. 240 • 28016 Magnid.
Tel. (91) 458 1658 • Fax 563 4641



una aventura más ecológica que un catalizador,

en la que un super héroe se ocupa de velar por el medio ambiente; Robin Hood Príncipe de los Ladrones, arcade-arcade, y PaperBoy 2, otra odisea para el repartidor de periódicos que quiere dar a conocer sus cualidades en



PAPERBOY (SUPER NINTENDO)

para Super Nintendo.

Para la **Game Boy**, el mismo Robin Hood de antes, por supuesto la segunda del repartidor de periódicos, el **Prince of Persia**, que como véis aparecerá para todo el mundo y en todas las versiones que os podáis imaginar, y el **Loopz**, un simpático juego de fichas y piezas que en su momento desarrolló Audiogenic para ordenadores.

Y por ahora no hay más. Habrá que esperar hasta el 93 para que estos muchachos nos den aún más sorpresas.

#### OCEAN

#### Éxitos asegurados

Ocean, la compañía que podríamos identificar con el mundo del cine y el éxito contínuo, ha decidido dar exclusividad a su producto, apostando únicamente y muy fuerte por Nintendo. En el ECTS han presentado una serie de



FAMILIA ADDAMS (SUPER NINTENDO)

atractivos títulos para Nes y Game Boy, dejando un poco de lado a la Super Nintendo, para la que, de momento, no pretenden sacar nada.

El primer bombazo veraniego que nos dará la casa inglesa será **Hook** en su

versión NES. El fabuloso cuento de Peter Pan a lo Spielberg estará disponible en breve y con él las aventuras y desventuras de un Garfio en apuros, una ri-





FAMILIA ADDAMS (NES)

sueña campanilla y un montón de niños perdidos. Seguro, seguro que será tan fuerte como en **Game Boy** sólo que a todo color.

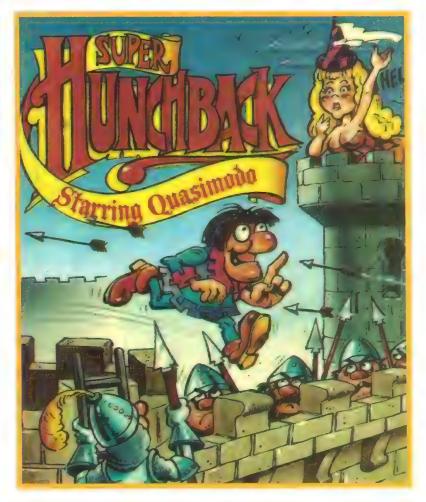
A Hook le seguirá la **Familia Addams** en **Nintendo y Game Boy**. Será una su-

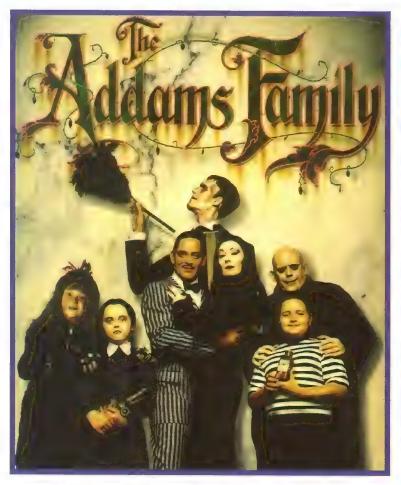


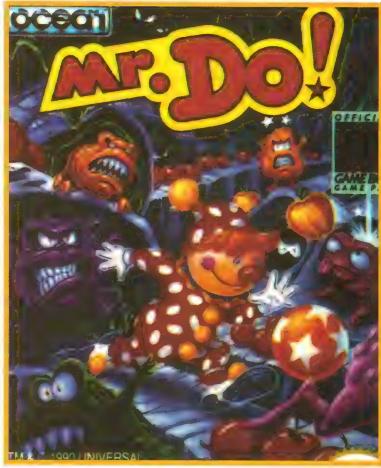
Desgraciadamente, no hay ni un sólo stand en la feria ocupado por ninguna compañía española. La presencia nacional en el acontecimiento se centra principalmente en distribuidores en busca de nuevos productos y en periodistas a la caza de noticias frescas.

Sin embargo resultó esperanzador encontrarse por allí a Pablo Ruiz, director de Dinamic, quien visitó la E.C.T.S. con la intención de reunirse con Electronic Arts para ultimar los detalles de lo que será el lanzamiento del primer videojuego español editado para una consola. Nos referimos a Risky Woods, título que en breve aparecerá -entre otras versiones-, para la Mega Drive.

Pero sobre este tema, ya hablaremos, ya...







percardíaca aventura llena de toques de humor terrorífico y golpes de calidad muy al estilo peliculero de Ocean. Por cierto, que las andanzas de esta familia sobre **Super Nintendo** están ya muy acabadas, lo que pasa es que, en principio y al menos por este año, no vamos a poder disfrutarlas.

Lo que sí vamos a poder tener y no nos cabe ninguna duda de que será sonado, es **Lemmings** en **Nintendo**. La epopeya más creativa jamás lograda va a hacer su aparición en la NES a medidados de este verano. Se acabó lo de exclusivizar a los bichillos azules. Nos toca disfrutar a todos, consoleros incluidos.

Y para disfrutar, lo que se dice disfrutar, los jugadores empedernidos van a poder darle a la ruleta y al tragaperras sin ningún riesgo. Eso es lo que nos propone Caesars Palace para Game Boy, un viajecito al corazón del juego, a Las Vegas, con los bolsillos llenos y el alma no necesariamente en vilo.

Y siguiendo la línea **Game Boy**, Ocean tiene preparados tres supercartuchos con los que hacer del verano una época todavía más calurosa.

El primero es Mr Do!, un extraño y original arcade que cuenta con un contagioso personaje como protagonista.

El segundo no necesita muchas presentaciones. Será Robocop 2 e inundará la Game Boy de grandes gráficos y espectacular acción. El último lo protagonizará un simpático de la pantalla al que llaman Quasimodo. Se trata de Super Hunchback, una emocionante peripecia que nos trasladará a mundos de plataformas, terroríficos fantasmas y mil y un objetos, basada en la recreativa que tanto éxito cosechó hace ya algunos añitos.

Los tres últimos productos que Ocean tiene pensado lanzar los hemos unido porque harán su aparición de una forma simultánea para Nintendo y Game Boy.

Se trata de El Príncipe Valiente, otra de cuentos heróicos y mágicos, y dos conversiones de otros tantos films, El Gran Halcón y Darkman. Si habéis visto las versiones para ordenador de estos juegos, os podéis hacer una idea de lo que serán sobre Nintendo.

Una pena que enGran Bretaña no se vayan a editar por el momento estos cartuchillos...

Como véis, Ocean sigue teniendo vocación de lider.





SEGA Aluvión tras aluvión

a productora, distribuidora y desarrolladora japonesa de software para consolas se ha llevado todas las palmas de la feria a la hora de sacar títulos.

Un extenso abanico de programas, la mayoría de ellos aún en desarrollo, harán de su trío de consolas algo insustituible en lo que a entretenimiento, diversión e incluso cultura, se refiere.

Qué, ¿queréis pruebas?. Pues allá vamos. Y qué conste que únicamente nos vamos a referir al producto ideado y desarrollado por la compañía nipona, y no a lo que otros grupos -suficientemente vistos ya- vayan a lanzar.

Para la portátil **Game Gear**, Sega piensa desarrollar unos 11 títulos desde el verano hasta final de año. Los más próximos en aparecer serán los siguientes.

**Crystal Warriors**, una maravillosa aventura entre magos y brujos, y **D.R. Basketball**, un programa NBA de esos



ALISIA DRAGOON (MEGADRIVE)

que hacen afición. Ambos, puede, puede que estén ya circulando por ahí.

Durante el verano asistiremos al lanzamiento de seis grandes cartuchos.

Wonder boy V, la saga continúa a lo transportable, Develish, Super Kick Off, versión del mejor juego de fútbol, Aerial Assault, una recreación del SDI o sistema de defensa estratégica, Senna GP, segunda parte del Super Monaco GP que para la ocasión cuenta con la presencia del gran campeón de Fórmula 1, y Wimbledon Tennis, un cartucho de raquetas al más alto nivel.

Los tres proyectos siguientes acapararán la temporada Otoño 92. Se pretende que estén disponibles entre septiembre

> y octubre y son, Shadam, un RPG con nombre de magia, Batman Returns, el murciélago vuelve, y Home Alone, el Solo en casa del mejor amigo de Michael Jackson.

Para la Master
System empezaremos con Wimbledon Tennis,
que saldrá un poquito antes que en
la versión GG, y
continuaremos
con Put & Putter
Golf, extraído directamente de la
Game Gear, Senna GP y Wonder
boy in Monster
World.

Hacia septiembre aparecerán
Tom & Jerry y
¡tachaaaaaaan! el
esperadísimo...
atención, muchachos... ¡¡Sonic 2!!



ART ALIVE (MEGADRIVE)



PAPERBOY (MEGADRIVE)

Sí, hebéis leído bien, es muy posible que para justo después del verano aparezca para alegría de millones de usuarios el esperadísimo Sonic 2. ¡No sabemos si podremos esperar tanto teimpo!.

Pero tranquilicémosnos y sigamos. La Mega Drive tampoco quiere quedarse atrás. Hasta 18 títulos, primera en inversiones por encima de cualquiera de sus

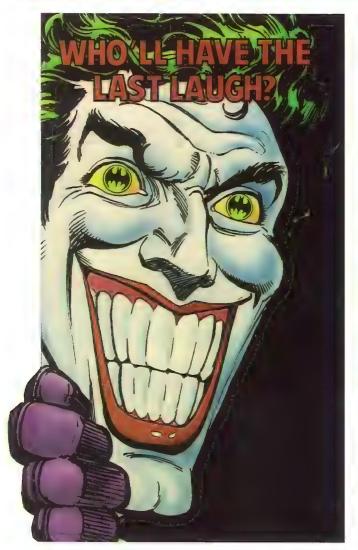


TAZMANIA (MEGADRIVE)



TOM & JERRY (MEGADRIVE)







TURBO OUT RUN



GALAXY FORCE

hermanas, esperan ser introducidos progresivamente en la ranura de los 16 bits. No habrá ni primeros ni últimos, tan sólo



algunas fechas tan, tan parejas que no nos dan idea alguna de por cuál empezar.

Así, a bote pronto, podríamos empezar por **D.J. Boy**, un programa muy marchoso que quiere formar nuevo héroe, o por **Zero Wing**, con un nombrecito que suena a matamar-

cianos total, o por **Super Hydlide**, o por **Art Alive**, el primer programa de dibujo para una consola, o por el mismísimo **Alisia Dragoon**, de ascendencia medieval y dotes bastante adicitivas. Los cinco tienen previsto lanzamiento para ya.

No será tan en breve, pero tampoco se alargará demasiado, la puesta en venta de Galaxy Force II, D. Robinson Basketball, Talmits Adventure, Senna Super Monaco GP II. Turbo Out Run, el penúltimo de la saga, Batman, el original Sun soft, Warriors of The Eternal. los maravillosos Lemmings, y Tazmania, con el personajillo de la Warner como intrépido protagonista. Todos, muy posiblemente hacia finales del estío.

Antes de terminar el año se piensa en Home Alone,

Evander Hollyfield Boxing, TaleSpin y Green Dog. Arcades y deportes a tutti plen.

Bueno, la verdad es que lo hemos soltado todo casi de carrerilla, pero, amigos, leeros detenidamente este apartado porque está claro que en él se encuentran una gran parte de los títulos que os lo van a hacer pasar en grande durante los próximos meses.

#### LOS ANALISMES PROGRAMAS DEL AÑO

Como sabéis, en esta fe<mark>ria, contando c</mark>on la votación de más de 40 revistas del mundo -entre ellas, of course!, Hobby Consolas-, se hace entrega de los premios a los Mejores Programas del Año.

La lista de los galardonados este año ha sido larga, y en ella se mezclan títulos tanto para consolas como para ordenador, pero os vamos a comentar los premios más importantes.

Compañia de software del año: Microprose
Compañía de Hardware del año: Sega
Mejor Juego en CD: Sim City
Mejor Juego para consola: Sonic
Mejor Juego del año: Lemmings.
Sonic también se llevó el premio especial Going Life!
Viewers Award (que no tenemos ni idea de lo que es,
pero queda muy bien).



#### STORM

### Sorprendente a largo plazo

a compañía que sembró de genialidad la última etapa del software de 8 bits y comenzó a espabilar en el terreno de los 16 acaba de presentar una jugosa colección de cartuchos para consola que toma a Nintendo como base indiscutiblemente estelar. Y empezamos.

¿Recordáis un programa de nombre Nebulus que iba de una rana de coraje y sudores que hacía lo imposible por encaramarse a lo alto de mil y una torres?. Pues este argumento pero con diferente nombre, Castelian para ser precisos, dará vida a uno de los programas más adictivos de todos los tiempos en el que Storm ha trabajado sobre Nintendo y Game Boy. Habrá que esperar al Otoño, sin confirmar, para jugar en alguno de los siete endiablados niveles que nos propone la raneja.



LOWNMOWER MAN





INDY HEAT

Un poquito después, y para los mismos formatos, saldrá **Rodland**. otro de los programas clásicos de ordenador caracterizado por su alto grado de jugabilidad y su simpático tratamiento.

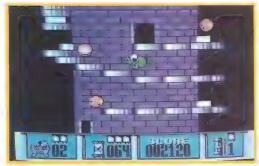
En 1993, suponemos que a principios, será lanzado **Super Swiv**. Este programa, heredero de las directrices de Silkworm, sólo será publicado para **Super Nintendo**, quien albergará toda la acción, música, gráficos y decorados de esta magistral producción.

A mediados de 1993, Storm tiene previsto dar otro golpe de efecto. La salida al mercado de Indy Heat para Super Nintendo y Game Boy no puede ser calificada de otra forma. Dedicado especialmente a los amantes de la velocidad, los circuitos endiablados y los motores poderosos.

La última sorpresa que esta compañía nos tiene preparada podríamos considerarla simplemente un proyecto. El nombre de este boceto, aún, de programa es Lawnmower Man y está inspira-

> do en un film al que uno de los relatos cortos de Stephen King ha dado vida. De momento no podemos deciros mucho sobre este cartucho. Sabemos que va a salir para las tres Nintendo y que lo hará más o menos para el verano del 93, pero el resto de emociones está toda-





CASTELIAN

vía por llegar. Para que os vayáis haciendo una idea, la peli va de la realidad virtual y para algunos medios ingleses como el Evening Standard o el Dail Variety es uno de los grandes acontecimientos comerciales de los últimos tiempos.

Nos mantenemos a la expectativa...

### Los nuevos héroes verdes

Tradewest es una empresa americana especializada en máquinas recreativas que hace muy poco ha comenzado a hacer sus pinitos en Nintendo. A
ella le debemos algunos heats significativos como el primer Double Dragon con el que inauguraron su participación
en consolas- o las mismísimas placas
de Indy Heat o Super Off Road, responsables del enloquecimiento masivo de
los teens americanos.

Lo que han preparado para la feria tiene visos de enloquecer aún más a las masas juveniles.

# iTUS JUEGOS FAVORITOS EN RELOJ! Es la hora de jugar ....

### NUEVO EN ESPAÑA

al Tetris, al Super Mario o al Zelda en cualquier parte...

Hora, despertador y juego Zelda (4 niveles y 4 grutas diferentes). Incorpora 9 sonidos distintos, (se pueden desconectar), marcador de máxima puntuación, instrucciones en castellano y pila.

iPídenoslo, y te lo enviaremos por correo hoy mismo!

iAyuda a Link a matar al Dragón de la gruta!

> P.V.P. 3.950 ptas. Sin gastos adicionales de envío

!Pon a prueba tu coco!

P.V.P. 3.950 ptas.
Sin gastos adicionales de

Hora, despertador y juego Super Mario Bros. (4 niveles). Incorpora 13 sonidos diferentes, (se pueden desconectar), marcador de máxima puntuación, instrucciones en castellano y pila.

¡Rescata a la Princesa!

P.V.P. 3.950 ptas. Sin gastos adicionales de envío

Hora,
y juego Tetris
(varios niveles de
dificultad).
Incorpora 8 sonidos
diferentes,
marcador de
máxima
puntuación,
instrucciones en
castellano y pila.

Si I

Si lo deseas puedes efectuar tu pedido por teléfono llamando al (91) 654 61 64 de 9 a 14,30 y de 16 a 18,30 h. o por fax enviando el cupón al (91) 654 72 72

Titular de la tarjeta (si es distinto).....

Fecha y firma

ATENCION:Si piensas suscribirte a Hobby Consolas mira la oferta-regalo de la última página.



Se trata de un equipo particularísimo de bichos mutados que responden al nombre de Battletoads y que quieren, ojo, quieren hacer la competencia al otro equipo de bichos no menos mutados, las Tortugas. Os podréis enterar de más cosillas sobre estas ranas en la preview de la versión Game Boy que os ofrecemos en este número. De todas formas, manteneos aten-

tos porque este conjunto de guerreros puede alcanzar rápidamente los primeros puestos en listas de mitómanos y resto de jugones.

Pero no fue lo único. En plan versiones, Tradewest tiene listos Super Off Road y Jack Nicklaus para Super Nintendo y Game Boy, e Indy Heat para Nintendo. Analicemos brevemente cada uno.

Super Off Road tiene ya garantizada una plaza en vuestras consolas gracias a la rauda y exitosa aparición de este cartucho en Nes. Las versiones que van a ser lanzadas en breve no distan de-



masiado de lo visto ya por muchos. Ya sabéis, carreras frenéticas a tope de humos, saltos y baches y una super participación simultánea en línea competición con capacidad para enganchar a cualquiera. En Game boy se admiten hasta cuatro jugadores y ocho circuitos endiablados. Para Super Nintendo se han desarrollado 16, adaptables a 64 configuraciones diferentes. Una pena que sólo permita dos jugadores a la vez. Pierde mucho.

Lo del Indy Heat es un caso extraño. Mientras que las versiones Game Boy y Super Nintendo han caido en manos de Storm, la de NES se ha encargado a Tradewest, que son los licenciatarios de la máquina original. Sus razones tendrán. A nosotros, con la promesa de que vamos a poder jugar cuatro a la vez, recorrer 8 zigzageantes circuitos con posibilidad de reconfiguración, y sentir todo el calor de los motores, nos basta. Y punto.

En Jack Nicklaus Golf Se siguen incluyendo multitud de campos -algunos diseñados por el popular jugador-, 18 hoyos -toma ya-, de 1 a 4 jugadores en todos los casos, y, aquí empiezan las diferencias, brillantes gráficos digitalizados -tanto de decorados como de personajes- en la versión Super Nintendo y enorme cantidad de dificultades técnicas a la hora de jugar, en la Game Boy. Y esto no quiere decir que en la Super sea fácil jugar.

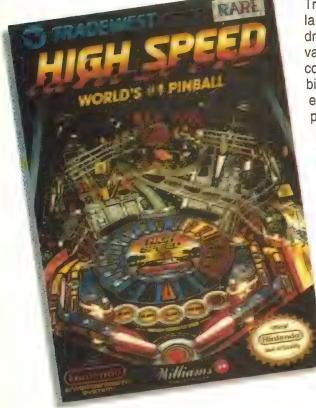
En lo que se refiere a los programas desarrollados exclusivamente para Game Boy, Tradewest tiene prácticamente listos dos lanzamientos. Uno es **High Speed**, un pinball de Williams que permite la participación simultánea de cuatro jugadores, y el otro es **Sneaky Snakes**, una simpática aventura protagonizada por dos serpientes, Attila y Genghis, que van en busca de su amiga Sonia. Les quedan aún 16 niveles para conseguirlo...

### Un Rey Midas muy olímpico

Abombo y platillo, y en exclusiva por nuestra parte, ha anunciado U.S. Gold el lanzamiento del único y oficial programa olímpico para consola. Olympic Gold, licenciado por la todopoderosa Sega, aparecerá para todas las máquinas de la compañía japonesa, sin excepción, en un breve y cortísimo espacio de tiempo. Una nueva carátula,



Los Battle Toads, los ídolos el momento, leen, -por supuesto-, Hobby Consolas,



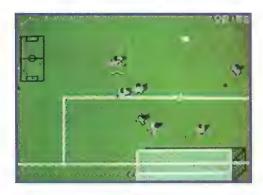




explosiva sin duda, y un extenso reportaje pre-

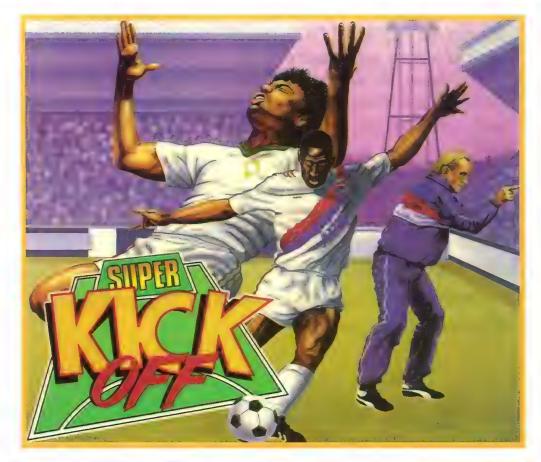
sentan en nuestro especial olímpico al mejor programa que ha hecho U.S. Gold hasta el momento para consola. No cabe duda, además de resaltar el espíritu deportivo por encima de todo, demuestra que conseguir altas cotas de calidad no era tan complicado. Imperdonable perdérselo.

El resto de programas que los ingleses han presentado en el ECTS se resume en versiones, versiones y versiones. Por



ejemplo, y por empezar por alguna, la del **Super kick Off**, que a principios del verano quiere salir para **Game Gear** y superar la emoción futbolera que otras portátiles han causado.

Y ya que vamos de portátil a todo color, hablar también del **Out Run Europa**, cuya réplica en **Game Gear** saldrá para finales del verano. Repetirá núme-









ro de vehículos -moto, jetski, lancha motora, Porsche y Ferrari-, número de viajes a lo largo y ancho de Europa -cinco-y características generales de la versión Master System, que para eso fue la pionera. Tan sólo faltará un **Out Run Europa** en **Mega Drive** para completar el cupo. Pero aún no está preparado...

El cartucho que sí dejará satisfechos a todos los usuarios Sega será Indiana Jones and The Last Crusade. Se prevee que las versiones Game Gear y Mega Drive de este programón estén en la calle para el Otoño.

La de la portátil muy parecida a la original Master System, siempre en arcade, y la de Mega Drive superior en aspectos técnicos a cualquiera de ellas. Volveremos a disfrutar del héroe más

Este es el recinto en el que se celebra el ECTS. Como véis, los stand son bastante sobrios y la ausencia de púiblico infantil es casi total.





héroe de todos los tiempos y de sus seis fases contra multitud de enemigos, y la magia y misterios del cáliz sagrado.

El último producto que U.S. Gold guarda bajo llave es World Class Leader Board en su versión Mega Drive. Finales de Otoño, príncipios de Invierno es la fecha que se baraja para su lanzamiento, pero en lo que se refiere a esquemas están todos muy bien definidos. Los mismos cuatro campos a 18 hoyos que tenéis en el comentario de la versión Game Gear, el mismo número de jugadores -de 1 a 4- y similar poderío deportivo. Tal despliegue de medios se completará con un sin fín de ruidillos e incluso voces y otro cargamento de paisajes digitalizados y protagonistas idem de idem.

Por cierto, que deberíamos acabar comentándoos un super proyecto en el que estos británicos tienen puestas muchas miras. No es ni más ni menos que **Strider 2** para **Lynx**, y aunque aún se haya en proceso y ni siquiera lo recogen los catálogos que repartieron por la feria, podemos avanzaros que será todo un juegazo pleno de acción y colores que aprovechará al máximo las características gráficas de la consola de Atari. Seguiremos informando.

Otra noticia de última es que US Gold también está preparando **Robocod** para **Game Gear**. Y esto si que es todo un acontecimiento, pues albergar entre los pixeles de nuestra portátil a todo un personaje como éste, es algo que no hacemos todos los días

¡Bien por US Gold!.

### VIRGIN

### Todo Sega, sólo Sega

Seguro que todos estáis al
tanto de la estrecha relación que siempre ha
existido entre Sega y
Virgin. De hecho, la empresa japonesa llegó a
Europa a través de esta
distribuidora y gracias a
ella en pocos años Sega
se convirtió en todo lo que
es hoy.

Ahora, los lazos se han visto algo modificados y Sega está instalada "personalmente" en cada país. Sin embargo, Virgin parece no haber perdido los lazos que les unieron y, como equipo de

programación, está trabajando exclusivamente para Sega y a ella dedica programas, proyectos y, sobre todo, buenas licencias.

Empezaremos hablando de la Game Gear, por ser la portátil de Sega la que el menor número de lanzamientos -de

Virgin- tiene previstos. Serán pocos pero muy firmes, y si no, echad un ojo. Podremos contar en fecha sin confirmar con: Chuck Rock, el cavernícola de Core Design más transtornado del mundo; Terminator, mucho más que una odisea cualquiera en el futuro, Robin Hood, o las aventuras de un arquero bandido en el bosque de Sherwood, Super Off Road Racer, la carrera todo terreno más versionada y con más licencias de los últimos años y Double Dragon, el clásico

### **LAS CIFRAS**

Para los amantes de las estadísticas, ahí van algunos datos de interés acerca de la E.C.T.S. Exhibidores: 100 (a nosotros nos parecieron

cien mil) Visitantes: 4306 Periodistas: 130

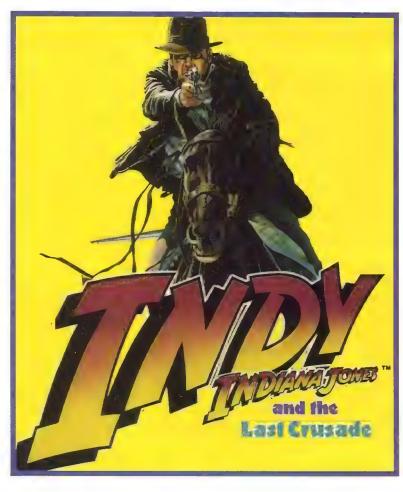
Países participantes: bastantes
Horas que nos hemos pasado allí metidos: por
lo menos, 60

Sandwichs que nos hemos comido: 3 de atún con mantequilla y 2 de queso con pepinillos. Fiestas a las que hemos ido: 2 .La de entrega de premios y otra de Ocean (en la que, por cierto-, no hubo casi canapés).
Inglesas a las que nos hemos ligado: casi a una.

más clásico de entre los programas de lucha.

Para Master System la lista crece un tanto (y ya es decir). De primeras, uno que hace

triplete, **Chuck Rock** -también versionado para Mega Drive- al que ya podemos considerar un inagotable hombre





prehistórico. Le sigue, exactamente con la misma

fecha, es decir junio, un clásico de las recreativvas de habilidad conocido como Marble Madness (si queréis enteraros de todo lo relativo a este juego, leeos la review del Elfo en este número). Para el mismo mes están preparados Terminator y Arcade Smash Hits, el primer cartucho que aglutinará tres juegazos en un mismo soporte: Missile Command, Breakout y Centipede.

Durante el verano harán su aparición en el mercado internacional, **Speedball**, una de las máximas creaciones de los Bitmap Brothers, y **Xenon 2**, el matamarcianos más espectacular y mejor conseguido que podríais tener en consola y otra proeza de los Bitmaps.

Un poquito más tarde, quizá en septiembre, nos recrearemos con la pre-



ARCADE HITS



CLASS SOCCER



CORPORATION

sencia de uno de los jóvenes que sin llegar a ser héroe de nada, mayor cantidad de adeptos ha concentrado. ¿Os suena el nombre de Tintín?.

Pues al que no le diga nada, que se vaya preparando

en lo que va a ser su primer viaje a la consola. Tintin On The Moon le llevará «again» a escena.

para conocerle a fondo

Terminará la temporada a caballo entre diciembre del 92 y principios del 93.

En ese par de mesecillos aparecerán en el mercado Robin Hood, Mc kids 2, los chavales del McDonalds, Speedball 2, el regreso del deporte espectáculo y Die Hard 2, una conversión de la peli que protagonizaba Bruce Willis como La Jungla 2, Alerta Roja.

Varios de los títulos que hemos comentado repetirán presencia en Mega Drive.

Chuck Rock y Terminator serán lanzados simultáneamente junto al cartucho Master -que no GG-, mientras que Speedball 2 y Xenon 2 saldrán en agosto, y MC Kids 2 tendrá vida en oc-

La primera aventura arcade para Mega Drive con un suave scroll de 360 y tres dimensiones, es decir, Corporation, la tendréis este verano. Exactamente igual que European Club Soccer, que además de futbolear a todo tren, os dará la oportunidad de manejar hasta 170 equi-

pos. Another World, la odisea de gráficos sólidos realizada por Delphine más del alucinante mundo, aparecerá en octubre del 92 buena fecha-. Y un mes después llegarán Mega-Lo-Mania, que se define con una palabra BES-

### Y EN ESPAÑA, CUÁNDO?

Esta es una pregunta que nos hemos hecho varias veces a lo largo de los años: ¿cuándo se va a organizar una feria del videojuego en España?. La pregunta sigue en el aire, pues parece que llevar a cabo un acontecimiento de este tipo requiere una infraestructura, -¡¡o, que finos!-, de la que no disponemos en nuestro país. Pero la esperanza es lo último que se pierde y nosotros desde aquí, seguimos haciendo una llamada de atención para que alguien se decida de una vez a organizar una feria en la que podamos reunirnos todos los buenos aficionados a los videojuegos. ¿Lo llegaremos a conseguir algún día?

TIAL, y **Superman**, que todo tenía que venir, hasta lo más super.

Bueno, amigos, suponemos que, si os habéis leído enterito este reportaje, habréis acabado tan cansados como nosotros... ¡puf!.

La verdad es que no queríamos dejarnos nada en el tintero y preferíamos mostraros todo lo que vimos allí, en la ECTS. Creemos que hemos cumplido, ¿o no?. y estamos seguros de que os habréis hecho una idea bastante aproximada de todo lo que se os viene encima... ¡¡¡Pobrecillos!!!



INCLUYE SUPLEMENTO **DE 24** PÁGINAS

EXTRA VERANO 120 páginas 350 Ptas.





HOBBY PRESS









- **MULTIMEDIA**
- REALIDAD VIRTUAL ANIMACIÓN/INFOGRAFÍA

### PREVIEWS

Nuevas aventuras para tres clásicos:

### ELVIRA II

Where in time is

SANDIEGO

LARRY V

EXCLUSIVA

TAN REAL COMO LA PEOR DE TUS PESADILLAS!





Todo lo que necesitas saber sobre la Feria de Londres

Entrevistamos a H.R. GIGER, el inventor de la Ciencia Ficción

La Revista para los adictos a los Videojuegos ¡TODOS LOS MESES EN TU QUIOSCO!

# LOMAS

### En la consola olímpica

a tenido que ser la cita olímpica española la que diera pie a U.S. Gold a realizar el mejor programa de toda su historia. La compañía inglesa, acostumbrada al vaivén entre éxitos y mediocridades, ha querido demostrar con su Olympic Gold, que cuando quieren sorprender, son perfectamente capaces de hacerlo. Como ya os adelantábamos en la Superview del mes pasado, Olympic Gold aparecerá simultáneamente para las tres máquinas de Sega. Y por si acaso estáis pensando en comparaciones, tendremos que aclarar que las tres versiones han conseguido un nivel de calidad idéntico. Es decir, muy alto.

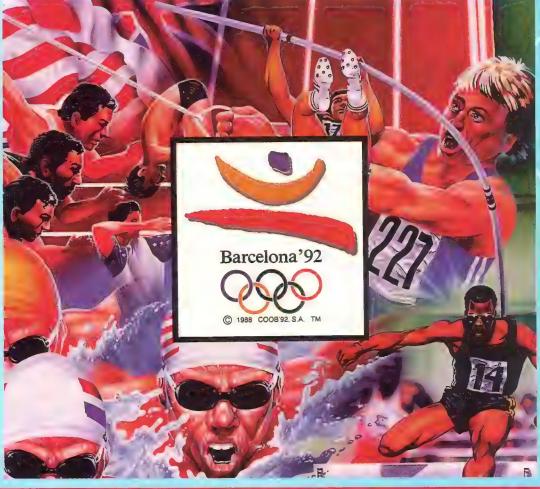
Al grano. El oro olímpico de este juegazo se puede conseguir tras competir en siete pruebas. Cuatro de ellas son atléticas puramente: 100 metros lisos, 110 metros vallas, salto con pértiga y lanzamiento de peso; dos transcurren en una piscina: salto de trampolín y natación estilo libre, y la última utiliza el arco y las flechas para invocar a la habilidad y al temple.

La puesta en práctica de estos eventos no puede recibir mejor crítica. Si ya os habéis quedado embobados con el tamaño inusual de los gráficos y su perfecta caracterización, probad a ponerlos











**MEGADRIVE** 



U.S.Gold ha

sabido estar

circunstancias y

ha conseguido

llevar a cabo un

simulador

desmerece en

absoluto de un

acontecimento

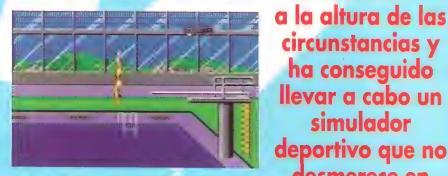
tan importante

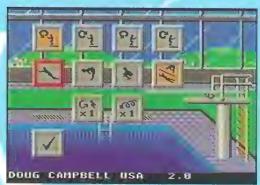
como es la

Olimpiada de

Barcelona 92.







La prueba más innovadora de este paraíso olímpico es el salto de trampolín. Aunque otros juegos, en ordenador, ya la incorporaban, lo cierto es que en este Olympic Gold cobra otra dimensión. El sistem a de iconos a través del que controlamos al deportista no sólo es original y llevadero, sino que permite que aprendamos a hacer los saltos como es debido y así obtener las mejores notas.



DOUG CAMPBELL USA 12.98

La versión Master System, de la que también os ofrecemos bastantes pantallas, es simplemente magistral. Tiene una resolución excelente, buenas animaciones. competitividad y el mismo espíritu olímpico que rige la versión Mega Drive. Con este programa, los 8 bits se han acercado más que nunca a los poderosos 16.

### Las siete pruebas

Qué, ¿dispuestos a participar en las Olimpiadas del 92?, ¿listos para ganar el oro olímpico?. Pues ahí tenéis el mejor programa olímpico de todos los tiempos y, a continuación, la mayor cantidad de trucos para ganar con solvencia.

• 100 METROS LISOS: Para vencer en la prueba de velocidad por excelencia no hay que abusar del

> machacateclas en exceso. Vale más pulsar lentamente pero con un ritmo contínuo, que machacar a todo tren sin guardar la compostura. Procura evitar las salidas falsas (tres te hundirán en la miseria), pero haz lo posible por salir raudo, en cuanto la pistola suene. No es imprescindible batir el record de Le-

wis, pero sí es conveniente hacer un buen tiempo. Por último, haz el favor de no abandonarte a los comentarios tipo «vaya gráficos» o «cómo se mueve», y no dejes de pasar un segundo. •110 METROS VALLAS: Recuerda que para saltar las vallas hay que pulsar el botón C, que el salto del piernas largas es un poquito pausado y que con un tan-

to así que te retrases, te cargas el obstáculo. No olvides que los 110 metros vallas también son un prueba rápida y que aunque el botón C juega mucho, la verdad es que no debes pasar de largo el ritmo A y B que antes te aconsejábamos. Ah!, si tiras la

valla nadie te va a decir nada, pero los segundos que pierdes son simplemente preciosos.

•SALTO CON PERTIGA: Bien, las cosas se van complicando. Aquí no basta con coger carrerilla con los botones A y B, y confiar en el destino cuando se acerque la colchoneta. Podéis probarlo si quereís, pero tened en cuenta que volaréis menos que un avestruz adolescente. La verdad es que no hay que salir

de esa combinación de botones, pero

hay que ajustarse al momento. Lo de coger carrerilla es indispensable, pero más lo es aún hacer uso del cursor (dirección arriba) en el momento del salto. Tu sentido de la anticipación o de la exactitud a la hora de buscar la dirección (quizá no sólo ésta sino también otras) te otorgará los primeros puestos en la lista de

pertigistas. Veremos si te haces con el record de Bubka.

•LANZAMIENTO DE PESO: Es simple, pero se ha llevado a la pantalla de una forma espectacular. Tanto o incluso más que las vueltas que da el atleta con el boloncio. Sólo hay que ver su compás, su cadencia y su efectividad. Para lanzar más lejos que nadie, hay que aprovechar al máxi-

mo la rotación del figura y lanzar el peso al aire en el último momento. Con un poco de suerte, y práctica, los 70 metros son cosa hecha.





## LOMAS



Ocho idiomas, hasta cuatro participantes, siete macro pruebas, notas, records, números y más números para un programón que estamos seguros no va a tener la mínima competencia deportiva, ni por ser licencia exclusiva, ni aunque no lo fuera. En acción, el salto con pértiga, una prueba más fácil de lo que parece, en la que con un poco de rapidez, pericia y capacidad de apretar el botón más rápido y en el momento justo, podéis hacer maravillas.

➤ en movimiento. Ni una sola de las animaciones que hayáis podido ver en Mega Drive se pueden parecer ni por asomo a la de cada uno de los atletas que compiten en estas pruebas. Suave, rápido, preciso y cargado de efectos, el movimiento de los participantes se hace delicioso, enganchante y sobre todo muy, muy real.

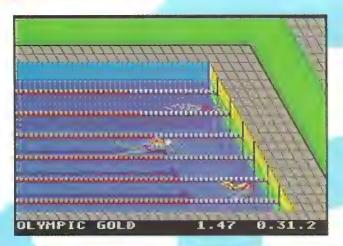
Respecto a la mecánica de juego, U.S. Gold ha optado por la combinación de diferentes "tácticas". Éstas van desde el clásico "machacateclas", -que tan popular se hiciera años ha en los ordenadores-, hasta el sistema de selección de iconos utilizado en la prueba de salto de trampolín, todo ello pasando, por ejemplo, por la también conocida táctica consistente en la pulsación acompasada de las teclas para lograr un ritmo determinado.

Como véis, la variedad está completamente asegurada y si de algo puede presumir este cartucho es de que cada prueba tiene un sistema de juego diferente al del resto

Por lo demás, señalar que todo el programa está magnificamente ambientado y las escenas que representan la inauguración -con suelta de palomas incluida- y demás momentos estelares que acompañan a la competición, están perfectamente logradas y contribuyen a dar un ambiente excelente al juego.

Hasta aquí todo lo que ha dado de sí un programón de 4 megabits que aunque sale para Barcelona 92, se seguirá jugando en Atlanta 96, donde sea en el 2000 y por el resto de los siglos.









lanzamiento
de las tres
versiones de
Olympic Gold
se producirá
de forma
simultánea. La
familia Sega
podrá
disfrutar al
completo y
con la misma
intensidad de
esta joya
olímpica.









• 100 METROS LIBRES... NADANDO: La prueba de la piscina sigue las mismas reglas que las de pista más rápida. Es decir, tirarse al agua el primero, y de cabeza, nadar más veloz que nadie con los botoncillos de turno y no descansar jamás. No hay truco ninguno.

> Resistir, resistir y resistir, pero ojo, que es una prueba larga, que cansa mucho y que los demás competidores nadan que se las pelan.

•TIRO CON ARCO: Aquí no hay que correr ni esforzar los dedos. simplemente elegir bien, afinar el ojillo y presionar en el momento justo. La prueba toma como base dos

ventanas que se superponen a la imagen central.

En una de ellas tensaremos el arco con

arreglo a nuestra fuerza y la del viento. Basta para ello con presionar el cursor del pad hacia la izquierda y, en el momento que lo tengamos tensado, pulsar cualquiera de los botones. Aparecerá una diana y frente a ella, nuestro arco. Con los cursores deberás enfocar el punto de mira al centro

de la diana y disparar. La imagen central cambiará y ofrecerá una panorámica de la diana, nuestra flecha y los puntos.

•SALTO DE TRAMPOLÍN: Es la prueba más innovadora. Está regida por un sistema de iconos que, a decir verdad, todavía

no he comprendido a la perfección.

Sólo he llegado a adivinar que para hacer un buen salto hay que manejar a partes iguales los botones y los mandos del cursor. Existe en cualquier caso una opción en las que se nos permite asistir a la prueba como espectadores, mientras un pequeño pad snos explica gráficamente

a qué botones hay que dar en cada momento y cómo se consiguen las mejores puntuaciones. Muy aconsejable para empezar,

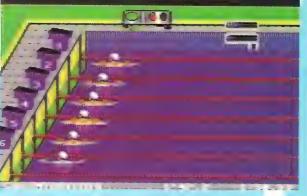
La medalla olímpica. El premio más alto al que cualquier deportista podría aspirar. Brillante, reluciente y perfectamente real. Basta con ganar una prueba, quedar entre los tres primeros, vaya, para alcanzar la gloria. Y la gloria, en Olympic Gold, es más fácil de conseguir de lo que parece.



DOUG CAMPBELL USA 5.90

La fiebre olímpica ya se ha desatado. Olympic Gold os espera, ino









### Un superclase

prometo que nunca llegué a pensar que el bombo y platillo con que anunciaron este Olympic se correspondería realmente con un juego a la altura de las cir-

cunstancias. Es evidente que me he pasado de listo, pues el cartucho se ha destapado con la suficiente categoría, clase, espíritu y calidad como dejarme con la boca abierta.

Quiza siete son pocas pruebas, pero no se nota apenas. Un programa no es sólo competiciones, es también ambiente, posibilidades, músicas, animaciones y buena respuesta. Y Olympic Gold, lo tiene todo.

Giancarlo Vialli

### LAS PUNTUACIONES

U.S. GOLD

Nº jugadores: Hasta 4

Nº Continuac.: ¿Para qué? Nº de fases: 7 pruebas

Dificultad: Asequible para los habituales.





La mezcla entre deporte y espectáculo. La genialidad técnica.





El dibujo de la carátula.



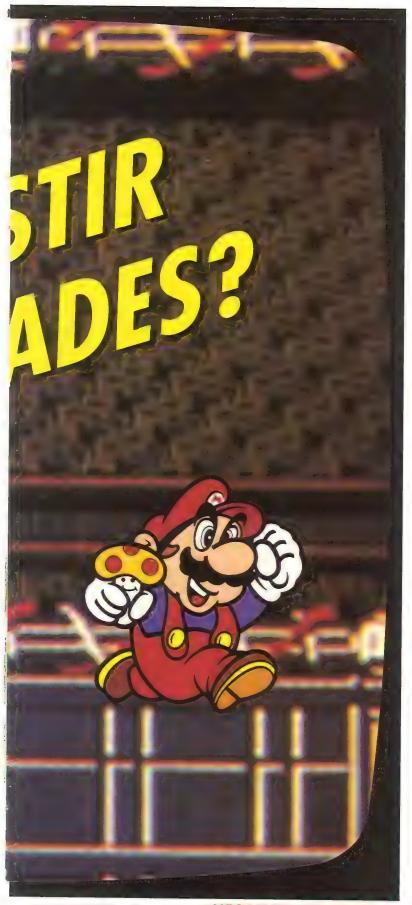




ENTERTAINMENT SYSTEM"

INS VIOLED JUEGOS MAS VENDIOOS DEL MUNDO





MEGAMAN IIITM (ACCION)



Distribuidor exclusivo para España Teléfono: 803 66 25



MEGAMAN III™ (ACCION) Con más acción que nunca.



SOLSTICE<sup>TM</sup> (AVENTURAS) Liena tu pantalia de aventuras.



CHESSMASTER™ (ESTRATEGIA) Juega al ajedrez con el mejor maestro.

### LO M A S NUEVO

GAME BO

### Regreso a Nunca Jamás

rase una vez un agobiado hombre de negocios que vivía para trabajar. Sus inversiones y proyectos le preocupaban más que sus propia familia y, teléfono en mano, siempre estaba dispuesto a sacrificar la compañía de sus hijos por asistir a alguna reunión de negocios.

Sin darse cuenta, se había en un señor serio y respetable, en una persona mayor, al fin y al cabo.

Aquel hombre había olvidado lo que era la fantasia. Aquel hombre había olvidado que de pequeño había sido Peter Pan.

Pero el destino le preparaba una increible jugada. Hook, el enemigo más enemigo de todos los enemigos de Peter Pan, había estado todos estos años al acecho y, una fría noche de Navidad, regresó para secuestrar a sus dos hijos.

Peter tenía que rescatarlos de las garras de Hook. Pero para ello debía viajar al país del Nunca Jamás, debía recordar el poder de la imaginación, debía volver a convertirse en... Peter Pan.

¡¡Qué bonita!!!, habrán exclamado millones de personas al ver esta última obra de Steven Spielberg, Hook, una sensacional





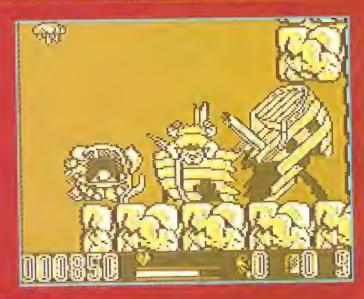
### El Mundo de Nunca Jamás:

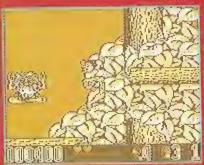
Tanto al inicio del juego, como cuando se consigue completar una fase, se nos presenta en pantalla un mapa que nos dará la opción de elegir entre varios destinos.

varios destinos. Las fases de El lago, Las minas piratas o El gran árbol han de ser completadas para poder viajar a otros lugares de, a buen seguro, mayores dificultades

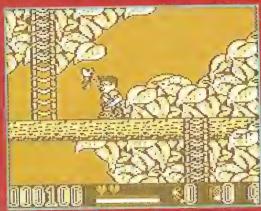
Cuando aparezca el mapa, deberéis mover la brújula que se encuentra en la parte inferior derecha de la pantalla, hasta seleccionar el escenario en el que jugar.

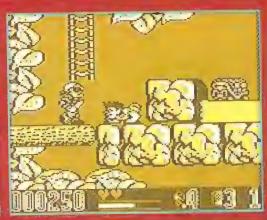
Unos serán difíciles y otros también, por lo que valor y ¡a por Hook!.



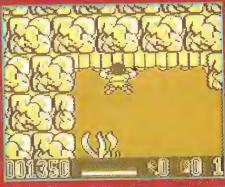


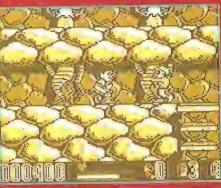
eter Pan ha regresado al país de Nunca Jamás para rescatar a sus hijos. Para ello tendrá que mostrarle al malvado Hook su destreza con la espada.



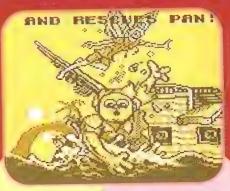








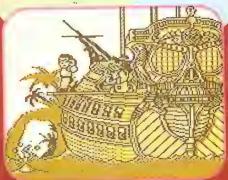
Hook está compuesto por fases muy distintas que nos llevan a realizar acciones variadas. Sin embargo, uno de los elementos principales del juego es, sin duda, la espada



### La ira de Hook

El odio de Hook hacia Peter Pan no tiene límites. Cuando se le hayan acabado las vidas, el capitán pirata no dudará en arrojarle a los tiburones. Y no lo hará por la alegría de haberle derrotado, sino por la ira de ver que con los años Peter ha perdido su fuerza y ya no es rival para él.

Y tú, ¿eres un digno rival para Hook?



### LOMAS



juego, avalado por las no mernos expertas manos de Ocean.

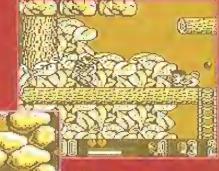
Un desarrollo típicamente arcade, es decir, con multitud de enemigos y un extenso mapeado lleno de plataformas, abren un mapa, el de Nunca Jamás, plagado de minas, bosques, barcos anclados y oscuros tugurios. Y todo ello habitado por crueles y despiadados piratas a los que deberéis enfrentaros al tiempo que

recogéis numerosos objetos de indudable utilidad y que serán los que, a la postre, os permitan pasar de escenario y avanzar en vuestros propósitos.

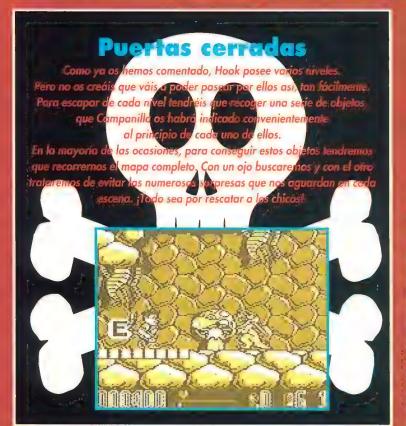
vuestros propósitos. En resumidas cuentas, un viaje con un Peter Pan ya crecido, que ha decidido luchar y dejar las cosas bien claras a todos aquellos piratas que duden de su valentía y arrojo.

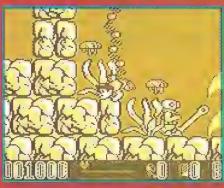
Peter y los niños perdidos están luchando contra un malvado tan entrañable como perverso. El bien lucha contra el mal... la inocencia contra la maldad, ai fin y ai cabo.

¿Te apelece ayudarie?



Peter también puede volar. Para ello tendra que recoger unas bolitas magicas que nuestra amiga Campanilla ha distribuido por todo el mapeado. Otra cosa. Los ninos perdidos serán, en un principio nuestros enemigos, después...

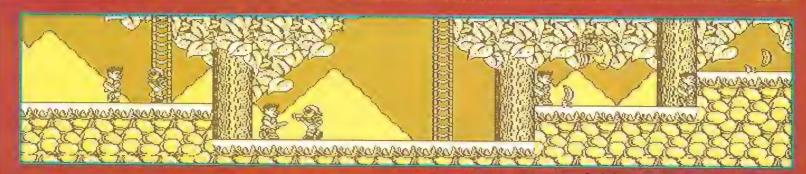




Los escenarios en los que se desarrolla el juego recrean varias escenas de la pelicula. Aquí vemos a Peter bajo el mar y jugando al baloncesto.

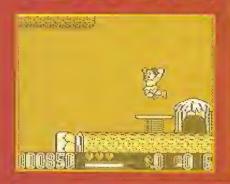


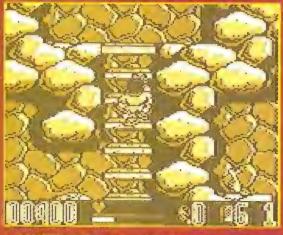






■ I protagonista de este juego lucha, nada, salta y... vuela. No cabe la menor duda: es Peter Pan.







### Un juego con "gancho"

suarios del mundo de Nintendo-Jamás, en su versión llevable!. ¡Tensad vuestras velas, cerrad los ojos, porque Campanilla os va a llevar de la mano hasta las fauces del mismísimo Hook!!!

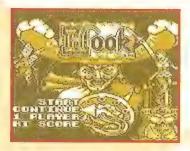
Allí viviréis una imaginativa 'Skywalker" aventura, con numerosas y

"difíciles" fases que recorrer, en un frenético rescate que tendrá lugar en varios y variados escenarios.

Hook, -saliendo por una vez, y sin que sirva de precedente, al tiempo que la película-, ha conseguido inflar nuestras Game Boy de gráficos, melodías y ensoñaciones.

Rasga por aquí, vuela por allá y diviértete a golpe de imaginación portátil, en una producción muy bien llevada y brillantemente realizada.

Especial para expertos soñadores. Muy bueno y divertido... y con nombre.



### El menú de opciones

Al principio del juego se nos presentarán 4 opciones: comenzar un nuevo juego, seguir en la fase que perdimos todas nuestras vidas, elegir del

número de jugadores(1 ó 2) o ver a los intrépidos aventureros que han icluido su nombre en los "elegidos para la gloria".

ji Ah!!, por cierto, si observáis detenidamente este menú, lo más seguro es que os recuerde a otro ... ¿Robocop 2, de NES tal vez?. No os extranéis, no en vano ambos títulos son de Ocean y, nos da en el garfio, que incluso lo han realizado los mismos programadores...



### **OCEAN**

Nº jugadores: 1 ó 2

Nº Continuaciones: Infinitas Nº de fases: 27

Dificultad: "Usa la imaginación, Peter..."













LAS PUNTUACIONES

Perdón, ¿álguien habló de gráficos, sonidos y jugabilidad...?



Sólo refleja, argumentalmente, el último tercio de la película.

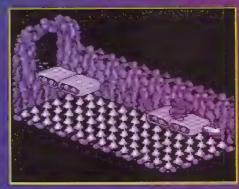
### LO M A S INCOME A S













Báculo de Demnos

egún contaba la leyenda, la negra fortaleza de Kastlerock era el más terrible lugar de la Tierra. Todo lo relacionado con este inmundo castillo rezumaba odio, vilezas mil y oscuros crímenes. Su dueño, el perverso Morbius, se había encargado durante siglos de engendrar esta fama para imponer, al fin, su reinado del terror y convertirse en el señor de todas las tierras, de todo el universo.

Lo único que le faltaba por hacer era sacrificar a una bella muchacha de sangre azul, Eleanor, y regalar dicho espectáculo a los dioses del abismo, mientras sus mortales secuaces se encargaban de buscar, una a una, todas las piezas que formaban el báculo de Demnos, la otra asignatura pendiente de Morbius.

Este báculo había sido creado hacía más de cien mil lustros para

Este báculo había sido creado hacía más de cien mil lustros para otorgar poder eterno al afortunado que lo poseyera, pero los reyes de Arcadia, conocedores de los planes de Morbius, partieron el

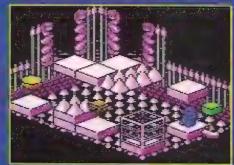














El castillo de Morbius es un lugar gobernado por la magia negra y la brujería. ¡Atrévete a franquear esta puerta y descubrirás lo que es el miedo...!



### Un erunda manien

La tortaleza de Morbius es un auténtico desalió para cualquier Mago. Afortunadamente, Shadax cuenta con vuestra ayuda y vosotros, igualmente, contáis con la aportación de un menú que os facilitará los siguientes detalles. En la esquina superior izquierda, podréis observar un mapa de las habitaciones que Shadax va descubriendo a su paso, y sus posibles salidas. Si pulsáis el botón A mientras veis el menú, aparecerá el número de habitaciones visitadas y el porcentaje de juego resuelto. En la parte superior derecha, podréis ver la cantidad de llaves recogidas. Para finalizar la aventura hacen falta cuatro.

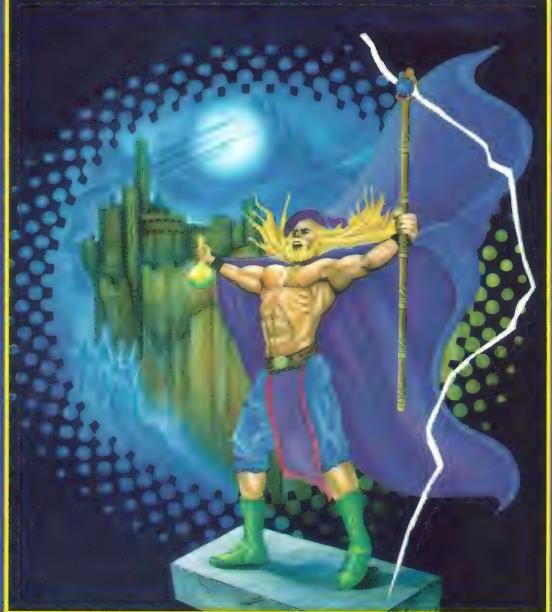
Por último, tenéis la información correspondiente a las valiosísimas pociones mágicas: Poción azul: da inmunidad contra enemigos y

Poción púrpura: destruye a todos los enemigos de la habitación.

Poción amarilla: congela todos los objetos que aparecen en pantalla y te permite incluso acogerlos o moverlos.

Poción verde: todos los objetos invisibles aporecerán ante tus ojos. Con estas ayudas, todo te resultará más fácil.





### LO M A S NUEVO









A la izquierda podeis ver al mago Shadax tras los pasos de una valiosa poción. Con una gran dosis de habilidad, y empleando un bloque como plataforma, la redoma mágica sera vuestra. Tendréis que intentarlo un par de veces para conseguirlo.

En esta temprana pantalla váis a poder practicar a vuestras anchas el arte del salto y el equilibrio Estas bienhalladas cualidades van a ser totalmente imprescindibles para resolver con éxito la aventura.



Shadax se encuentra en ma encrucijada de caminos. ¿Qué dirección será la correcta? No os preocupéis, cualquier puerta que atraveséis os transporta a un mágico mundo donde todo es hosti , dañino, incluso el mismo aire que se respira.

báculo en seis trozos, los rociaron con el filtro de la invisibilidad y los esparcieron por la fortaleza de Morbius.

Pero el plan no era perfecto. Durante el solsticio de invierno, las piezas recobrarían la visibilidad y aquél que estuviera más cerca de ellas, podría hacerse con su servicio.

Shadax, el mago blanco de la corte de Arcadia, no está dispuesto a dejar que el mal triunfe sobre el bien, y, cubierto en su polvorienta capa, se encamina hacia Kastlerock con el firme propósito de derrotar a Morbius y rescatar a Eleanor.

Silencio, Shadax se acerca ya hacia la lúgubre y tenebrosa entrada de la fortaleza, abierta de par en par para todo aquél incauto que se atreva a franquearla.

Shadax sabe que va a introducirse en un mundo de magia negra en el que Morbius le aguarda junto a toda su cohorte de seres malignos. Shadax sabe que le espera una búsqueda casi imposible que sólo podrá resolver con el buen uso de sus poderes mágicos.

Shadax sabe que va a entrar en un castillo del que, quizás, jamás consiga salir.

### El retorno de los clásicos

oftware Creations, -ese The Elf genial grupo de programación-, ha realizado una nueva obra cumbre para NES. La sabia utilización de la siempre vistosa perspectiva isométrica, (recuerdos para Ultimate) abre paso a un gran cartucho de magia y aventuras de bella factura, con más

de 250 pantallas, un menú de opciones realmente útil, un manejo más que fiable y toda la adicción que os podáis imaginar y un poquito más.

Mención especial a las melodías, obra del maestro Tim Follin, que ambientan hasta límites insospechados la impecable calidad de un juego, al que sólo se le echan en falta los alabados passwords.

Si quieres emprender una de las aventuras más bellas y bien hechas de todos los tiempos, atrapa este juegazo. ¡Bravo por el Solstice!.









Un pie de foto para los nostálgicos (mayores de quince a cos por lo menos 4 Os acordáis de ringht Lore o Alien 87 Pues, como veis Solstice es lo más narecido a aquello ir ahora en



Y otro para quién no haya entendido el pie izquierdo. Este juego intenta rememorar a los grandes clásicos del software. Y, sin duda, lo ha conseguido.

### LAS PUNTUACIONES

SOFTWARE CREATIONS Nº jugadores: 1

Dificultad: Totalmente mágica.



Nº Continuaciones: a coger Nº de fases: 300 pantallas.







La perfecta tridimensionalidad. El ambiente mágico. La súper música.





Que no haya muchos juegos como éste.



### LOMAS





i hay un juego que sea capaz de reunir entretenimiento, diversión, cultura y, por llamarlo de alguna forma, hasta aprendizaje educativo, estáis, chavales, ante él.

Su título es «¿Dónde está Carmen Sandiego en el tiempo?» y pasa por ser la continuación de la serie de búsquedas de Carmen alrededor del mundo, de la que sólo habían podido disfrutar hasta ahora

algunos privilegiados ordenadores.

Los consoleros megadriveros estamos realmente de enhorabuena, pues todo está ya a punto para que nos llegue un juego que nos ofrece algo "realmente diferente".

Y todo está tan preparado y tan listo que vamos a pasar de rodeos y a entrar en materia. Carmen Sandiego es la jefa de una organización de delincuentes (V.I.L.E., Liga Internacional de Villanos) que se dedica a robar objetos valiosísimos a través del tiempo.

La banda se compone de 16 personajes, de nombres a cada cual más ridículo (Juan Tanamera, Mamen Tirosa y otros por el estilo) y personalidades sumamente extrañas.

Estos personajes serán sucesivamente y en los interminables



casos que se te pueden plantear, los responsables de diferentes tipos de robos y hurtos de objetos históricos: las joyas de la Emperatriz de Rusia, el diamante del Califa de Córdoba y cosas por el estilo.

Tu objetivo en el juego consistirá en utilizar tu máquina del tiempo y, mediante las ayudas que te irán dando testigos e informadores, seguir la pista del ladrón en un afanoso viaje a través del tiempo y el espacio. Es decir, que tan pronto estarás en la India en el año 1031, como viajarás a Inglaterra 1454 D.C.



Antes de salir en búsqueda de aventuras, podremos dar una vuelta por nuestro cuartel general. Así podremos acceder al laboratorio o incluso a una simple máquina de café. Pero la verdadera diversión nos estará esperando fuera...



Este será nuestro objetivo en el juego: conseguir que los miembros de la banda de Carmen Sandiego acaben entre rejas.
Mamen Tirosa, Nosmo King, Carmelo Cotón, Rudi Mentario... ¡temblad!.

En Carmen Sandiego las cosas funcionan de la siguiente manera. Tu jefe te dice, por poner un ejemplo, que han robado un cuadro en el Museo del Louvre en el año 1900 y que han visto salir a un hombre sospechoso. Rápidamente coges tu máquina del tiempo y te vas al lugar de los hechos.

Allí siempre encontrarás un informador, un testigo y un objeto que te darán las pistas correspondientes. Cada una de ellas te conducirá a un lugar en el mundo y en el tiempo (para ello, la enciclopedia que acompaña al cartucho será de vital ayuda) y tu misión, ya que sólo una de esas tres pistas será la correcta, consistirá en seguir el buen camino hasta dar con el malhechor.

Para estar totalmente seguro de qué miembro de la banda de Carmen Sandiego ha sido el ladrón, tendrás que descubrir su sexo, el color de su pelo y sus ojos, y cuáles son son pintor y escritor favoritos.





En busca de Carmen Sandiego recorreremos el mundo entero en todas sus épocas. Se trata sin duda, de una divertida y original manera de aprender historia.







### LO M A S NUEVO





Estamos en China, en el año 1952 antes de Cristo. Como véls, aún no tenemos nuestras pesquisas demasiado avanzadas. Del sospechoso tan sólo sabemos que tiene el pelo castaño y que su escritora favorita es Katherine Anne Porter.

en pos de una sorprendente y magistral lección de historia.

Todo el juego es así. Una especie de aventura gráfico conversacional regida por los estudiados escenarios, el espíritu histórico y la idea genial del viaje, muy de moda con esto de los descubrimientos.

Por cierto, que, hablando de modas, los españoles debemos de estarlo, pues el programa viene

magnificamente traducido al hispánico -entre otras cuatro posibles lenguas-, lo que sin duda supone un gran suspiro porque de lo contrario nada de lo que os hemos contado tendría sentido alguno.

Where in Time is Carmen Sandiego se ofrece junto a una "enorme" enciclopedia (por desgracia, éste sí está en inglés), que consta de más de 1374 páginas y en la podréis encontrar hasta 13.000 términos definidos, comentados y explicados.

La inclusión de este volumen, que puede ser considerado dentro del conjunto del cartucho como un "regalo", os será totalmente imprescindible a la hora de comprender muchas de las pistas que se dan en el desarrollo del juego.

Por ejemplo, si un informador habla de que el sospechoso se fue a visitar a tal o cual tribu de las Chimbasbas, va uno al manual, mira la época histórica y el país donde se encuentra y ya tiene una

### Viajando a través del tiempo

No nos cabe la menor duda de que Acme se ha tomado muy en serio lo de perseguir a Carmen. De lo contrario, no hubiera puesto a nuestra disposición el prototipo 325i ChronoSkimmer, la máquina del tiempo más sofisticada conocida hasta la fecha. Este genial artefacto no sólo puede volar, sino que además ha sido dotada de todos los artilugios que precisa un buen detective. No. no estamos hablando de cañones, ni de misiles, sino de lo necesario para rastrear un caso y seguir la pista a un ladrón, es decir, una estupenda pantalla con vistas al exterior, otra para apoyar los textos y mensajes, y tres botones con los que controlar la situación en cada

Cualquiera de estos instrumentos os va a resultar indispensable, por lo que vamos a explicaros un poco cómo se utilizan y para qué sirven.

La **ventana** que nos pone en contacto con la realidad ocupa más de la mitad izquierda de la pantalla. En ella





quedan reflejados los paisajes, ambientes y objetos más significativos del lugar y la época a la que hemos sido trasladados.

Junto a la ventana, en la parte derecha, podréis ver la pantalla de los textos.

Aunque en un principio es ocupada por comentarios y disertaciones muy breves sobre el país en cuestión y sus más tipicos elementos, pronto se convierte en el instrumento fundamental de trabajo. En ella se darán cita desde mensajes del jefe hasta nuestros propios arreglos e investigaciones.

Todo el quid de la cuestión se centra sobre los tres botones: Data, Search y Travel.

-Data: permite el acceso a un gran banco de datos con información de cada uno de los integrantes de la banda. Las opciones que nos brinda son: prueba, dossier, idiomas e información. Mediante la prueba es posible enviar una orden judicial contra alguno de nuestros amigos para que la compruebe el ordenador.

Cualquiier personaje que nosotros definamos queda inmediatamente en busca y captura.

El dossier no es ni más ni menos que un archivo de delincuentes en el que están introducidos todos los datos personales de los miembros de la banda. Acceder de vez en cuando a esta red para verificar cosillas, no está nunca de más, si bien tampoco conviene abusar ya que el tiempo pasa volando.

Respecto a las opciones de idiomas e

información, apuntaros que es posible cambiar el idioma del juego en cualquier momento (por si acaso teneis curiosidad o dominais atros idiomas) o revisar las primeras instrucciones que os da el jefe, aunque esta opción es sólo posible al principio de cada viaie.

-Search es la fuente de pesquisas. Nos pone en contacto con el informador y el testigo y nos deja utilizar el scanner para barrer la zona del crimen y encontrar objetos que a la postre pueden sernos muy útiles.

-Travel, que como bien sabéis, significa viajar, es la opción que le da toda la salsa al juego, ya que es la que nos transporta hasta cualquier lugar del mundo donde queramos ir.

Combina todos estos elementos, échales un poco de intriga, bastante de libro de historia y unas gotas de juego frenético en el que el reloj se puede convertir en tu mayor enemigo, y obtendrás este cóktel explosivo que ha resultado ser Carmen Sandiego.



base sólida para dar el siguiente paso, es decir, desplazarse al lugar de los hechos y seguir la pista. Esto, sin embargo, podría hacerse iqualmente con cualquier otra buena enciclopedia, pero si va nos la da el cartucho....

La compañía encargada de llevar a cabo tan complicado proyecto ha sido Electronic Arts -sobre una idea original de Broderbund-, Y no estaría de más quitarse las veces que haga falta el sombrero para rendir pleitesía al producto más didáctico y constructivo de cuántos se han realizado hasta el momento para Mega Drive. Inteligente y mucho más.



n el juego se mezclan de muy divertida la astucia y la agilidad menta



de una original

lección de historia.



### Divertido y educativo

riginal sería la palabra que mejor definiría a este juego. La razón es que en él se reunen, de una forma pocas veces vista, las ganas de divertir y enseñar.

No. No temáis, no es un programa educativo, es simplemente un juego de pesquisas, de rapidez mental, de búsqueda de palabras en la enciclopedia... es, en definitiva, un ejercicio mental que sirve para aprender historia y que se presenta bajo la atractiva forma de juego de detectives.

Por lo menos, curioso.



### Diez en innovación

Giancarlo Vialli

ormidable, simplemente, la idea de Sega. Se sale tanto de lo normal, es tan atrevida y enganchante, que me parece una de las mejores propuestas sobre juegos que se han hecho.

Para empezar no hay tiros, para seguir, nadie controla a ningún héroe, y para terminar, la aventura la vas haciendo tú mismo. Es decir, que es algo totalmente diferente a lo de siempre.

Y acabo ya con Carmen, pero permitidme un pequeño inciso: además, ¡no sabéis lo que se aprende de historia!.

### LAS PUNTUACIONES

**ELECTRONIC ARTS** Nº jugadores: 1

Nº Continuaciones: No Nº de fases: 48 lugares. Dificultad: Cada caso es todo un misterio.















Nunca aprender historia fue tan divertido.



Es un poco mecánico y ofrece poca variedad de acciones.

### LOMAS

### TRUENO VERDE AL RESCATE







arece que se vuelven a poner de moda los desastres encadenados con aperación salvadora incluída. En Air Rescue los problemas son causados por organizaciones terroristas a sueldo, y el héroe es un helicóptero que intenta salvar a la humanidad utilizando los más arriesgados métodos de rescate. La figura del "rescatado" la asumen en este caso una serie de personajillos, cuya única actividad consiste en levantar las manos en señal de auxilio. Salvar a estos pobres hombres es el objetivo básico que tú, como piloto del helicóptero, debes cumplir. Pero no es el único.

El helicóptero debe sobrevolar cinco zonas en busca de estos cautivos evitando que las baterías enemigas acaben con su helicóptero y su misión. Por fortuna, además de varios tipos de disparos, este trueno invencible porta una escalerilla que permite el acceso de hasta cuatro prisioneros. Cuando el cupo está completo, se hará necesario trasladar a los rescatados a la base. Aunque el ritmo de Air Rescue no llega a ser frenético, la

dificultad progresiva y el trasiego del helicóptero a manos de una sorprendente animación pueden obligaros a incorporar una ración extra de ánimo y moral. Así que, ya sabéis, tomaros las cosas con paciencia y ¡ale, a rescatar como locos!.











### Al rescate de la Master

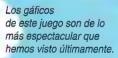
unca he pensado que la Master estuviera decayendo, pero también es verdad que excepto títulos como Asterix o Castle Of Ilusion, últimamente el nivel medio de los juegos no eran todo lo espectacular que cabría desear. Air Rescue me hace suponer que las cosas van a cambiar y que se va a pelear en firme por mantener la autoridad de una de las consolas más vendidas en todo el mundo.

Un argumento muy bien llevado a la práctica, gráficos a la altura de los 12 bits y una animación impactante, son los supuestos que me obligan a confiar en este resurgimiento. Y más que nada por la personalidad con que han dotado al trueno verde: soberbios giros y suaves movimientos que depende de cada cual ensalzar. Por mi parte, lo haré como se merece. Es decir, bastante.

El consolero enmascarado.

ir Rescue trae nuevos aires a la Master. Un gran juego cuyo lema es, sencillamente, la diversión.











### LAS PUNTUACIONES

SEGA

Nº jugadores: 1. Dificultad: Progresiva, de dura calaña.

Nº Continuaciones: 5 Nº de fases: 5













El colorido, los decorados y la nimación del helicóptero.



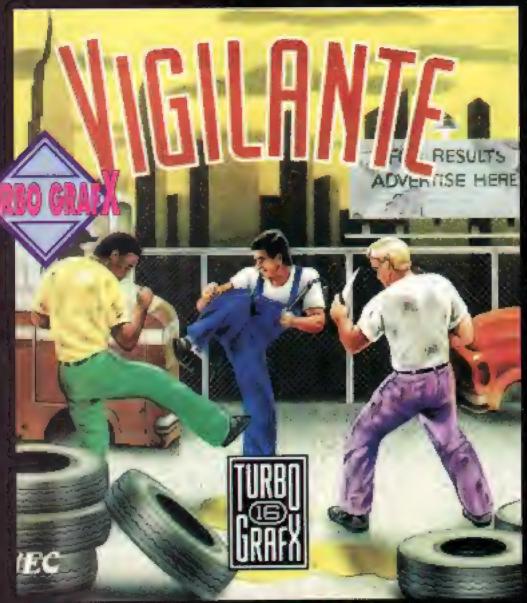
El sonido y la inclinación a la tragedia.





## LO M A S NUEVO





a vida en el Sur de Manhattan se
estaba poniendo muy dura. Los
delincuentes, chorizos y demás
criaturas de mal vivir, ya no se
conformaban con sacarle los cuartos a
los viandantes, sino que habían
llegado rumores de que ahora se
dedicaban a obligar a sus víctimas a
engullir chicles de tortilla ácida, a doblar farolas con
los antebrazos, e incluso que invitaban a sus presas

Ante semejante panorama, los habitantes de esta ciudad han decidido entrenarse en alguna disciplina de lucha: judo, karate, Tae Kwondo... y así, nuestro amigo Jones se ha convertido en el más hábil vapuleador de cleptómanos de toda la zona. Su novia Madonna, orgullosa como pocas, se dedica a pregonar las habilidades de su chico a voz en grito.

a pasear en sus motos... ¡dentro del tubo de escape!.

La panda del Berzas, uno calvo y los demás con trenzas, hartos de la verborréa de la moza, la han raptado, metido en su oxidada furgoneta y trasladado al edificio más alto de toda la ciudad.

Y, ¡claro!, John se ha enterado, y rápidamente se ha encaminado hacia el oscuro edificio, preparado para embestir a todos los que se interpongan en su febril recorrido...

Esta es la historia de Vigilante, un divertido arcade de luchas callejeras en el que, a lo largo de cinco grandes niveles plagados de macarras de todo tipo, se te invitará a demostrar tus habilidades a la hora de repartir "justicia" a diestro y siniestro.

Esto es todo. Vigilante: un argumento tan conocido como "contundente" y eficaz.

### Panico en las calles













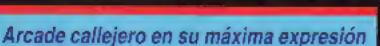




Vigilante es un arcade de peleas callejeras que te envuelve en una acción trepidante. Por suerte, se trata tan sólo de un juego...







a conversión para la tierna criatura de NEC del popular Vigilante, es otro logro que se apunta esta consola. Los grandes y perfectos gráficos de la máquina original han

sido recreados sabiamente, al igual que todos los movimientos, enormes enemigos y todas esas cosillas que tienen los buenos "beat em up". Respecto a la adicción, basta decir que te hará jugar hasta la saciedad. Vale, ¿no?.

Si te apetece desfogarte a tope, este Vigilante se convertirà en uno de tus juegos favoritos. Calidad y cualidades no le faltan.

















### La agilidad como

Las agilidades y cualidades golpisticas de John están fuera de toda duda. Es hábil con sus puños, tanto de pie, como arrodillado, y también con sus piernas; patada voladora, barrido lateral, patada frontal... Camo veis, todo un cúmulo de cualidades peleadoras. Pero si ésto os parece poco, coged los nunchakus y veréis lo que es bueno...Con este arma arrasaréis a todos los focinerosos y amigates de la panda del Berza;

### LAS PUNTUACIONES

IREM y NEC

Nº jugadores: 1

Nº Continuaciones: 3 Nº de lases: 5

Dificultad: Asequible para todos.









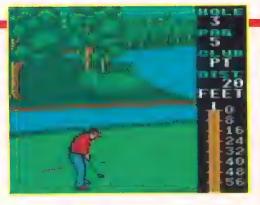


Es exacto a la máquina. Muy buenos gráficos y animaciones. Muy adictivo.



Se echan en falta algunos niveles más.

# LOMÁS





# A LA ALTURA DE LOS MEJORES







# LEADERBOAR D



uatro completos campos, una opción de juego y dos de práctica, tres niveles de dificultad y una demostración magistral de buen golf son los pilares de un World Class Leader Board que en la portátil de Sega desea brillar con luz propia.

Seguro que alguno de vosotros ya se está preguntando cómo es posible que digamos lo de la luz propia cuando el aspecto que ofrece este Leader

Board es calcadito al que presentaba la versión Master System. Pues bien, si tenéis un poco de paciencia os diremos que aunque ni las opciones ni el tratamiento gráfico parecen variar un ápice de la susodicha versión, la verdad es que el juego ha sido reprogramado «again» por Tiertex, hacedores generales del cartucho, quienes no han perdido la oportunidad de introducir nuevos efectos y menús para completar si cabe el trabajo.

Lo que sí es cierto es que, en líneas generales, todo es igual. No ha habido complicación para llevar la pantalla grande a la pequeña. Se han respetado el trazado de los campos, la animación del golfista y la idea perfecta de que cualquiera, aún casi sin ningún tipo de conocimientos, puede darle al palito.

Con tal objetivo se han incluido las opciones de práctica y los niveles de juego. Las unas para adaptarse al campo y a los palos, las otras, para ir cogiendo el tranquillo al juego, empezando por dar simplemente a la bola sin que ningún otro factor intervenga, y terminando por medirlo todo con vista y maestría.

TRY

688

566

400

388

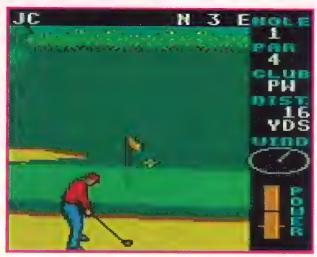
Estáis, chavales, ante un juego de golf muy completo, con una manejabilidad exquisita.

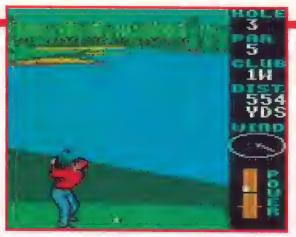
Abajo podemos ver cómo quedan reflejadas las estadísticas de hasta un máximo de cuatro jugadores.



Leader Board permite avistar las jugadas desde cuatro perspectivas diferentes. La frontal, una a la derecha, otra a la izquierda y la aérea, casi siempre la más útil.

Si tenéis la mala suerte de caer en un bunker, -como nos ha sucedido a nosotros-. podréis escuchar una parrafada inglesa a viva voz en la que se os reprenderá por la mala jugada. La verdad es que no será para tanto porque, si estáis en modo novato, la GG os elegirá un palo y saldréis volando.





El no pasar por la opción de práctica es muy posible que os obligue a saltar el lago con más de 50 golpes. ¡Si hubiérais mothestigad otra perspectiva, el agua no sería obstáculo de ningún tipo!.

ste atractivo simulador de golf posee como mayor virtud su ausencia de complicaciones. Su jugabilidad es instintiva y directa.

### "Jugando" al golf

I Golf de la portátil tiene como máximo objetivo divertir. No juguéis con él pensando en millones de opciones, dificultades añadidas, mil y un campos o seria profesionalidad. A World Class Leader Board hay que verlo como un juego de principiantes con aspiraciones a la total jugabilidad. De gran calidad, buena base y enorme adicción, pero para novatos.

Los cuatro campos que incluye, buenos pero pocos, y las opciones de práctica -atención a la que permite olvidarse de vientos,



elección de palo, o no pasar de largo los medidores- son el mejor reflejo de ello. Así pasó en Master System y así sucede en Game Gear. Lo que pasa es que parece que la pantalla grande siempre le entra a uno más por los ojos. Pero eso no quiere decir que lo pequeño sea peor, simplemente, más pequeño.

### LAS PUNTUACIONES



TIERTEX + U.S. GOLD
Nº jugadores: 1 a 4

Nº Continuaciones: No hay. Nº de fases: 4 campos.

Dificultad: De acuerdo con tus características.













Su sencillez de manejo. Las opciones de práctica.



La formación de los terrenos es algo lenta.



### LOMAS

### GYNOUG

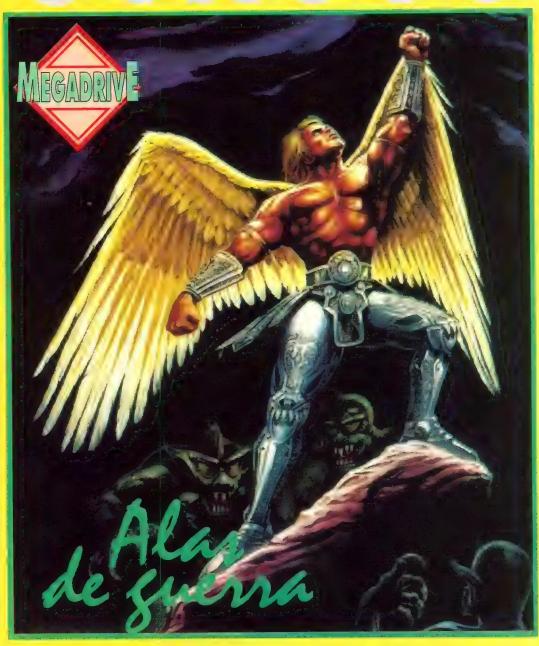




Los gráficos son atómicos en todos lo niveles, pero en el quinto es donde alcazan su mayor plenitud.







I más bello planeta de la constelación Ganimedes, lccus, estaba siendo brutalmente invadido por las tropas del dios Tanhauser. Los verdes y bucólicos prados, se habían convertido en áridas llanuras y las cristalinas aguas eran ahora ciénagas plagadas de ponzoñosas criaturas. Todo estaba colonizado por las terribles huestes del mal.

Wor, el último descendiente de la dinastía Pegasus -hombres alados que dominan el fuego-, tras enterarse de la noticia se dirije raudo y veloz al lugar de los hechos.

Allí, nuestro héroe deberá enfrentarse cara a cara con las fuerzas

malignas de Tanhauser, las cuales están repartidas por seis grandes zonas del planeta y custodiadas febrilmente por dos gigantescos guardianes, esbirros de confianza del nefasto dios.

Afortunadamente, gracias a la posibilidad de conseguir potentes armas y poderes supremos de los dioses, Wor podrá abrirse camino entre todos los seres del espacio exterior hasta conseguir expulsarlos del sistema protosolar.

De cualquier forma, la batalla va a ser encarnizada y sólo con unas enormes dosis de habilidad y rapidez de reflejos nuestro héroe alado conseguirá regresar victorioso de tan desigual afrenta.

Wor, ¡que la fuerza del fuego te acompañe!.



El gigantesco guardián del segundo nivel no será un gran obstáculo para el intrépido Wor. ¡A por él!.

### Directo a las listas de éxitos

ste Gynoug, es sin duda, uno de los más atractivos y jugables mata marcianos que han invadido los territorios de la Mega Drive. Todo está pensado y preparado para impresionar: múltiples scrolles, rotaciones y deformaciones nunca vistas en Mega Drive, sprites de gran tamaño y una cantidad considerable de armas, ayudas y demás objetos. Como guinda final a un apetitoso pastel,

gigantescos monstruos de mitad y fin de fase, auténticas obras de arte destructivas, que pondrán los pelos de punta al más aguerrido de los pilotos.

Adicción y emoción a raudales para este Gynoug que pese a tener una calidad impecable, no llega a superar las excelencias gráfico-jugables de mi favorito, el Thunder Force 3, o las dificultades abrasivas del Hellfire. Para mi gusto, el tercero en el ranking.



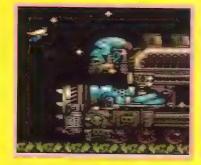




El mayor inconveniente de este juego es que su dificultad es notablemente elevada.









escenarios

desborde de

imaginación.

fantástica

del juego son un auténtico

### LAS PUNTUACIONES

SEGA Y NCS Nº jugadores: 1

Nº Continuaciones: 4 Nº de fases: 6 Dificultad: Bastante más alta de lo que te gustaría.











El diseño de los escenarios. La adicción.



El personaje es de un tamaño excesivamente pequeño.







■ I fenómeno portátil ha capturado a los ex-Ultimate y, a tenor de los resultados, no sabéis de qué manera.

Su Super R.C. Pro-Am es simplemente genial. No sorprende por sus gráficos, ni por sus escenarios, ni siquiera por su variedad, pero tiene todo lo que se le debe pedir a un gran juego de coches: velocidad, rapidez, jugabilidad, adicción y efectismo.

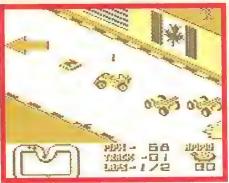
La combinación de estos factores con los rasgos característicos del GameBoy convierten esta cre-

ación en dinamita pura a punto de explotar. Y no pienso perderme el

Giancarlo Vialli







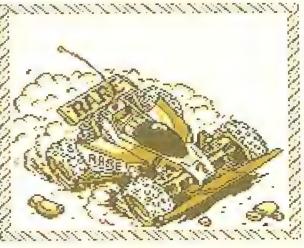


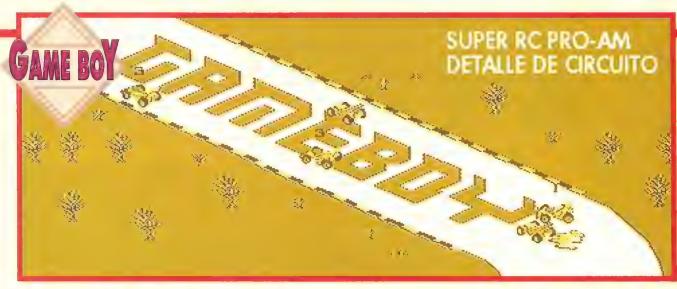
quí el programilla que tenemos entre manos, narra las vicisitudes de un cochecillo a control remoto que circula alocadamente por intrincados y miniaturescos circuitos, recogiendo entre sus verdezuelas pantallas absolutamente todos los principos por los que debe guiarse un buen simulador del gremio: se deja de zarandajas y apuesta por la velocidad y la adicción sin límites.

En Super R.C. Pro-am, tales

aspectos alcanzan unas cotas inconmensurables. No ya sólo porque la carrera puede «picar» hasta a cuatro jugadores simultáneamente, sino también porque ideas como la competición, la habilidad y la suerte, son elevadas hasta lo más alto y obligadas a dar de sí todo lo exigible.

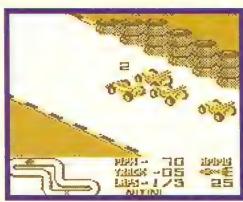
Charcos, manchas de aceite, bonificaciones en forma de motores, ruedas, bombas, misiles o vidas extras son algunos de los princiapales protagonistas de este alocado y espectacular juego de coches en el que tendrás que poner a prueba tus indudables dotes de piloto.





En determinados tramos del circuito, y muy al estilo de los aficionados al ciclismo que gustan de hacer sus pintadas sobre la carretera, se pueden leer cosillas muy curiosas. Una de ellas es "GameBoy", -toda una muestra de originalidad-, pero también circulan otras como "Pro-Am" o "Rare", que también son de lo más creativo.



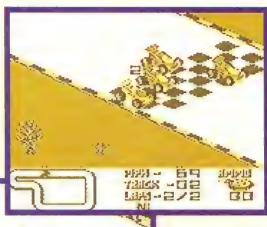




### i Pequeños de toda velocidad!



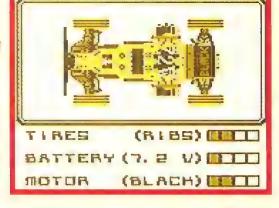
La llegada a meta es el momento más emocionante de la carrera. Puede ser enconada, como la de la foto, o en solitario, pero siempre es costosa. Por cierto, el numero que llevamos encima nos indica nuestra posición en la carrera.





La parte inferior de la pantalla está dedicada a la información. Vueltas que quedan, velocidad, situación de nuestro bólido, tramo por el que vamos y un lugar especial para ir colocando la palabra Nintendo, o lo que es lo mismo, conseguir otro coche más rápido.

Nuestro vehículo es susceptible de ser ampliamente mejorado. Desde las ruedas al motor, pasando por la batería.



### LAS PUNTUACIONES



Donortius Diffi

RARE Nº Continuaciones: Infinitas Nº jugadores: 1 a 4 Nº de fases: 24 pistas Dificultad: Sólo necesitas apurar al máximo...











La sensación de velocidad y los giros a 100 por hora.



Los 24 circuitos se quedan cortos.



### LO M A S NUEVO



Todos los enemigos, parajes y armas de Sagaia recuerdan a la primera parte de esta excelente trilogia, Darius. ¡Eso es todo un alago!.



### El espiritu de Darius

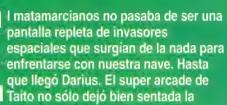












posibilidad de que una nave podía discurrir a gran velocidad sobre un scroll horizontal, sino que forjó definitivamente las normas de las posteriores secuelas: dificultad elevada, grandes enemigos fin de nivel, y, quizás lo más importante, inclusión de decorados de fondo. (¿Habéis visto que listos somos?).

La fiebre Darius fue copiada e imitada hacia la saciedad.

Ahora, la edición de su segunda parte -conocida como Sagaia- sólo viene a corroborar la primera idea y a obligarnos a que no se nos olvide jamás lo que es un MATAMARCIANOS, así, con mayúsculas.

Por lo que hemos visto y jugado, este título conserva todas las directrices de su predecesor, y, afortunadamente, las ha vuelto a hacer magistrales: el doble scroll singularísimo, la excesivisima dificultad, la capacidad enganchante y el molde único del arcade horizontal de calidad supina.

Todo un alucinante mundo de "ísimos", que nos invitará a volver a jugar con la nave más intrépida de la galaxia.

Y nosotros, encantados.



Al final de cada fase tendremos la posibilidad de elegir entre dos fases diferentes.
Este detalle hace que el juego posea varios multitud de recorridos distintos y, en consecuencia, numerosos finales diferentes.

HOBBYCHORRADA de Hobbyconsolas).

Los enemigos de final

de fase son, como en

animales originarios de las más profundas

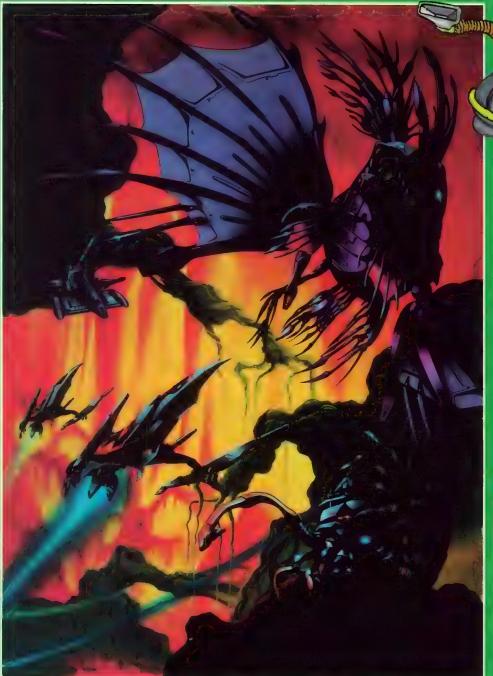
aguas del océano

(Y ésto es lo que

podemos bautizar

Almendrero... No os

saga Daruis,



Giancarlo Vialli

o último en Master System rebosa adicción por los

cuatro costados. Lo mismo que disparos, scrolles y fútiles enemigos.

Es la segunda parte del clásico más clásico de todos los tiempos. Pero no viene en ningún caso nada mal recordamos cómo se jugaba antes, a qué, y lo bien que se pasaba.

Ojo que ésto no quiere decir que nada haya cambiado entre Sagaia y Darius. Lo primero es que Darius no se había pasado antes por la Master, así que la oportunidad la pintaron calva. Y lo segundo es que a nadie se le puede escapar que a mayor técnica, mejor aprovechamiento de memoria. Y eso se nota.

Los planetas siguen siendo los mismos, igual que la mecánica, pero en lo que hemos avanzado ha sido en decorados y en el número de enemigos, abrasivos hasta la médula y persuasivos hasta la muerte.



LAS PUNTUACIONES



Los enemigos te atacarán desde todas direcciones: por arriba, por debajo, por delante o por detrás. Así que ya sabes, la elección de arma puede resultar vital.

SEGA Nº jugadores: 1

Dificultad: Ni con vidas infinitas.



Nº de fases: 12

Nº Continuaciones: No lo sé







Algunas cosas tienen el genuíno sabor marciano...



¿Algún cambio a la vista?



## LOMAS



I perverso hechicero Vookimedlo se dedicaba ahora a hacer la vida imposible a los habitantes de Arthu, la pequeña aldea del sur.
Una noche de luna llena, el malvado ser entró en el poblado y secuestró a la bella Miho, la más guapa chica de todos los países tropicales.

Afortunadamente, el novio padecía insomnio esa noche y escuchó todo el vocerío que provenía de la cabaña de su amada. Pero de poco le sirvió: cuando se

encontraba a dos metros de Vookimedlo y Miho, el hechicero levantó su cayado y lanzó un rayo hacia el desafortunado Toki...

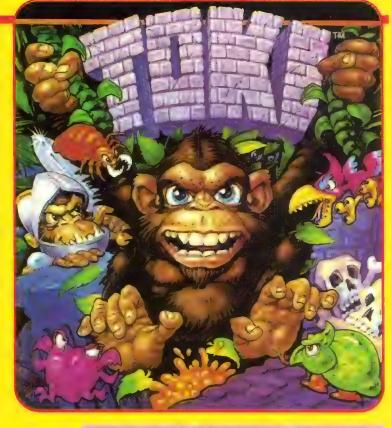
Nuestro amigo se incorporó del suelo y miró hacia los cielos, allí estaban su chica y el maléfico truhán, quien profirió una risa simiesca y desapareció en menos que canta un cisne tuerto. Después, se miró a sí mismo: el apuesto mozo había sido convertido en un chimpancé de corta estatura. Y, además, feo.

### Las aventuras del hombre mono

Toki, con su nueva y graciosa apariencia, emprendió por tierra, mar y aire, la búsqueda de su niñita del alma.

De esta forma se inicia la aventura en la que nuestro gorilesco amigo encontrará múltiples obstáculos, incalculables enemigos y alguna que otra ayuda que le facilitará un poco su misión.

Vamos, que Toki lo tiene realmente crudo, pues la cantidad de situaciones difíciles a las que tendrá que enfrentarse y salvar con habilidad suprema, no se las desearía ni al mismísimo King Kong.



Aquí vemos a nuestro impertérrito Toki, enfrentándose a la primera fase del juego.





Gran parte de la segunda fase, se desarrolla en las tibias aguas del mar Ehmoto. ¡Mirad el aspecto de este feo quardian!.

### Como la máquina

or fin llega a mis ojos una versión casi auténtica de Toki, la popular recreativa de Fabtek, con su mapeado original, armas, enemigos, -falta alguno por ahí-, y casi to-

dos esos maravillosos detalles que convirtieron -y convierten- a este arcade en un auténtico tesoro maquinero.

Aunque esta conversión ha perdido, lógicamente, algunas características del original: el doble scroll, el genial colorido y algunos personajes, lo que está claro es que no te va a faltar diversión ni emociones totales. ¡Hazte con este mono, ya!.



FABTEK

Nº jugadores: 1 Dificultad: No mucha, facilillo, Nº Continuaciones: 3 Nº de fases: 5













LAS PUNTUACIONES

Una versión muy cercana a la de la recreativa. Muy jugable.



Pocas continuaciones.

83



Tu revista de aviación deportiva

**Ultraligero** 

**Parapente** 

Ala delta

Vuelo sin motor

### **Aerostación**

- La única revista <mark>d</mark>e aviación deportiva
- Entrevistas, aventuras, competiciones, lo último <mark>e</mark>n material deportivo ...
- Póster central a todo color



AHORA UN 20% DE **DESCUENTO** Recíbela durante 12 meses en tu casa por 4.800 ptas.





Te invitamos cada mes a una gran aventura ... porque más alto no puedes volar

 consta .	mamia a dada a a		and the state of	PRESS.S.A. Ando.			
 econa. (	conia o totoconia	este cunon v	envisio a HURRY	DRESS S A Anda	Corrose 226 /	Mochandae 7	10400 Madeia

	Deseo suscribirme a la revista VOLAR por un año (12 números) al precio de 4.800 ptas.,						
ı	lo que supone un 20 % de descuento sobre el precio de portada.						
	NOMBREAPELLIDOS						
	DOMICILIOLOCALIDAD						
	PROVINCIATELEFONOTELEFONO						
į	Forma de pago:						
	Talón adjunto a nombre de HOBBY PRESS, S.A.						
	Giro postal a nombre de HOBBY PRESS, S.A. nº						
	Contra reembolso (supone 225 ptas. de gastos de envío y es válido sólo para España)						
	Tarjeta de crédito VISA nº						
į	Fecha de caducidad de la tarjeta						
i	Titular de la tarjeta (si es distinto)						
	Si lo deseas puedes efectuar tu pedido por teléfono llamando						
ı	al (91) 654 84 19 ó 654 72 18 de 9 a 14,30 y de 16 a 18,30 h.						

o por fax enviando el cupón al (91) 654 58 72

## LO M A S NUEVO

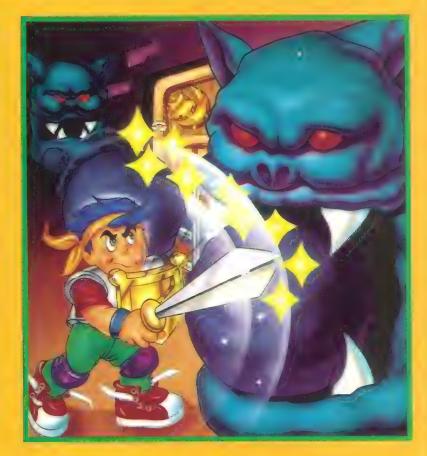


# MONDER LONG IN MONSTER LANG La invasión de los monstruos



Esta es la primera vivienda que visitará nuestro intrépido protagonista. En ella, además de conseguir dos interesantes objetos, activaremos la plataforma que nos permitirá continuar nuestro dificultoso camino.





ra un oscuro y siniestro día, cuando las ordas de monstruos se cernieron sobre la pacífica ciudad de Alsedo, aterrorizando a todos sus habitantes.

La reina decidió salir en busca de ayuda, descubriendo que la suya no era la única ciudad invadida por tan desagradables seres. Al final, optó por recurrir a un chico "maravilloso", cuyas hazañas eran cantadas y admiradas por todo el reino.

Estamos seguros de que con tan sólo leer estas breves líneas, habrás adivinado tu destino. Efectivamente, es lo que te imaginas: acabar con todos y cada uno de los peligrosísimos monstruos que pueblan "Monster Land".

Pero no te preocupes, sabemos que eres un poco torpe, (broma), por lo que los programadores de este cartucho se han apiadado de ti y han decidio poner en tu camino una buena cantidad de personas y objetos que te ayudarán en tu misión. Por ejemplo, por cada ser maligno que derrotes, obtendrás corazones revitalizadores, piezas de oro con las que podrás comprar armas o medicinas, poderes mágicos y demás ítems beneficiosos.

El asunto consiste, en definitiva, en "pasear" alegremente por este concurrido bosquecillo, eliminado monstruos con la inestimable ayuda de tu espada, y entrando de vez en cuando en



ste juego posee algunos de los I gráficos más bellos y coloristas de cuantos existen para Mega Drive.



Arriba podéis ver a Wonder Boy en los interiores de una magnífica posada. En estos plácidos lugares podréis descansar durante la noche.

### El que faltaba en Mega Drive

El Boy más "wonder" de todos los tiempos ya está en la Mega Drive. Precedido por el éxito de sus aventuras en Master System este ingenioso y batallador muchacho llega dispuesto a plantar cara a los peligros y a demostrar que es muy capaz de superarse a sí mismo.

El estreno ha tenido lugar en un tierra de monstruos, espadas y brujería. El chaval no se merecía otra cosa: sólo una aventura llena de misterios, plataformas y miles de objetos.

Wonder Boy, uno de los héroes más arraigados en el corazón de los consoleros, también, lo será a partir de ahora, de los megadriveros.



Nikito Nipongo







¿Seréis capaces de consequir este misterioso y gigantesco cofre?. Seguro que más de uno pierde la paciencia en el intento...

las numerosas casas que te irás encontrando. En ellas no sólo podrás hacerte con poderes que te permitirán, por ejemplo, provocar tormentas de fuego o terremotos, sino que también te servirán para descansar o para obtener información sobre lo que está sucediendo en la aventura.

Como véis, la historia resulta bastante variada y divertida, y si a ésto le sumáis unos gráficos que... bueno, ja la vista están!, obtendréis un extraordinario juego envuelto en un halo de cuento de hadas que, sinceramente, no os podéis perder.



## LAS PUNTUACIONES



SEGA Nº jugadores: 1 Dificultad: La justa para no dejar de jugar.

Nº Continuaciones: Infinitas Nº de fases: Mucho mapa







Los gráficos, el ambiente y la aventura constante.



Tener que matricularse en una academia de inglés para entender el





# "Pensando" en la diversión

antásticas van a ser las batallas ajedrecísticas que váis a vivir a los mandos de vuestra portátil de Sega. Y es que a estas alturas no os vamos a descubrir lo que es el ajedrez, pero sí os vamos a adelantar que Chessmaster posee mil y un movimientos, y otros tantos pasajes de escenarios parejos en los que os dejaréis, seguro, más de tres neuronas. Combinaciones a go-go para que aprendáis a

discernir entre los buenos y los malos movimientos, en un complot de posibilidades que van desde las repeticiones hasta los enroques, pasando por la visión de todos los movimientos realizados o la posibilidad de jugar contra otro contrincante a través del cable "Gear to Gear". ¿Alguien da más por menos?



Chessmaster es una excelente sugerencia para los intelectuales de la Gear. Y además con garantías, porque si te gusta el ajedrez, lo tienes claro.



# El pequeño gran ajedrez

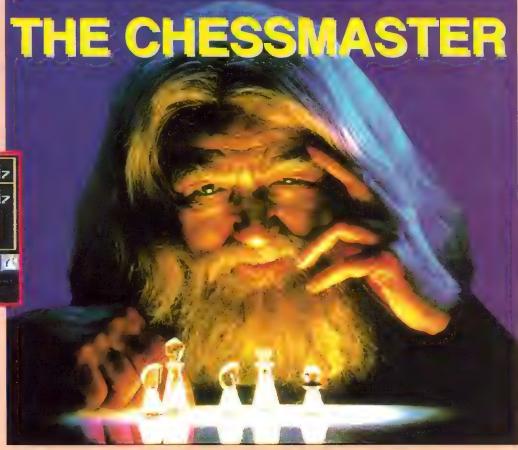
I invicto doctor Chess, Master para los amigos, no ha renunciado a hacer pasar a los amiguetes portatileros de Sega un rato maravilloso a través de pensantes sendas jugables.

De entrada, el áspero camino hacia el ajedrez se abre con unas sorpresivas digitalizaciones sonoras de efectos inmediatos, que nos abren paso a unas pantallas de gráficos sobrios pero más que suficientes.

Mueve tus electrónicos soldados en horizontal, oblícuo o paralelo, y deleita a tu ansioso cerebelo, a lo largo y an-

cho de una pantalla de escasos pixeles cuadrados, pero que es capaz de dar cabida a todo un juego de ajedrez.

J.L. "Skywalker"







# LAS PUNTUACIONES

Nº jugadores: 1 ó 2 Dificultad: Lo que dé tu cerebro.

SEGA



La gran cantidad de opciones y la posibilidad de jugar dos consoleros.

Nº Continuaciones: 0

Nº de fases: 0







Hasta la fecha, pocos, por no decir ninguno.





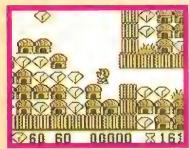




# LOMAS

# GAME BOY



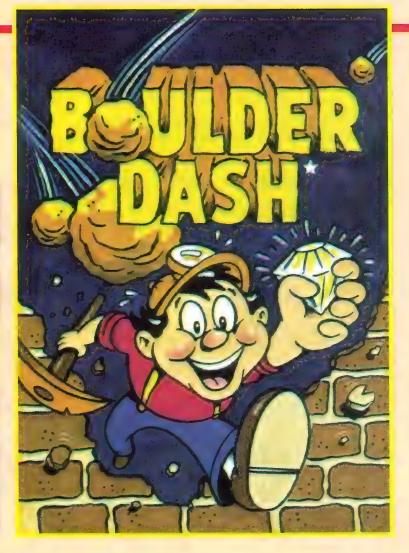


Las piedras, medusas, efigies y bloques de hielo no serán los únicos obstáculos que nos encontraremos en este juego, ya que los propios diamantes pueden hacerte cierto daño si se caen encima de tu, entre otras cosas, mal puesta cabeza.

[]] Protege la integridad del intrépido Boulder, alias "Dash" y serás feliz!!!







# DIAMANTES PARA LA ETERNIDAD

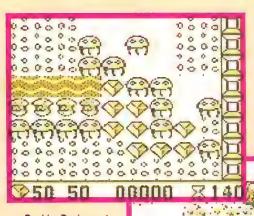
e nuevo, el primogénito de la saga Boulder osaba retornar a las pantallas consoleras.

Sin más preámbulos decidió internarse en las cuevas de la Game Boy, arrancando piedras y derivados desde las más oscuras profundidades. Pero los diamantes seguían sin aparecer. Por eso Boulder necesita de tu ayuda. Y si se la brindas, no te vas a arrepentir. Prueba a introducirte junto a este singular minero entre los canales de diversión que te propone y encontrarás subidas y bajadas al son de las piedras que caen, cuatro mundos diferentes o, sencillamente, variadísimas diversiones y adicción sin límites.

La cosa va de moverse a través de un laberinto, recogiendo todos los diamantes que veamos y esquivando a toda caña los obstáculos que intenten cerrarnos el paso. Todo ello sin salir de la misma pantalla. Cuando acabemos, otra, y otra y otra...

Lo dicho, (y si no lo hemos dicho, pues lo decimos ahora), que Boulder Dash nos trae un sinfín de fases muy jugables, con gráficos que no desmerecen a la consola, acompañados de un olor maquinero terrorífico que siempre gusta por lo enganchante de su desarrollo.

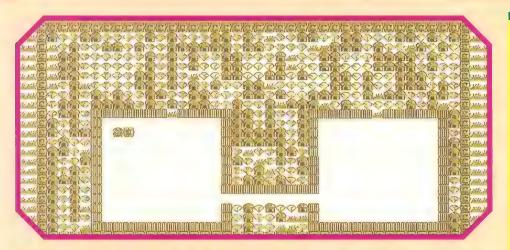
Aventureros del mundo, nuestro amigo ha regresado para hacernos pasar muy buenos ratos jugando con estos aparatos.



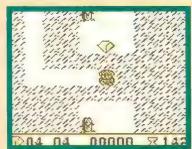
En el mundo submarino existirán una serie de "amebas" que se irán extendiendo con la misma facilidad que se conduce a una seta. Andate con ojo, porque si no las detienes puedes perder el pase a la siguiente fase...

Boulder Dash consta de cuatro mundos diferentes. Junto a este texto os enseñamos el mundo submarino (arriba, hombre, ¿no lo ves?) y el bosquecillo silvestre. En cualquiera de ellos te lo pasarás igual de bien.









El menú nos muestra los cuatro mundos de dificultad contenida: el pedregoso, el glacial, el africano y el submarino. Todos con un denominador común rapidez de reflejos y habilidad dactilar.

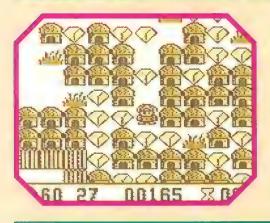
### Super adictividad

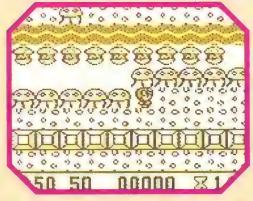
tra de piedras con billete de ida y vuelta para nuestra "Gema" Boy. Con unas verdes orografías, submarinas, antárticas, sabaneras y algo rocosas, el amigo Boulder, de la saga Dash, se embarca en otra aventura sin desmerecer a sus progenitores en las consolas y ordenadores. Con gráficos tetrapedreros, llenos de dia-

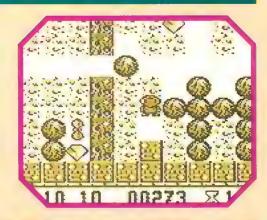
mantes para uso y consumo de las anhelantes mentes, y sonidos prósperos, la jugabilidad acaba emanando por cada uno de sus brillantes filones, hasta gastar todas las pilas que, en número de cuatro, transportarás a la par que la consola por esas calles del Dios Mario.

Sin duda, Boulder Dash, es un tira y afloja perpetuo entre tus manos avariciosas y tus ideas universales, en un juego clásico de diversión concentradamente divertida. Palabra de ...

J.L. "Skywalker"

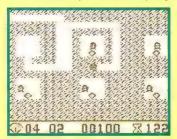


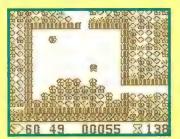




# Para verte mejor...

Mediante la pulsación de los botones Select y Start, el intrépido jugador podrá optar entre dos tipos de visión. Una de escaso campo visual, en la que los gráficos serán más detallados y otra, por el contrario, de mayor amplitud, donde prodremos prever cualquier contratiempo que en forma de piedra se interponga entre los diamantes y la salida.





# LAS PUNTUACIONES



Arcade

FIRST STAR

Nº jugadores: 1 ó 2 Dificultad: No te irás de rositas.

Nº Continuaciones: Infinitas Nº de fases: 80



65





87



Sigue los pasos marcados por sus antecesores. Divertidísimo.



La pantalla se queda pequeña.

**78** 

# LO M A S NUEVO







Thrash Rallye es un juego vibrante en el que la velocidad, los cambios de trazado, derrapes y giros casi imposibles ponen de manifiesto la capacidad de la Neo Geo para alucinar.



# Jampeon de campeones

ienvenido, Rey de la velocidad. Nos congratulamos por tu presencia. No nos cabe la menor duda de que la consola más potente se merecía lo mejor. No sólo un buen juego, sino el juego de coches más logrado de todos los tiempos. No hay, ni de momento habrá parangón posible. Thrash Rallye es el programa de los fanáticos motorizados, de los amantes del arcade y de, incluso, los apasionados de la estrategia. Jamás un cartucho podrá gustar tanto a tanta gente. Echadle un ojo, please, y alucinad.

En el juego que ha llevado a cabo Alpha, una de las escasas compañías que hace programas para Neo Geo, se dan cita la totalidad de sensaciones que estábais buscando. Riesgo, velocidad, salvajismo, competición... todo ello a través de un nexo de unión que ruge tanto como le permiten las revoluciones de sus motores.

No, no se trata de otra carrera de automóviles más, frontal, idéntica e incapaz de



# SS 1 CLEAR



Cada prueba del campeonato de Rallies queda definida tanto por escenarios diferentes como por terrenos variables. No es lo mismo correr un 1000 Lagos que un Acrópolis, ¿verdad?.

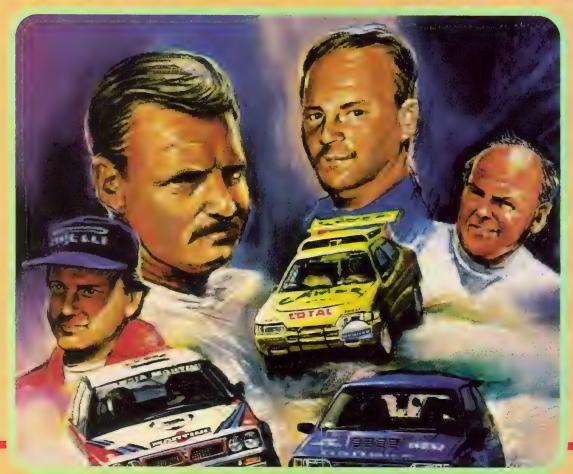






Una de los aspectos más singualres de este juego es, sin duda, la inclusión de elementos que normalmente no aparecen en programas de coches. Como el gentío, la avioneta...





# Para correr donde a uno le apetezca

Thrash Rallye ofrece dos opciones de competición. La de correr todo un mundial, apurando la velocidad y la experiencia, y la de surcar los paisajes contrastados del Rallye más salvaje de todos los tiempos, el Paris Dakar. La competición contra el riesgo.

La primera toma de contacto debe hacerse sobre el terreno agreste de **Africa**.

Este auténtico Raid, -cuna de los posteriores rallye de los faraones o Baja Aragón-, se compone de cinco durísimos "stages" de longitud variable pero inevitablemente extensa. Es un rallye fuerte, duro, en el que la velocidad debe mezclarse con la habilidad y en todo caso la experiencia, para que la dificultad progresiva que presentan los diferentes tramos no supongan todo un trago. Y hablando de tragos, el del Paris-Dakar hay que tomárselo con mucha calma, apretando al principio, vigilando al medio y controlando al final. Y es que debes tener en cuenta que el tiempo es lo más importante y que cualquier choque, contra un vehículo o contra cualquier barrera, si bien no significa abandonar la pista sí que te restará segundos preciosos para alcanzar la meta.

El resto lo ponen los nervios, el coraje y el buen hacer de tu montura. Cuando el París-Dakar no tenga secretos para tí, ya estás dispuesto para adentrarte en los cinco rallyes del mundial que Thrash ha rescatado para la ocasión. Si os parece mejor que citarlos someramente, vamos a hablar de ellos y de sus características.

La prueba de Montecarlo es sin duda la mejor para empezar. Combina tramos de diferente trazada -nieve, tierra...-, pero no abusa para nada de curvas ni extraños giros. Es un recorrido muy rápido, para apretar a fondo y olvidarse del freno.

El Rallye Safari, cita en Kenia, es uno de los recorridos más duros con



# **Motores de Altos Vuelos**

Jamás juego de coches alguno había reunido semejante cantidad de monstruos sobre ruedas. Todos y cada uno de ellos son igual de bellos, veloces y espectaculares, pero por si os queda alguna duda sobre sus características, ahí va un comentario sobre los más alucinantes...

- El LANCIA DELTA HF INTEGRALE ganó el pasado año el mundial de Rallyes. Es un coche veloz, de una aceleración endemoniada y una presencia hercúlea. Sin embargo, pese a su aspecto feroz, el coche de Kankhunen peca de portar neumáticos algo deficientes y una carrocería que no está dispuesta a soportar demasiados abollones. Recomendado para expertos que gusten del riesgo de conducir.
- El TOYOTA CARLOS SAINZ, bautizado así en honor a su mejor piloto, es un coche progresivo. Es decir, acelera lentamente pero siempre firme y seguro. No pierde velocidad tras los choques debido a su poderosa carrocería. No obstante, aunque sus ruedas son de la anchura y el dibujo adecuado, se hace un poquito difícil de manejar. Recomendado para amantes de la velocidad... pero asegurando.
- El BMW WARP ATV, de preparación germana, mantiene el mismo poder de acelaración que el Lancia, con la ventaja añadida de que es muy fácil de manejar. Los contrastes a este alarde de prestaciones son sus pobres ruedas y escasamente resistente carrocería. Recomendado a principiantes.
- Conducir la HONDA DOMINATOR supone asumir todos los riesgos de pilotar un cacharo de dos ruedas. Es frágil, pero tiene una aceleración inusitada y una capacidad de giros y frenadas bruscas muy a la altura de las circunstancias. Recomendado para quien busca nuevas experiencias.
- Para pilotar el IVECO TURBO hace falta ser paciente. Conducir un super camión se hace complicado al principio y requiere gran voluntad por vuestra parte. No tiene el reprise de los bólidos, pero alcanza a la postre los 240 por hora. Debido a su gran volumen, buenas ruedas y muy resitente chapa, el manejo del camión se hace complicado y bastante duro de controlar. Recomendado a camioneros acérrimos.

producirnos temblores. Se trata de un reto indómito a la habilidad, a la tensión y a los nervios, planeado y estructurado para sorprender al ser más experimentado de la galaxia.

Thrash no sólo exhibe una fuerte originalidad -digan lo que digan sobre el tema- gracias a su perspectiva aérea, la inclusión de elementos accesorios o la sorprendente facilidad de manejo (que todo hay que decirlo), sino que además

posee una jugabilidad y un sensacionalismo realmente tremendos.

El quid de la cuestión es muy complejo, pero vamos a citar como razones del brutal éxito las que a primera vista se pueden divisar, es decir, la fiel recreación de un rallye, en todos los sentidos, el tratamiento gráfico imponente tanto en vehículos como en decorados y la espectacularidad que han imprimido en todas y cada una de las acciones.

Por cierto, si aún no te ha quedado claro, esto es un juego de rallyes, de Paris Dakar o del campeonato del Mundo.

Quédate con el dato, no es un juego de coches, es un juego de RALLYES, así, con mayúsculas.









Llegar a las playas de Dakar no significa haber terminado. Sólo haber cumplido un tramo...











LANCIA DELTA INTEGRALE

TOYOTA CARLOS SAINZ

BMW WARP ATY









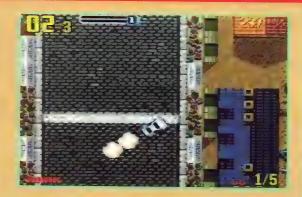
PORSCHE 954

SAND BUGGY

IVECO DAILY TURBO

HONDA DOMINATOR









entir la emoción del Turbo, la tracción integral, el rugido de los motores y el crono marcando el tiempo, es algo que sólo Thrash Rallye consigue.





los que os podréis enfrentar. Más largo y complicado que el de Montecarlo, este Raid es famoso por sus carreteras polvorientas y llenas de barro o incluso por la aparición de zonas acuosas de difícil viraje. Lo mejor para apurar. la técnica.

Al Rallye Acrópolis todos lo conocen como el «Safari europeo» y la verdad es que no les falta razón. Las carreteras de arena se convierten en pedregosos terrenos muy perjudiciales para ruedas y suspensión, pero la técnica sigue siendo la misma. es decir, dureza, dureza y dureza. Es muy largo, complejo y meticuloso. Y jojo!, controla la velocidad porque las curvas hacen mella y el freno también existe.

El terreno finladés que acoge al Rallye 1000 lagos es un deleite para los ojos pero un auténtico fastidio para la conducción. Cuestas, cambios de rasante, saltos en plena curva, lagos, vamos, lo que se dice un portento de la naturaleza dispuesto a que intentes controlarlo. Muy, muy técnico. Ah!, y fundamental dominar el salto, que si no te pegas contra la valla y eso es muy perjudicial El Rac inglés es el último escalón del mundial. Pese a su fiera apariencia. longitud y calidad de terreno, es un circuito sumamente rápido que te permitirá alcanzar grandes velocidades en pocos segundos. Dada la importancia y tradición del evento, te aconsejamos que te tomes las cosas con la seriedad debida y que no te fies de nada, ni de nadie. Ni siauiera de ti mismo.

# Rallye a la máxima potencia

uy poco me queda por decir sobre esta magistral obra de acción. Como habéis podido leer, todo han sido alagos. ¿Por qué?. Fácil, porque no tiene defectos.

Un juego trepidante que rescata lo mejor de un rallye y que lo eleva a la máxima potencia, jamás podría tener réplica. La única pega que se me ocurre es que falta carretera: hay que

ser muy bueno para acabar el rallye. Pero una vez que lo consigues -tras jugar 24 horas seguidasal menos puedes cambiar el nivel de dificultad o decantarte por otro coche. Pero a mí ésto no me importa lo más mínimo. Jugaría mil veces en el mismo circuito y con el mismo coche.



# LAS PUNTUACIONES

**ALPHA** 

Nº jugadores: 1 ó 2 (Multilynk) Nº de fases: 6 Rallyes. Dificultad: Se goza.

Nº Continuaciones: 4











Así se corre, así se juega.

¿No hay más rallyes para





# LO M A S











# PANORAMA PARA JUGAR AUGAR AUGA

a F.E.A. (Federación de Espías Anónimos) está sumida en una grave crisis, pues sus mejores agentes han sido aniquilados por el enemigo en simples misiones de reconocimiento. Aprovechando tan delicada situación, una banda terrorista está haciéndose con el control total del país. Y, como sabéis, no quedan efectivos para detener a estos miserables mercachifles. O al menos eso creen ellos...

La F.E.A. todavía guarda un as en la manga, la espía Rachel, una apuesta mozalbeta entrenada, preparada y mentalizada a tope para llevar a buen término esta arriesgada misión. Para ello cuenta con la ayuda de un súper coche, equipado con los últimos avances tecnológicos, y que es capaz de convertirse en lancha de asalto, avioncete y tanque terrestre. La misión de Rachel a bordo de este increíble transporte será la de atravesar seis peligrosas zonas plagadas de enemigos y obstáculos "naturales", hasta llegar a eliminar al jefazo que se encuentra al final de cada una de ellas.

La manera de hacerlo... os la podéis imaginar: una mano en el volante, la otra en la pistola y... ¡a disparar contra todo lo que se mueva!. Y lo que no se mueva, también, por si acaso.













# os encontramos, sin duda, ante la versión mejorada de un auténtico clásico.







Las arenas movedizas son algunos de los innumerables peligros del juego. Procura mantenerte lejos de su centro de atracción o lo pasarás mal.





Arriba podéis ver a nuestro bólido sumergido en las frías aguas del mar. En estos tramos te desplazarás más despacio y tu máxima preocupación será mantenerte en los límites de la carretera. A la izquierda, un traicionero trailer hace de las suyas en el derruído puente, ¡dispárale, amigo!.

Este Super Spy Hunter incluye técnicas de programación realmente avanzadas y nunca vistas hasta ahora. Si no lo creéis, observad el scroll de la carretera durante las curvas.



HOBBYTRUCO:Al final de la primera fase tendremos que hacer uso del freno. Así evitaremos que nuestro coche quede destruído al colisionar contra esta gran hilera de camiones.



Arcade



**SUN SOFT** 

Nº jugadores: 1





Dificultad: Los espías nunca lo tuvieron fácil.

LAS PUNTUACIONES

Acción trepidante, gran sonido, scrolles de auténtico lujo y adicción escalofriantemente buena.

Nº Continuaciones: Infinitas

Nº de fases: 6



¡Que no hay nada, hombre!

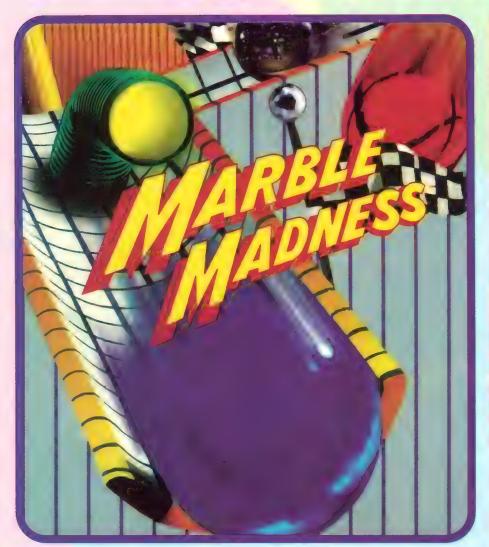
89

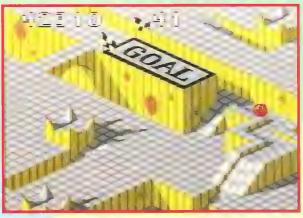
Una de las poderosas armas que podemos conseguir durante el juego es el expulsor de aceite. Con ese útil "gadget", no hay enemigo que nos persiga.



# LOMAS

# MEADRE J. G. Amica El Último!











## Banito, sencillo y entrañable

lectronic Arts no para de sorprendernos cartucho tras cartucho. Y esta vez lo ha conseguido gracias a este súper juego llamado Marble Madness, considerado desde su creación como un mito de los salones recreativos.

Todas las características que convierten esta odisea isométrica, en un deleite para nuestros cinco sentidos, está incluído en la versión Mega Drive, desde los seis vertiginosos y zigzaqueantes circuitos, hasta los ingenio-

sos y más que mortales peligros. Además el manejo de la bola con el control pad es super sencillo, más fiable y preciso incluso que el de la máquina original.

Y si seis circuitos te parecen en principio poco material, no te preocupes, la adicción y jugabilidad, (incluso para 2 a la vez), que desprende cada uno de ellos, acabará resultando más que suficiente para pasártelo en grande durante horas y horas.



magina por un momento un mundo tridimensional, repleto de rampas, abismos sin fondo y peligros inenarrables. Imagina que te has convertido en una

oronda bola, y que tienes que recorrer estos mundos en un tiempo límite en busca de la preciada meta.

Bueno, ya puedes dejar de imaginar porque te encuentras ante el veterano y popular Marble Madness, una de las recreativas más gloriosas de Atari y fundadora del género laberíntico-bolero que tantas secuelas ha traído a lo largo del tiempo.

Ahora los usuarios de Mega Drive van a poder disfrutar de toda la emoción de aquella máquina. Todos sus circuitos, todas sus

melodías y todos los peligros que convirtieron este juego en objeto de culto en el año de su debut maquinero, 1986, están aquí nuevamente reunidas.

Como ya hemos dicho, la lucha contra el reloj va a convertir vuestros paseos a través de estos enrevesados laberintos en auténticas odiseas de precisión y buen pulso. Pero además, estos

extraños circuitos, -por si fueran ya poco complicados de por sí-, están plagados de innumerables peligros como abismos, charcos ácidos o bolas asesinas, los cuales nos "amenizarán" aún más las partidas y conseguirán poner nuestros nervios auténticamente a flor de piel. ¡Ah!, y aquí no hay disparos ni nada por el estilo. Para librarte de tus enemigos sólo existe un sistema: esquivarlos con habilidad. Pero, ¡cuidado!, porque el más mínimo paso en falso, el más leve error de

cálculo para subir esa rampa... y nos dará igual que haya enemigos o no, porque caeremos sin remedio al más profundo de los abismos consoleros.





Il mecanismo de este

"clasico" de los

videojuegos es tan sencillo como divertido:

conducir una bola por

peligrosos laberintos.



# Obstáculos y trampas

A lo largo del deslizante deambular por la pantalla, peligros de todo tipo pondrán a prueba tu habilidad con el manejo de las bolitas.

Comebolas: si te rozan, te conmocionarán durante unos segundos, pero su habilidad más característica es saltar sobre tu bola y tragársela entera.

Bola Negra: Te incordiará y perseguirá con la intención de hacerte caer.

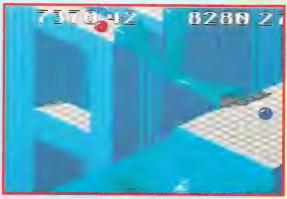
Aspiradores: Además de descontrolar tu trayectoria, estos aparatejos absorberán hasta la última partícula de tu bola.

Lago ácido: Esta mancha verde disolverá tu bola rápidamente. ¡Evítala!
Terrordáctilos: cuando veas a estos pajaruelos volar hacia tí a gran velocidad, procura salirte de su trayectoria o de lo contrario...

Martillos pilones: la misión de este gracioso resorte es, como ya habrás imaginado, lanzarte fuera del laberinto. Aparecen a intervalos.

Pistones: si pasas sobre una superficie pistonera, procura poner el turbo a la bola o saldrás despedido como una vulgar caniquilla.





Marble Madness no es un juego de acción, pero tampoco lo contrario. Nos explicamos: el manejo de la bola exige mucha habilidad y precisión, pero tampoco nos podemos tomar las cosas con demasiada calma porque el tiempo apremia y hay que llegar rápido a la meta...



# LAS PUNTUACIONES

**ELECTRONIC ARTS + ATARI** Nº Continuaciones: 0 Nº jugadores: 1 ó 2 Nº de fases: 6 Dificultad: Elígela tú mismo.

Arcade



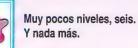


Impecablemente realizado Que pueden jugar dos.









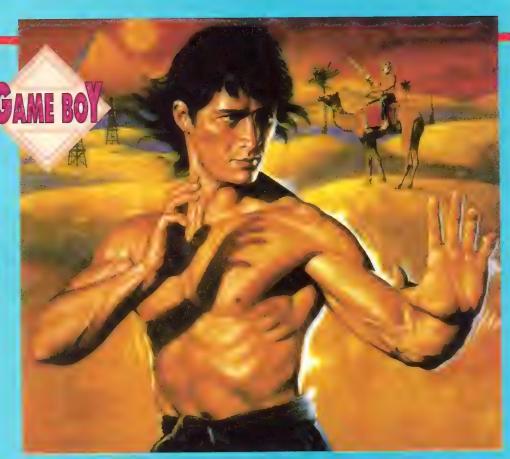




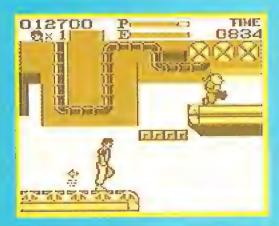


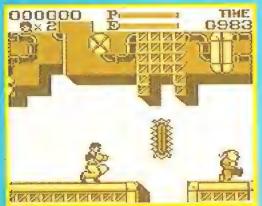
LO M A S

NUEVO



MASTER





# ChinaKa KarateKa

n seis fases lineales y de mecánica muy simple se resume en Game Boy la filosofía de un gran karateka. Muy breve, pero lo suficientemente intensa y práctica como para lograr un buen golpe de efecto.

La conversión de este Maestro de Kung Fu de la máquina recreativa de Irem, ha apostado por la calidad técnica y la jugabilidad, dejando a un lado todo lo que signifique complicarse la vida.

El cartucho oriental del Game Boy nos traslada a la fábrica piramidal de un tal Danddy Long Legs donde se está experimentando con una substancia

hecha a base de jugo de escorpión y petróleo. La peligrosidad de la letal mezcla ha puesto sobre aviso a uno de esos comandos individuales que se van jugando la vida de programa en programa y que jamás huye de las adversidades.

Sin armas, vehículos ni lujos apreciables, Leap, -que así se llama el colega de los movimientos feroces-, debe utilizar sus puños, piernas y endemoniados saltos para desenvolverse por entre la maraña de enemigos que separa la salida de la llegada. Durante seis fases, -casi idénticas-, tendrá que batirse con un ritmo contínuo contra dos tipos de enemigos: los corrientes, que con una patada caen al suelo y los finales, que, dada su fiereza, necesitarán de una buena ración de golpes para ser abatidos.

Que no os sorprenda la velocidad con la que llegáis al final de cada fase. Todo ha sido pensado y calculado para que la dificultad sólo salga a relucir al término del nivel y el resto sea un camino de rosas. Aunque sean rosas de plástico.



Al mismo tiempo que nos hemos permitido el lujo de unir unas cuantas pantallitas de la primera fase, os mostramos lo más impactante en cuanto a los movimientos del karateka.: saltos, puñetazos y vuelos rasantes. ¡A tope de espectacular!.

### Corto pero intenso

Itimamente la complicación no está muy de moda. Se prefiere lo simple, -a veces demasiado-, y se sutituye la adicción visual por la adicción al tacto de la tecla fácil.

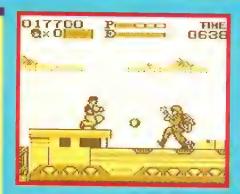
En mi opinión no está mal la moda. Siempre que se alcance un nivel aceptable de diversión, no habrá nada que objetar.

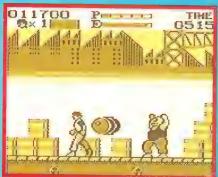
Kung Fu Master se queda un poco por debajo del listón y se convierte en uno de los juegos más cortos de la historia. Un soplo de aire y el final de fase con gran enemigo está servido.

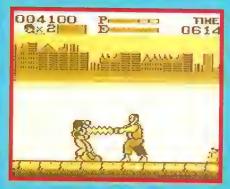
Por el camino, al menos hemos podido disfrutar

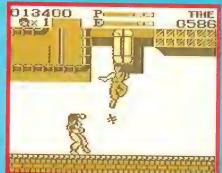
con una buena y simpática animación y con una variedad de golpes y llaves algo parca pero segura. Son la intensidad del programa. Ahí empieza lo difícil y ahí mismo acaba todo. Y si nos quedamos con las ganas de jugar más, peor para nosotros.

Giancarlo Vialli









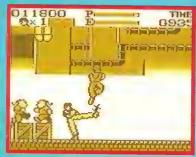
breves foses de similar arrollo, dominado por el arra, sirven de escenario para las andantas de este chino.





La variedad de enemigos no es muy rotunda. Sólo a partir de la cuarta fase aparecen energúmenos bajitos de aspecto muy diferente al de los que nos atormetan al principio.







LAS PUNTUACIONES

**IREM** 

Nº jugadores: 1 Dificultad: Progresiva.

Nº Continuaciones: 5 Nº de fases: 6















Las animaciones y los golpes.



La monótona mecánica y lo parco desarrollo.



# LO M A S NUEVO



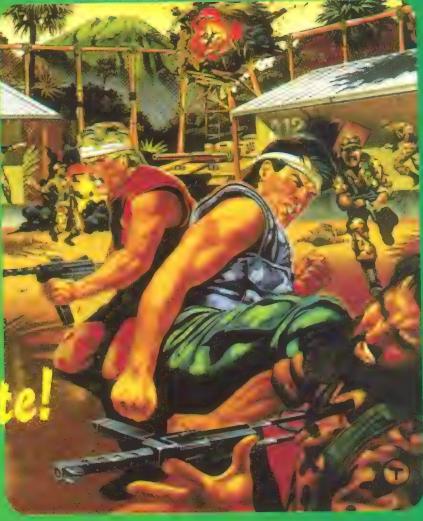
¡Evasión o muert



Manejo de sofisticadas armas, entrenamiento en el combate, reuniones secretas... la vida de un mercenario es de lo más movido y sacrificado. No hay más que jugar a Prisioners of War para comprobarlo...







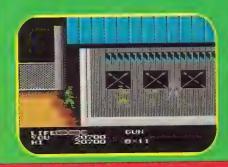
o hay nada nuevo bajo el sol. Como mucho, bueno. Se vuelve a morir la originalidad pero reviven calidad y buenos oficios. Lo uno por lo otro.

Así es Prisioners Of War, un arcade lineal, bélico y algo salvaje, de gran realización pero escasos fundamentos,

salvaje, de gran realización pero escasos fundamento cuya historia vuelve a trasladarnos a las adictivas escenas de lucha sin cuartel.

Realizado por la propia SNK sobre la placa recreativa original de la compañía de la Neo Geo, este arcade intemporal gira alrededor de un super guerrillero que, tras dejarse capturar por el ejército enemigo para descubrir sus maléficos planes, debe hacer lo posible y lo imposible por escapar y regresar con su suculenta información.

Como ya os estaréis imaginando, las artes que tiene que utilizar este super hombre para abandonar el recinto no serán demasiado ortodoxas. Golpes con piés y manos, dobles saltos "mortales" con patada incluída, usufructo de variadas armas y pérdida total de respeto a un enemigo que siempre ataca en defensa propia. Lo necesario para animar el cotarro. El juego se desarrolla a lo largo de cuatro largos niveles de parecido

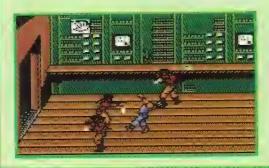


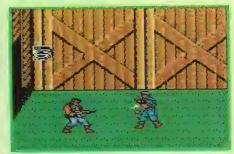


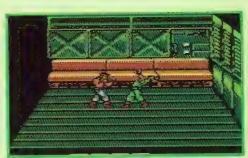
# Mayor poder de ataque

Con sólo tus puños es muy probable que no pases de la primera batalla. La contundencia de algunos enemigos es tal, que pronto echarás en falta nuevos artilugios. Pero no te preocupes. A lo largo del recorrido existen escondrijos en los que encontrarás ó armas que te facilitarán bastante las cosas.

Puño metálico, dobla la fuerza de tus puñetazos, Chaleco Antibalas, sólo vale para los soldados armados de metralleta, Cuchillo, de un sólo uso, pero muy eficaz, Ametralladora, tan efectiva como espectacular, Granada, imprescindible para acabar con los monstruos finales y Elixir de recuperación.

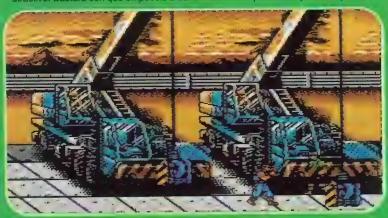








El juego presenta unos gráficos sorprendentes. Pero no creáis, éste no es su único atractivo. Bastará con que empecéis a dar unos cuantos puñetazos para comprobario.



estilo e idéntica mecánica. Desde el campo de prisioneros, inmerso en una selva verde y completamente verjada, al cuartel general de comunicaciones, pasando por el área industrial y la jungla, el único objetivo al que hay que atender pasa por salvar el pellejo a toda costa. Es decir, que por mucho que trates de deleitarte con los estupendos gráficos de fondo, sus colores y cierta calidad, lo primero y último que debe preocuparte es atacar, atacar y atacar... antes de que lo hagan los demás.

Un planteamiento correcto y estilizado, dosis de humor, toques originales y la pasión que soléis poner sobre programas de este tipo, completarán un jugable cartucho de acción sin tregua.

### Justo lo necesario

uevas ideas pueden convivir con viejos argumentos y si se llevan a la práctica de una manera convincente, no hay absolutamente nada que replicar. Y esto es exactamente lo que le ocurre a Prisioners of War.

La diversión de los golpes, las fases lineales, (que no monótonas) y la idea de la guerra, los prisioneros y el fúsil, están tan vigentes como dicta el que lo juega, y son tan enganchantes que, -como se nos ha demostrado a lo largo del tiempo-, se hace prácticamente imposible prescindir de ellas.

En fin, que Prisioners of War tiene justo y lo nece-

Y que no venga nadie a decirme que es lo mismo de siempre.

A mí me gusta lo de siempre. Si está lo suficientemente bien hecho. ¿Pasa algo?



# LAS PUNTUACIONES

SNK

Nº jugadores: 1

Nº Continuaciones: Infinitas Nº de fases: 4

Dificultad: Hacen falta 100 vidas.





Efectista, espectacular y muy adictivo.





Se han pasado un pelín con la violencia.

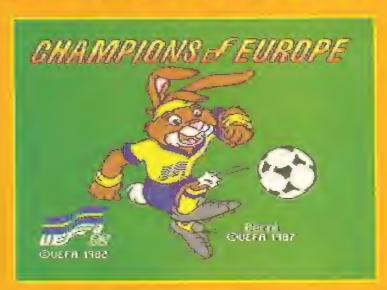




# LO M A S NUEVO



# CHAMPIONS OF EUROPE



os dos eventos deportivos más importantes de este verano ya están en manos de Sega. Las olimpiadas, con un pletórico Olympic Gold diseñado por los británicos de U.S. Gold, y la Eurocopa de selecciones de fútbol, todo un acontecimiento para los apasionados que tendrá lugar en Suecia a lo largo de este mes de Junio.

El equipo encargado de llevar a la consola toda la emoción de este mini mundial ha sido el de Teckmagic -los creadores de Pacmania, Populous y Shadow of the Beast-, quienes vuelven a la carga con este programa deportivo con el que tratarán de hacernos olvidar al clásico más clásico de todos los tiempos, el Kick Off en su versión de Amiga.

Sin embargo, para llevar a cabo tan ambicioso proyecto, la compañía británica ha apostado por la continuidad. Es decir, que más que olvidarse del Kick Off -algo por otra parte imposible-, lo que han hecho ha sido seguirlo a rajatabla. Cuando echéis un ojo al programa lo comprenderéis perfectamente.

Exteriormente es poco menos que exacto. Con un punto de vista menos aéreo, pero muy similar. Con idénticos jugadores e idénticos gráficos.

También al hilo de la comparación, Champions of Europe ha elegido como mecánica de juego la de que el balón no se quede pegado a los piés, es decir, la jugada libre. Un cero a la originalidad que no no importaría demasiado si les hubiera salido bien. Lo malo es que hacerse con el control del balón resulta completamente complicado. Y cuando en un partido de fútbol no se juega al fútbol, nada bueno puede suceder.

En lo que sí se han desmarcado, ha sido en el capítulo de opciones. La verdad es que las que se nos presentan son más que suficientes y en este sentido el juego resulta bastante completo y ofrece bastantes alternativas.

En fin, la única alegría que nos ofrece Champions of Europe es que, como han incluído a la selección española (un detalle por su parte), podremos hacernos ilusiones...









# Las opciones

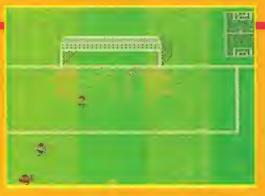
Una pierna de futbolista, bota y medias incluidas, hace de original cursor con el que movernos por la pantalla de opciones. Las primeras de ellas se refieren a las condiciones climatológicas: viento, sol, lluvia... alterando cada una de ellas -lógicamente-, el desarrollo y tipo de juego. Después nos encontraremos con las siguientes: dos relojes, uno para indicar el tiempo de juego y otro para estipular prórrogas y



descuentos; la posibilidad de colocar el «scanner» que nos sigue durante el partido en cualquier esquina del campo; una opción para imprimirle efecto del balón y, por último, la siempre interesante posibilidad de elegir el árbitro (ya sabéis: casero, duro...)

Los modos de juego que nos permite este programa son también muy variados. Desde práctica a Torneo, pasando por demo o juego simple, es decir sin campeonato. Todos estos factores quedan a nuestro antojo. Exactamente igual que el número de jugadores (tú o tú contra un amigo) y las selecciones que disputarán el encuentro -cualquiera de Europa, aunque no se haya clasificado-. El resto de opciones se da durante el encuentro. Si pulsáis los botones 1 y 2 simultáneamente, de vuestro capitán saldrá un bocadillo en el que se mostrará la alineación táctica. Bastará que pulséis el número de veces que creáis conveniente hasta elegir la que más os guste.

No hay marcador ni de tiempo ni de goles. Esos datos surgen de la boca del propio árbitro cada cierto tiempo o cuando se lo pidamos. Del colegiado también saldrán otros textos como play o foul que harán las delicias de los que gustan de las innovaciones.





A primera vista, la realización técnica de Champions of Europe es realmente buena. Luego, a la hora de jugar, el nivel baja notablemente.





### Escasamente jugable

hampions of Europe es un juego de fútbol un tanto descafeinado. Sus aspectos tanto visuales como de opciones, tácticas y demás detalles "secundarios" están francamente logrados, pero, jugablemente, la cosa les ha quedado bastante escasa.

Nikito

Nipongo

La inclusión de «bocadillos» al estilo cómic que surgen de los jugadores y las novedosas opciones que facilitan el espectáculo, no han sido suficientes. Porque lo que me gusta es jugar al fútbol y Champions of Europe no me ha hecho disfrutar a tope. Lo que pase antes o después me da un poco igual.



# LAS PUNTUACIONES

**TECKMAGIC** 

Nº jugadores: 1 ó 2

Nº de fases: Es campeonato Dificultad: La de hacerse con el balón.













El aspecto gráfico, la presentación y las opciones.

Nº Continuaciones: 0



Muy difícil de controlar.







# mate a la

ue una mañana cuando el caballo negro se levantó, se achicó las orejas y rebuznó en honor al nuevo día. De pasó que iniciaba su andadura por los mundos ajedrecistas, despertó de igual manera a sus compañeros para disputar un nuevo ciclo de partidas en una consola de nombre Nintendo. Vestidos, lavados y decorados de buena manera, empezaron a tomar sus posiciones sobre el tablero. Ya se sabe, el Rey al lado de la Reina (por aquello de "... tanto monta, monta tanto..."), y los caballos flanqueando las posibles salidas por la banda de los alfiles y la torres. Delante, cuales parapetados

La versión Nintendo del juego más clásico de ajedrez destaca por la gran cantidad de opciones que posee.

soldados, los peones, o currantes según se mire, que se enfrentarían a las líneas enemigas en un primer contacto.

Cuando estuvieron todos dispuestos, el fotógrafo pulsó el clic. La imagen valdría para la carátula de la enésima versión que se hace del Chessmaster, el juego de juegos en ajedrez. Dentro, en su interior, habría partida para rato, junto a repeticiones, cambio de la posición de las fichas, enroques y todo lo que un experto podría desear. Algo les hacía suponer, no obstante, que ésta tampoco sería la definitiva y que todo seguiría dependiendo de los gustos...





LAS PUNTUACIONES

### Sin demasiadas sorpresas

amás suelo salir de la bolsa de papel -me veo muy bien con ella- pero cuando lo hago, es siempre para cantar las verdades que "otros" no se atreven a decir.

Con Chessmaster tampoco me quiero pasar. Soy un ajedrecista de los buenos y sé de la tradición de este título y de sus andanzas por todo tipo de soportes. En cualquier caso no me puedo abstraer a la verdad, y si a nivel gráfico me ha parecido pobre, pues lo digo, y si el sonido es malo, pues lo canto. Pero lo canto tan alto como vocifero que que me he pasado horas jugando al ajedrez de Nes y divirtiéndome. El Consolero Enmascarado





NINTENDO

Nº jugadores: 1 ó 2





Nº Continuaciones: 0







diversión, si te gusta el ajedrez, está garantizada.







Que no se hayan esmerado en la cuestión sonora ni en la dimensional (no hay 3D).





# Tus tiendas de videojuegos en Barcelona

VENTA POR CORREO ENVIOS EN 48 HORAS

### NINTENDO

ARTÍCULO	P.V.P.	ARTÍCUL
AIR FORTRESS	7.900,-	DREAM MASTE
A BOY AND HIS BLOB	6.900	HOGANS HALLE
ARCH RIVALS	7.500	ICE HOCKEY
ASTYANAX	7.900	IRON SWORD
BALLOON FIGHT	4.500	ISOLATED WAR
BLASTER MASTER	6.900,-	IKARI WARRIOR
BASEBALL	4.500,-	IRON TANK
BIG FOOT	6.900,-	J. CHANS ACT I
BIONIC COMANDO	6.900,	JACK NICKAAUS
BAYOU BILLY	6.900,-	KUNG FU
BLADES OF STEEL	6 900,-	KID ICARUS
BLUE SHADOW	6.900,	KABURI O. FIGH
BOULDER DASH	6.900,	KICLE CUBICLE
BUBLE BOBLE	6.900,-	KNIGHT RIDER
BURAI FIGHTER	6.900,-	LITTLE MEMO
BATTLE TANK	6.900,	LIFE FORCE
CALIFORNIA GAMES	7.500,-	LOW G. MAN
CORVETTE ZAR 1	7.500,-	MARIO BROS 1
CHAMPIONSHIP RALLY	7.500,	MARIO BROS 2
CAPTAIN SKYHAWK	6.900,	MARIO BROS 3
CASTELVANIA	6.900	METAL GEAR
CHIP'N DALE		MATCH RIDER
R RANGERS	7 900.—	
DOUBLE DRIBLE	6,900,-	MEGAMAN 1
DONKEY KONG CLASICS		MEGAMAN 2
DONKEY KONG JUNIOR		MEGAMAN 3
DOUBLE DRAGON	6.900,-	DIORTSM
DOUBLE DRAGON II	7.900,-	MABEL MADNE
DOCTOR MARIO	6.900,-	PAPER BOY
DRAGONS LAIR	6.900,-	POW
DIGGER T. ROCK	7.500,~~	POWER BLADE
EXCITE BIKE	4.500,~~	PROBOTECTOR
FAXANADU	5.900,~-	PUZZNIC
FIGHTING GOLF	6.900,	PINBALL
GAUNTLET ()	7.500,-	PINSOT
GOAL	5.900,	PRO WRESTLIN
GOLF	4.500,-	PUNCH OUT
GOONIES II	6.900,-	NEWZEALAND S
GRADIUS	6.900,-	RAD RACER
GUERRILLA WAR	7.500,	R.C. PRO AM

1	ARTÍCULO	P.V.P. IVA INCLUIDO
1	RAD GRAVITY	7.900,
1	RAINWOB ISLAND	7.900,-
ı	ROLLER GAMES	7.500,-
ı	RUSH AND ATTACK	6.900,
ı	SOCCER	4.500,
ı	SUPER OFF ROAD	6.900,-
ı	SUPER SPIKE'N BALL	6.900,
ı	SIMONS QUEST	6.900,-
1	SOLAR JETMAR	6.900
ı	SHADOW WARRIORS	6.900,-
ı	SILENT SERVICE	6.900,
1	SNAKE RATTLE N'ROLL	6.900
ı	STEAL ATF	6.900,-
1	STARWARS	8.900,-
1	THE BATTLE OF OLYMPUS	
1	THE LEGEND OF ZELDA	7.500
1	THE LEGEND OF ZELDA I	7.900,
1	TETRIS	6.900,-
1	FOP GUN	6.900,
1	TOP GUN SECOND MISSION	7,900,-
ı	TOTAL RECALL	6.900
Į	TO THE EARTH	6.500,-
1	TIME LORD .	7.500,
1	TORTUGAS	7.900,
1	TORTUGAS H	7.900,
1	TENNIS	4.500,
1	TRACK & FIELD II	6.900,
1	TURBO RACING	7.500,-
1	WRESTLEMANIA	7.500,-
1	WORLD CUP	6.900,-
ŀ	WEREWOLF	6.900,
1	WILLOW	7.500,
1	WRECAING CREW	4.500,-
1	WILD GUDMAN	4.500,
1	SKY OR DIE	7.500,-
ŀ	SHADOW WARRIORS	6.900,-
ı	SIGNTE OR DIE	6.900,-

### MEGADRIVE

ARTÍCULO	P.V.P. IVA INCLUIDO	ARTÍCULO	P.V.P.	ARTÍCULO	P.V.P.
A.P.T GOLF	6.900,	GAIN GROUND	6.900,	RASTAN SAGA II	7.900,
ABRAAMS BATTLE TANK	6.900,	GHOULTS'N GHOST	8.450,	ROAD BLASTERS	8.450
ALIEN STORM	6.900,	GOLDEN AXE	6.900,-	SWORD OF SHODAN	8.450
AFTERBURNER II	6.900,-	GOLDEN AXE II	6.900,	STARFLIGHT	8900-
ARROW FLASH	6.900,-	GHOSTBUSTERS	6.900,-	SHADOW OF THE BEAST	-
ALEX KID IN E.C.	5.900,	HEAVY UNIT	7.900,-	SONIC	6,900,
AIR DIVER	7.500.—	HELL FIRE	6.900,-	000	
BATMAN	8.900,-	HOCKEY	8.450,	SPIDERMAN	8.900,-
BUDDKAN	7.900,-	INSECTOR X	7.500,-	STREET OF RAGE	6.900,
BURNING FORCE	6.900,-	INMORTAL	9.900,	SUPER	
BATTLE ESQUADRON	8.450,-	JOHN MADEN FOOTBALL	8.450,—	THUNDERBLADE	6.900,-
BLOCK OUT	7.900,-	JAMES POND	8.450,	SPACE HARRIER	6.900,—
<b>BONANZA BROTHERS</b>	8.990,	JAMES POND II	9.900,	SUPER HANG HONG	6.900,
B. DOUGLAS BOXING	6.900,-	JEWEL MASTER	6.900,	STRIDER	8.450,
CALIFORNIA GAMES	8.450,-	JOE MONTANA FUTBOL	6.900,	SHADOW DANCER	6.900,
CRAK DOWN	6.900,-	KLAX	8.900,	SUPER LEAGE	
COMANDO II (MERCS)	7.500,-	LAKERS & CELTICS	9.900,-	BASEBALL	6.900,
CENTURION	8.450,-	LAST BATTLE	6.900,-	SUPER REAL	
CYBERBALL	6.900,-	MIGHT AND MAGIC	8.450,-	BASKETBALL	6.900,-
COLUMNS	5 900,-	MYSTIC DEFENDER	6.900,-	SUPER AIR WOLF	7.900.—
DARWIN 4081	7.500,-	MOONWALKER	7.900,	TASK FORCE HARRIER	7.500,
DARIUS II	7.500,-	MICKEY MOUSE	8.450,	THUNDERFORCE IN	8.450,
DARK CASTLE	7.900,-	MIDNIGHT RESISTANCE	7.900,	THUNDERFORCE #	6.900,
DICK TRACY	6.900,	MEGA TRACKS	7.500,	TRUXTON	6,900
DECAPATTACK	6.900,-	MARVEL LAND	7.500,	TOF JAM AND FARE	7.900
DYNAMITE DUKE	8.900,	OUT RUN	7.900,	TWIN HAWK	6.900.—
E. SWAT	6.900,	POPULOUS	8.450,	UNDEAD LINE	7.500
FATAL REWIN	8.450,	PGA GOLF	8.450,	VAPOR TRAIL	
F-22 INTERCEPTOR	7.900,-	PHELIOUS	8.900,		9.900,
FORGOTTEN WORLDS	6.900,-	QUACK SHOT	7.900,	WRESTLE WAR	6.900,-
FANTASIA	7.900,	ROAD RHUS	8.450,-	WORLD CUP ITALIA 90	6.900,
FLICKY	6.900,-	RAMBO III	6.900,	WORLD CUP SOCCER	6.900,-
FIRE MUNSTANG	7.500,	REVENGE OF SHINOBI	6.900,	WONDERBOY III	5.900,~
GRANADA	7.500,—	ROLLING THUNDER II	7:900,	WHIP RHUS	6.900,—

### GAME GEAR

	IVA INCLUIDO	ARTÍCULO IVA INCLUIDO	IVA INCLUIDO	ARTÍCULO	IVA INCLUIDO
1		JOE MONTANA		SOLITAIRE	
BASEBALL	4.900.~	FOOTBALL	5.500,—	POCKER	-
CRI IN WALL	4 000	BLOCK	4 900,-	SPACE NAPIRIER	
240041		KINETIC		SLIDER	
SVCTAI	4 000	CONECTION	4	SOMIC	5 500.
Traine Commen		MICKEY MOUSE	4.900	SUPER	
JAME OUCH	1,008.6	MAPPY	7	MONACO GP	40
TTER		OUT BIIN	141	NINJA GAIDEN	5 190.
FANTASY ZOME	4.900,	PSICHIC	,	WORLD CLASIC	
YBRC		WORLD		LEADER	4O
HALLEY WARS		PUTT & PUTTER		WONDER DOY	*
FAVY WEIG		SUPER SHINOB		PENGO	3 900
CHAMP	5.900,-	RASTAN SAGA	5.500,	WOODY POP	5 190,-

### PC OFERTAS

ARTÍCULO	P.V.P.
ADAM FAMILY	4,900,~~
AFREU STAR	4,190,
ALLEWAY	4,190,-
ALTERED SPACE	4.900
AMAZIN TARTAR	4.900
AMAZIN PENGUIN	4,190,
ATOMIK PUNK	4.900,-
ATTACK KILLER TOMATOES	4.900,-
BALLOON KID	4.190,-
BARBIE	4.900,
BASEBALL	3.900,-
BASES LOADCO	4.190,-
BATMAN	4.900,
BATTLE BULL	4.190,
BATTLE SHIP	4.900,-
BATTLE TOADS	4.900,-
BEETTLE JUICE	4.900,-
BILL ELIOT	4.900
BLADES OF STEEL	4.900
BLASTER MASTER	4.900,-
BO JACKSON BASEBALL BOOMER'S ADVENTURE	4.900,-
BOXXLE	4.190.—
BRAIN BENDER	3.900,— 4.900.—
BUBLE BOBLE	4.500.—
BUBLE GHOST	4.500,—
BUGS BUNNY 2	4.900.—
BURAI FHIGTER	4.900
BURGER TIME DE LUXE	4.190
CAESAR PALACE	4,900,-
CASTELLIAN	4.190
CASTELVANIA 2	4.900.—
CATRAS	3.900
CHAMPION GOLF	4.900
CHASE HO	4.900
CHESMASTER	4.900
CHOPLIFPTER 2	4.900
CRYSTAL QUEST	4.190
CYCLE GRAND PRIX	4.900
DAYS OF THUNDER	5.500
DEAD HEAT SCRAMBLE	4.190,-
DEAD LINE OPUS	3.900
DICK TRACY	4.900
distribution of makes distribute	

	P.V.P.	ARTÍCULO	P.V.P.
F1 RACER CON ADAPTADOR	5.850,	RADAR MISSION	4.500,-
FACE BALL	4.900,	RESCUE OF PRINCES	4.500,-
FASTEST LAP	4.900,-	ROBOCOP	4,900,-
FLIGHTING SIMULATOR	4.900	HOBOCOP 2	4.900
FINAL FANTASY 2	4.900	ROGER RABBIT	5.500
FISH DUDE	3.900,	ROLAND COURSE	4,190
FIS OR NHORT STAR	4,900,-	SERPENT	4,190
FORTIFIED ZONE	4.900	SHANGAI	4.190,-
ENGLISH TRANSLATOR	6.500	SIDE POCKET	3.900
GAME OF HARMONY	3.900	SKATE OR DIE 2	4.900,-
GARGOYLES	3.900	SKATE OR DIE	4.900,-
GAUNTLET 2	4.900,	SNEAKY SNAKE	4,900
GO GO TANK	4.190	SNOW BROTHER	4.900,
GOLF	3.900,	SOOSERMANIA	5.500
GREMLINS 2	4.900	SOLAR STRIKER	4.190,
HAL WRESTLING	4.900	SOLOMONS CLUB	4.900,-
HOME ALONE	5,500.—	SPIDERMAN	4.900
HUDSON HAWK	4,900	SPOT	4,190
IN YOUR FACE	4,900,-	SUPERMARIO LAND	3.900.—
SHIDO	4,500,	SUPER R C PRO AM	4.190,-
JORDAN BIRD	5.900,	SWORD OF HOPE	4.900,-
KID ICARUS	4.190,-	TAIL GATOR	
KLAX			4.900,-
KUNG FU MASTER	3.900,—	TECMO BOWL	4.900,-
LUNAR CHASE	3.900,—	TENNIS	3.900,-
	4.900,—	TERMINATOR	5.500
MARBEL MADDNEES	4.900,-	THE HUNT OF RECD OCTO	
MARUS MISSION	4 190.—	THE PUNISSER	4.900
MEGA MAN	4.900,-	THE SIMPSONS	5.900,-
MERZENARY FORCE	4.900,-	TOM & JERRY	4.900
METROID 2	4.900,-	TORPED RANGE	5.500,-
MICKEY MOUSE	4.500,-	TRACK MEET	5.500,-
MICKEY MOUSE 2	4.900,-	TRAX	4.900,-
MOTOCROSS MANIAC	4,190,-	TURRICAN	4.900,-
MR CHIN GOURMET	4.900,	TURTTLES FOOT CLAN	4.900,-
MYSTERYUM	4.900,	WF WF WRESTLEMANIA	5,900,-
NAVY SEALS	4.900,	WORD HAI	4.900,
NBA, ALL STARS	4.900,-	WORLD BOWLING	4.900,-
NEMESIS 2	4.900,-	WORLD CIRCUIT SERIE	4.900,-
NFL FOOTBALL	4.900,-	WORLD CUP	4.900,-
NINJA BOYZ	4.190,	F1 SPIRIT	4.900,-
NINJA GAIDEN	4.900,-	C GHOSTBUSTERS 2	4.900,-
NINJA TURTTLES 2	4.900,	GAVENOIRE	4.900
OPERACION C	4.900	CONTRA	4.900,-
PAC MAN	4.900	SCOTLAND YARD	4.900,-
PAPER BOY	4.900,-	ROCKMAN WORLD	4.900,-
PINBALL	3.900.—	POWER MISSION	4.900,-
PIPE OREAMS	4.190	CYRAYD	3.900,-
PRINCE OF PERSIA	5,900	DYNABLASTERS	4.900
OIX	4 190.—	NASCAR FAST TRACKS	4.900
QUART	4,190,-	TAIL GATOR	4.900
			4.190,-

### MASTER SYSTEM II

IMPOSSIBLE MISSION   6.990,	ARTÍCULO	P.V.P. IVA INCLUIDO	
PAPER BOY 6,990.— SP. SPÉDBAALL 5,990.— W. PACMANIA 6,990.— W. W. CLASS LEADERBOAR 6,990.— W. R. CLASS LEADERBOAR 6,990.— W. RAMPAGE 5,590.— SP. BOMBER RAID 5,590.— R. REC. GRAND PRIX 5,990.— R. REC. GRAND PRIX 5,990.— PA. REMON 1 5,990.— W. XENON 1 5,990.— W. XENON 1 5,990.— W. XENON 1 5,990.— W. XENON 1 5,990.— C. CUT RUN EUROPA 5,990.— C. CONTRAINS 1,990.— SH. ROPPULOUS 5,990.— W. REGO 1,990.— C. SUPER TENNIS 1,990.— C. CONTRAINS	GAUNTLET	6.990,-	WON
SPEDBAALL 5.990.— KU. PACMANIA 6.990.— W. PACMANIA 6.990.— W. RAMPAGE 5.900.— W. BOMBER RAID 5.590.— PACMANIA JONES 6.990.— W. RICLASS LEADERSOAR 6.990.— PACMANIA JONES 6.990.— PACMAN	IMPOSSIBLE MISSION	6.990,-	SHO
SPEDIDANAL 3.990.— WARDACHANIA SPOLE	PAPER BOY	6.990,~	END
M. CLASS LADERBOAR	SPEDDBAALL	5.990	KUNI
W. CLASS LEADERSOAN 6.990.— RAMPAGE 5.590.— RAMPAGE 5.590.— RAMPAGE 5.590.— R.C. GRAND PRIX 5.990.— INDIANA JONES 6.990.— REGISTRATE FUTURE II 5.990.— KENON II	PACMANIA	6.990,-	WOR
RAMPAGE   5.590   AZ	W. CLASS LEADERBOAR	6.990.—	SEC
BOMBER RAID 5.590.— R.C. GRAND PRIX 5.990.— R.C. GRAND	RAMPAGE	5.590	AZTE
R.C. GRAND PRIX 5.990,— PA INDIANA JONES 6.990,— RE FIRE & FORGET II 6.990,— RE STRIPE & FORGET II 5.990,— SUEND II 5.990,— S	BOMBER RAID	5.590	GLO
FIRE & FORGEY II 6.990	R.C. GRAND PRIX	5.990,	PARI
BACK TO THE FUTURE II 5.990.— XENON II 5.990.— WILLIAM FULL SPICAPIEDRA 5.990.— SULL SPICAPIEDRA 5.990.— CC COURT IN EUROPA 6.990.— CC COURT IN EUROPA 6.990.— MILLIAM FULL SPICAPIEDRA 5.990.— MILLIAM FULL SPICAPIEDRA 5.990.— MILLIAM FULL SPICAPIEDRA 6.990.— CC COURT SPICAPIEDRA 6.990.— COURT SPICAPIEDRA 6.990.— COURT SPICAPIEDRA 6.990.— CA CA SUPER TENNIS 1.990.— CA SUPER TENNIS 1.990.— CA SUPER TENNIS 1.990.— CA SUPER TENNIS 1.990.— MILLIAM FULL SPICAPIEDRA 6.990.— MILLIAM FULL SPICAPIEDRA	INDIANA JONES	6.990,	RESC
XENON II 5.990.—  XENON II 5.990.—  LOS PICAPIEDRA 5.990.—  GUT RUIN EUROPA 6.990.—  GUT RUIN EUROPA 6.990.—  GALAXY FORCE 5.990.—  WC HEROES OF THE LANCE 6.990.—  HEROES OF THE LANCE 6.990.—  TEDDY 80Y 1.990.—  TRANSBOT 1.990.—	FIRE & FORGET II	6.990,	WOR
Superioral   Sup	BACK TO THE FUTURE I	5.990,-	ALEX
LOS PICAPECHIA 5.990.— CC OUT RUN EUROPA 6.990.— SUPER NCK - OFF 6.490.— AL GALAXY FORCE 5.990.— WK HENDES OF THE LANCE 6.990.— KHENDES OF THE LANCE 6.990.— TH TEDDY 80Y 1.990.— CA TRANSBOT 1.990.— CA SUPER TENNIS 1.990.— CA SUPER TENNIS 1.990.— CA SPY VS SPY 3.490.— RAM Y HERO 2.990.— CA GMOST HOUSE 3.490.— BAARG ON 2.990.— KILLOHOPLIFFER 4.990.— KILLOHOPLIFFER 4.990.— TE FANTASY ZONE 1.990.— TE FANTASY ZONE 1.990.— TE FANTASY ZONE 1.990.— TE	XENON II	5.990,-	WAN
OUT RUN EUROPA 6.990.— SUPER NICK*. OFF 6.490.— GALAXY FORCE 5.990.— HEROES OF THE LANCE 6.990.— TEDDY 80Y 1.990.— TEDDY 80Y 1.990.— SUPER TENNIS 1.990.— F.18 FIGHTER 3.490.— FANTSSY 3.490.— MY HERO 2.990.— GHOST HOUSE 3.490.— RANG ON 2.990.— CHOPLIFER 4.990.— TE FANTASY ZONE 1.990.— TE FANTAS	LOS PICAPIEDRA	5.990,-	SUM
SUPER NICK* - OFF 6.480, GALAXY FORCE 5.990, HEROGES OF THE LANCE 6.990, POPULOUS 5.990, TRANSBOT 1.990, DC TRANSBOT 1.990, P.18 FIGHTER 2.480, SPY VS SPY 3.480, AL AL CONTROL 1.990, MY HERO 2.990, HANG ON 2.990, HANG ON 2.990, HANG ON 2.990, HANG ON 2.990, WC CHOPLIFEER 4.990, WC CHOPLIFEER 4.990, WC SANTASY ZONE 1.990	OUT RUN EUROPA	6.990	OUT
GALAXY FORCE 5 990,— HENDES 6 PTHE LANCE 6 990,— POPULOUS 5,990,— TEDDY 80Y 1,990,— TEDDY 80Y 1,990,— SUPER TENNIS 1,990,— FLIS FIGHTER 1,490,— AY HERD 2,990,— GMOST HOUSE 3,490,— HANG ON 2,990,— CHOPLIFEER 4,990,— MICHOPLIFEER 4,990,— TE FANTASY ZONE 1,990.— TE	SUPER KICK - OFF	6.490,	ALIE
HEROES OF THE LANCE 6.990 POPULOUS 5.990 TRANSBOT 1.990 TRANSBOT 1.990 CAPPER 1.990 P.18 FIGHTER 2.490 SPY VS SPY 3.490 SPY VS SPY 3.490 WY HERO 2.990 HANG ON 2.990 HANG ON 2.990 EAST CHOPLIFER 4.990 WC CHOPLIFER 4.990 WC PANTASY ZONE 1.990 WC PANTASY ZONE 1.990 WC PANTASY ZONE 1.990	GALAXY FORCE	5 990,-	WON
TEDDY 80Y 1.990.— DC TRANSBOT 1.990.— CA SUPER TENNIS 1.990.— RA SUPER TENNIS 1.990.— RA SUPER TENNIS 1.990.— RA SUPER TENNIS 1.490.— S	HEROES OF THE LANCE	£ 6.990,	SHIN
TRANSBOT 1.990.— CA SUPER TENNIS 1.990.— FA F-18 FIGHTER 1.490.— K SPY VS SPY 3.490.— RA MY HERO 2.990.— PA HANG ON 2.990.— NIC CHOPLIFFER 4.990.— Y TE FANTASY ZONE 1.990.— TE TE TANTASY ZONE 1.990.— TE	POPULOUS	5.990,	THUS
SUPER TENNIS 1.990.— AL. F-18 FIGHTER 2.490.— CA. SPY VS SPY 3.490.— CA. MY HERO 2.990.— VX. GHOST HOUSE 3.490.— VX. HANG ON 2.990.— VX. CHOPLIFFER 4.990.— VX. CHOPLIFFER 4.990.— TE. FANTASY ZONE 1.990.— TE. TE. FANTASY ZONE 1.990.— TE.	TEDDY BOY	1.990	DOU
ALL   SPECIAL   ALL	TRANSBOT	1.990,-	CALI
1.480,	SUPER TENNIS	1.990,	RAM
SPY VS SPY 3.480.— RA MY HERO 2.990,— VX GHOST HOUSE 3.490,— BA HANG ON 2.990,— NII CHOPLIFEER 4.990,— TE FANTASY ZONE 1.990.— TE DE	F-16 FIGHTER	3.490,-	ALTE
MY HERO 2.990.— VIC GHOST HOUSE 3.490.— BA HANG ON 2.990.— NIC CHOPLIFER 4.990.— WC FANTASY ZONE 1.990.— TE	SPY VS SPY	3.490,	RAST
GMOST HOUSE 3.490,— BA HANG ON 2.990,— NIO CHOPLIFFER 4.990,— WC FANTASY ZONE 1.990,— DE	MY HERO	2.990,-	VIGIL
CHOPLIFFER 4.990,— WC FANTASY ZONE 1.990,— TE	GHOST HOUSE	3.490,	BASE
FANTASY ZONE 1.990.— TE	HANG ON	2.990,	NIGH
PARTAST ZURE 1.990.—	CHOPLIFFER	4.990.~	WON
Die Control of the Co	FANTASY ZONE	1.990	TENN
	BLACK BELT	1.990,-	SCRA
	ACTION FIGHTER	1.990	PSYC
	PRO-WRESTLING	4.990	BATT
	WORLD SOCCER	4.990	ASSA
	GHOSTBUSTERS	4.990,-	SLAP
THE NINJA 1.990.— DO	THE NINJA	1.990.—	DOU

ARTÍCULO I	P.V.P. VA INCLUIDO	ARTÍCULO	P.V.P.
ONDERBOY	4.990,	RUNNING BATTLE	5.590,-
OOTING GALLERY	4.990	CHASE H Q.	5.590,-
DURO RACER	1.990,	OPERATION WOLF	5.590,-
NG-FU KID	3.490	AERIAL ASSAULT	5.590,-
ORLD GRAND PRIX	1.990.—	E SWAT	5.990,-
CRET COMMAND	1 990.—	S. MONACO G.P.	5.590,-
ORLD CUP ITALIA 90	4.990	ALEX KID IN S. WORLD	5.590,-
TEC ADVENTURE	1.990	GAIN GROUND	5.990,-
OBAL DEFENSE	1.990.—	SUBMARINE ATTACK	5.990,-
RLOUR GAMES	3.490.—	JUNGLE FIGHTER	5.990,-
SCUE MISSION	1.990.—	CYBER SHINOBI	5.990,-
ORLD GAMES	5.590	MOONWALKER	5.990,-
EX KIDO-H. TECH W.	4.990,	MICKEY MOUSE	5.990,
NTED	4,990	ACE OF ACES	5.990,-
MMER GAMES	4.990,-	GHOULS & GHOSTS	5.990,-
LUMNS	4.990	FORGOTTEN WORLDS	5.990,-
TRUN	5.590.—	DICK TRACY	5.990,-
EN SYNDROME	5.990.—	J. MONTANA	
INDERBOY IN M LANC	5 590,	FOOTBALL	5.990,-
INOBI	5.590,	HEAVYWEIGHT CHAMP	5.990,-
UNDER BLADE	5.590.—	S. REAL BASKETBALL	5.990,-
UBLE DRAGON	5.590	SPIDERMAN	5.590
LIFORNIA GAMES	5.590	PSYCHIC WORLD	5.990,-
MBO III	5.590.—	DYNAMITE DUKE	5.990,-
TERED BEAST	5.590.—	MASTER CHEES	6.590.—
SINO GAMES	5.590	PATO DONALD	5.990
STAN	5.590.—	BONANZA BROTHERS	5.590,-
ILANTE	5.590	LASER GHOST	5.990,—
SKETBALL	3.360,-	ALIEN STORM	5.590,— 5.990,—
SHTMARE	5,590,~	SONIC	5.990,-
NOERBOY NI	5.590	BUBBLE BOBBLE	5.990,
NNIS ACE	5.590,	GOLFMANIA	5.590,→ 6.590,—
AD ANGLE	5.500	AFTER BURNER	5,990,—
RAMBLE SPIRITS	5.590,-	R-TYPE	5.990,
YCHO FOX	5.590,—	GOLDEN AKE	5.990,
TTLE OUT RUN	5.590,-	STRIDER	5.990.—
SAULT CIY	5 590.—	LINE OF FIRE	6 590,—
AP SHOT	5.590,—	MERCS	5.990.—
UBLE HAWK	5.590	SHADOW DANCER	5.990,—

ANTICULO	IVA INCLUIDO	ARTÍCULO	P.V.P.	ARTÍCULO	IVA INCLUIDO
RIX	995	QUUOTE	995		995
TURA ORIGINAL	995,	SATAN	1.568	PROHIBITION	988,-
LWETO	'566	LA PULGA	- 566	POLI DIAZ	1,366
200	995,-	PASAJEROS DEL VIENTO	985.	PARIS DAKAR	995,—
MOVES	1995,∼	GAME OVER		PACK 3 (OPERA)	995
TURA ESPACIAL	1,506	CAPITAN TRUENO		PERSONAL FINANCIAL	995,1
BEYERLY FILLS COP	1,000	JET DISCK	1-1568	PINBALL GESCATE GNES COLEG	1332
ET MASTER	1 566	LIBRO DE LA SELVA		SOL NEGRO	1 1 500
MIOS	995	LUCKY LUKE		SUPERMAN	966
MEL	1-386	MYTHOS		SKIDOO	982
NONIX CHALLENGE	985.	MICHEL		SHIRWOOD	986
NYDELLE	988	MUTANT ZONE		SOWET	966
GONZALEZ	995	MAY DAY SQUAD		TEMIS	1 500
REZ	995	NAHCOPOLICE		TO! ACID GAME	985
IIC SHERRY	500	MAVY MOVES		III ICEC	000

# NINTENDO





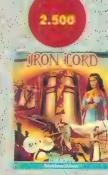
MASTER SYSTEM II











OFERTA DEL MES

C/ Roger de Flor, 125 Tel. 447 03 61 C/ Viladrosa, 82 Tel. 353 65 73

Pr. San Juan, 192 Tel. 459 07 48



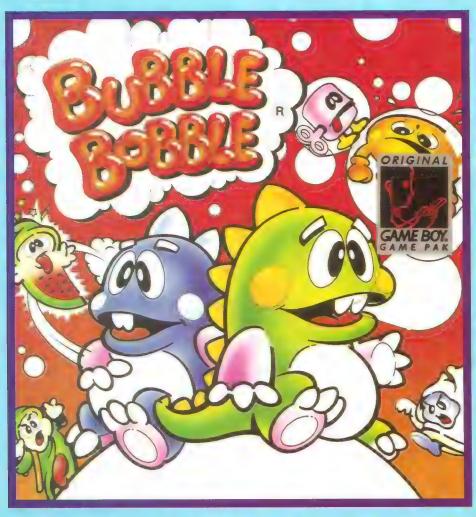


a princesa Hermenegilda ha caído enferma, y su padre, el rey, está desesperado buscando las atenciones de expertos doctores por todo el reino. Pero nadie sabe qué extraño mal ha invadido a la princesa?, ¿habrá álguien capaz de sanarla?. Los dos rechonchos brontosaurios hermanos de la desgraciada dama han acudido raudos y veloces a la Tierra de las Burbujas Dulces, el reino de Bub y Bob,

donde todos los males de este mundo tienen cura. Y allí no han tardado en encontrar la solución al problema: el remedio se llama Agua de Luna y está escondido en la guarida secreta del pícaro y malvado Bubber, señor de las burbujas ácidas. Pero nuestros amigos no temen a nada, y están dispuestos a dar su vida por la bella Hermenegilda.

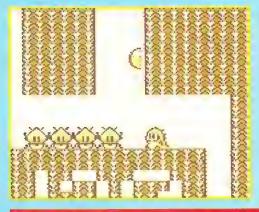
Y empieza el juego. Prepárate para surcar cien laberintos donde tu mayor objetivo consistirá en eliminar a tus enemigos para poder pasar a la siguiente fase. ¿Que cómo se hace?, pues muy fácil, le disparas una burbuja para que quede atrapado, luego la explotas embistiéndola con tu cuerpo y... ¡ya está!, ¡un enemigo menos!.

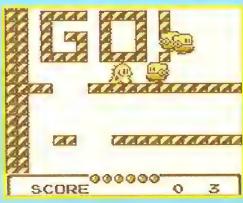
Pero aún hay más, ya que a lo largo de tu deambular encontrarás pegadizos enemigos, armas más poderosas, bonus, super saltos, velocidad extra, bombas de tiempo, vidas extra y todas esas cosas que le dan la gracia a los juegos. Ya sabes a lo que nos referimos... ¿Estás dispuesto a salvar a la princesa?¿Serás capaz de hacerlo?

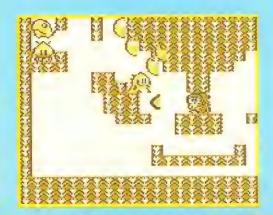


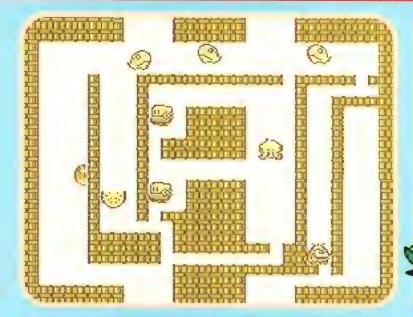


# BURBUAS AL VIENTO









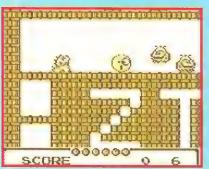
# Un juego sin gas

os encantos que había hecho de este arcade uno de los títulos más jugables de la historia de los videojuegos, fueron su su increíble adicción, su maravillosa simplicidad y su divertida opción de dos jugadores. Esta versión para Game

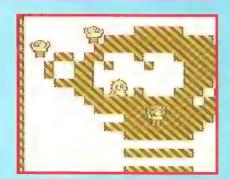
Boy se ha quedado tan sólo con la última ca-

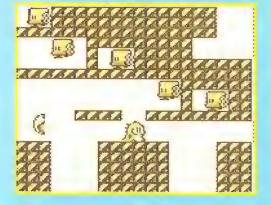
racterística.

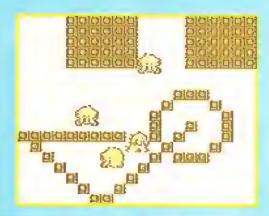
Pese a su relativa jugabilidad y consiguiente adicción, este Bubble Bobble sabe un poco a fracaso. Y no lo hace sólo por la inclusión de un innecesario scroll y la desaparición del segundo jugador, sino especialmente por el retocado desarrollo que consigue incluso llegar a aburrir.

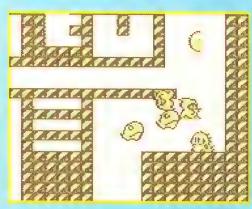


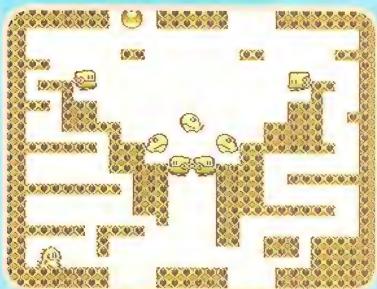
os laberintos son los principales protagonistas de Bubble Bobble. En ellos deberás demostrar tu habilidad en el "lanzamiento de burbuja".













# LAS PUNTUACIONES

TAITO

Nº jugadores: 1

Nº Continuaciones: Infinit. Nº de fases: 99

Dificultad: Como hacer burbujas en invierno.



Acade





Los personajes. Muchos objetos, pantallas, enemigos, bonus...







Adicción sospechosa. Sonido barato.



70

<u>60</u>





# El arte del Matamarcianos



omo ya os comentamos hace algunos números en el reportaje que dedicamos a esta consola, la Turbo Grafx conquistó los laureles del videojuego gracias a una gran versión del matamarcianos más popular de todos los tiempos: el R Type.

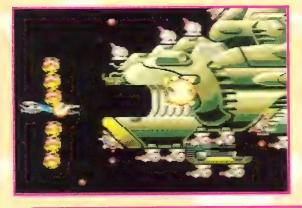
Este gran mito, dios de las máquinas recreativas y orgullo de Irem, -sus creadores-, fué sin duda uno de los valiosos argumentos que utilizó la potente consola para cautivar a propios y extraños.

Pues bien, amigos, por fin los usuarios españoles vamos a poder disfrutar de esta gran apoteosis espacial llamada R Type.

Subiros a bordo de la nave Nectariana R-9, famosa en todos los rincones del universo por su gran versatilidad, gráciles maniobras y poderoso armamento. Dejaros guiar por mundos inexplorados donde sólo habitan repugnantes seres, cuyo único destino y dedicación es destruir a toda criatura extraña que rebase sus límites territoriales.

Consolegas, ya no tenéis escapatoria. Acabáis de entrar en los dominios de Bydo, donde todo rezuma maldad y vilezas mil. ¿Seréis capaces de salir con vida de sus tierras...?. Sólo hay una forma de conseguirlo, y es acabando con el enemigo.

Hasta ahora nadie lo ha conseguido, pero los héroes como vosotros no abundan por estas latitudes espaciales...



Muchas son las virtudes de este genial título, pero la acción y los gráficos... son una auténtica pasada.



# Las armas de la R 9

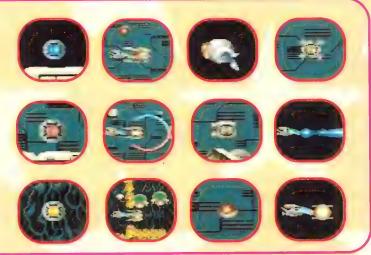
**Ultra Power**: si dejamos pulsado el disparador hasta que suba la barra de energía, un poderoso haz de lasers brotará de la nave. Ideal para las grandes formaciones de enemigos y monstruos de grandes dimensiones.

Ojuelos andantes: estos graciosos seres galácticos, nos ofrecerán múltiples ventajas.

La primera vez que consigamos su poder, una cápsula se unirá a nosotros.

Más adelante y si no somos abatidos, nuevas cápsulas con diferentes poderes se sumarán a la nave. La de color azul, nos proporcionará un poderoso trio de lasers, la de color rojo, dotará a la R 9 de unos arrasadores círculos de protones de gran tamaño y potencia, y por último, la cápsula amarilla permitirá a nuestra nave arrojar grandes andanadas de gas mostaza que recorrerán el techo y el suelo.

Otras armas que saldrán a nuestro paso son los misiles guiados por calor y unos escudos protectores y disparadores para la parte superior y posterior de la nave.



C-Type es un clásico, el "matamarcianos" por excelencia, que llega ahora para regocijo y disfrute de los usuarios de Turbo Grafx.







# The Elf

### Puro R-Type, pura diversión

lodo lo que convirtió al R Type en una máquina arcade sagrada, mítica y super legendaria, está incluído en esta versión, la mejor sin duda de todas las que se han hecho hasta el momento.

Acción sin límite, alucinantes monstruos fin de fase, hiper suave scroll, ajustada dificultad, increíble adicción y per-

fecta jugabilidad. ¿Alguien de los presentes necesita alguna cosa más?. Un título imprescindible para todo buen usuario de Turbo Grafx.













El reto está ahí, para todo aquél que esté dispuesto a escribir su nombre con letras de oro en los anillos del mismísimo Saturno.

En cualquier caso, lo que te podemos garantizart es que merecerá la pena arriegar la vida, pues acción y emoción no van a faltar a lo largo de las ocho increíbles fases que os separan del genuino Bydo, emperador de las galaxias más salvajes del cosmos.

Al final de todas ellas, un guardián de confianza del desgraciado ser ancestral, espera vuestra presencia, paciente y observador, preparado para iniciar una danza mortal a través de miles de pantallas, de la cual sólo saldrá un vencedor: el más hábil.

Pero no os entretengáis más, la R 9 espera en el hangar, con los motores al rojo vivo, dispuesta a surcar los espacios guiada por tus sabias manos.

¡Date prisa, héroe del cosmos!, Bydo te espera, arrogante y fanfarrón, retorciéndose de placer mientras piensa mil y una maneras de reducirte a polvo espacial.

# LAS PUNTUACIONES

IREM + HUDSON SOFT Nº jugadores: 1

Nº Continuaciones: 3 Nº de fases: 8, todas. Dificultad: Tan sagrada como el propio juego.









Una delicia visual, sonora, adictiva y jugable. Igual que la máquina original.

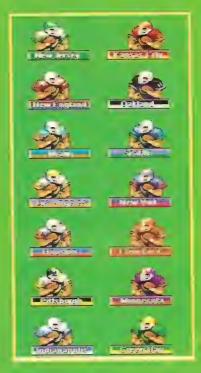


Que no haya cuatrocientas fases más.

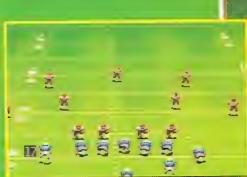
# LOMAS

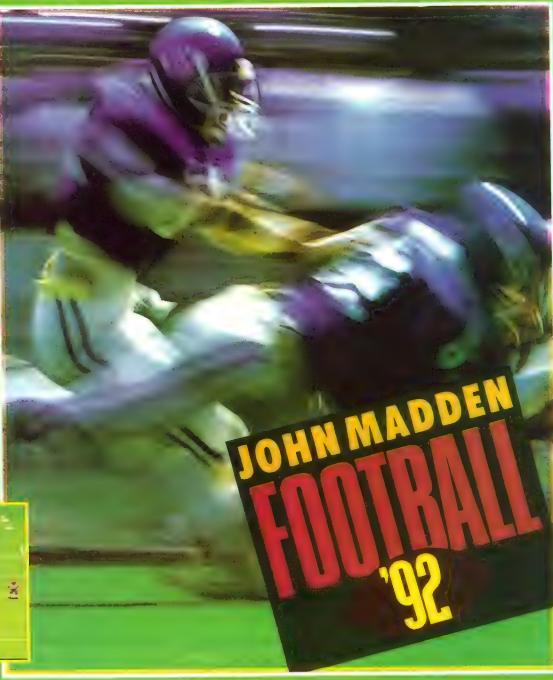
# ULTIMA SALIDA: TOUCHDOWN





Madden '92 han apostado por hacer más fiel la representación de los equipos.
Y para ello no han dudado en ampliar la lista de participantes, otorgándoles a cada uno de ellos unas características bien distintas que harán que los encuentros resulten sumamente variados.





ue en el mes de Octubre del año pasado cuando os descubrimos por primera vez un juego llamado John Madden American Football, un juego que sorprendió, alucinó y dejó tiritando al resto de simuladores que habían osado internarse en las profundas aguas del fútbol americano.

Por un lado, este título nos demostraba que Electronic
Arts sabía lo que hacía y por otro obligaba al resto de
cartuchos de igual trama a elevar en demasía su calidad técnica.

Tras muchos meses de sonado éxito internacional, arrasando los corazones futboleros, John Madden fue nombrado mejor videojuego del año 90. Sin lugar a dudas, lo merecía.

Tal vez obligados por unos fanáticos seguidores que pedían más y más, se anunció la producción de una segunda parte, de nombre John Madden Football '92, la cual según todos los rumores, había conseguido superar considerablemente la calidad de su predecesor.

Por fin, -hace algunas semanas-, este carismático cartucho



# Las reglas del football americano

Seguro que a muchos de vosotros os pasa lo mismo que nos pasaba a nosotros hasta hace muy poco tiempo: que si, por casualidad, os ponéis delante de un partido de fútbol americano, no os enteráis absolutamente de nada.

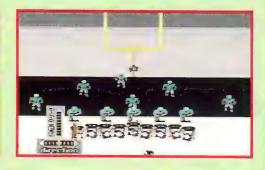
Pues se acabaron los problemas. Con la ayuda de John Madden '92 vamos a explicaros detenidamente en qué consisten las reglas de este apasionante y espectacular deporte que tantas pasiones despierta en los Estados Unidos. Por algo será, ¿no?.



EL CAMPO Y LOS JUGADORES: El campo tiene 100 yardas de largo (unos 90 metros), divididas en dos secciones de 50. Participan once jugadores por equipo.









TACTICAS: Tanto si defendemos como si atacamos, la elección de las tácticas será de suma importancia, y con ellas determinaremos distintos parámetros. Por un lado están los grupos (o set) de jugadores que utilizaremos para unas u otras jugadas. Así podremos reemplazar un "set" de jugada rápida por otro de características más técnicas para un tipo de estrategia más precisa.

En seguno lugar decidiremos la formación que adquirirá en el campo el "set" elegido. Hay que tener en cuenta que ya sea una jugada de pase o carrera, nuestro Quaterback (el pasador) ha de estar convenientemente protegido de los embates del contrarios.

Por último, elegiremos precisamente la jugada a realizar, con los movimientos de los once integrantes del "set"

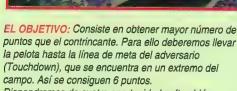
¡¡ Ojo porque una jugada de pase requiere de una gran fortaleza en las primeras líneas de contención¡¡ Las jugadas de "pase corto" requieren quizás de mayor experiencia, aunque una vez cogido el tranquillo pueden llegar a satisfacer más que las de "pase largo".



TOUCHDOWN: Cuando uno de los dos equipos rebasa la línea de meta del contrario con la pelota controlada, suma séis puntos en su casillero.

Estos puntos, seguidamente podrán ser incrementados en uno más si se logra introducir entre los dos palos el lanzamiento ("Punt") del que dispondrá.

En caso de encontrarnos en el cuarto Down sin haber avanzado las diez yardas mínimas, es aconsejable realizar un lanzamiento, que de entrar entre los dos palos supondría, al menos, tres puntos.



Dispondremos de cuatro oportunidades (también llamadas Down) en las que deberemos avanzar más de 10 yardas. Si no lo conseguimos, el oponente tomará nuestro relevo ofensivo y dispondrá de otras tantas oportunidades de avanzar. Así, sucesivamente.



INCOMPLETE: El incomplete se produce en el momento en que nuestro pase se pierde sin que el jugador para el que iba destinado lo haya recogido. Es una jugada que suele producirse con asiduidad, sobre todo si tus dedos consoleros no han practicado lo suficiente.



INTERCEPTION: La propia palabra lo dice: si realizamos un pase y, desgraciadamente, anda por allí un individuo del otro equipo que además ha recogido nuestra pelota, no nos quedará otro remedio que cortar la jugada y comenzar a pensar en la próxima táctica defensiva a utilizar.



FUMBLE: El Fumble se produce cuando, tras un lance, la pelota sale despedida fuera del control del jugador que la protegía. En ese momento, el jugador que la recoja otorgará la opción de ataque a su equipo, aunque si ésta cae sin que nadie la recoja, la posesión volverá al equipo que inició la jugada.

# LOMAS





Elección de campos: A diferencia de la primera parte, donde los estadios eran elegidos por la consola aleatoriamente, ahora tendremos la oportunidad de elegir no sólo el tipo de campo, sino también el césped o la climatología.

Existen varios tipos de campos:cubiertos, descubiertos, con hierba artificial o con hierba natural. La climatología, por su parte, será también decisiva, ya que podremos elegir desde un sol intenso hasta una de las mayores ventiscas del siglo, pasando por un buen chaparrón de agua o nieve.







Una vez realizado el Kick Off, los jugadores de uno y otro equipo correrán hacía la pelota. Unos para intentar que el avance del atacante no sea peligroso, y otros para proteger al receptor del lanzamiento.





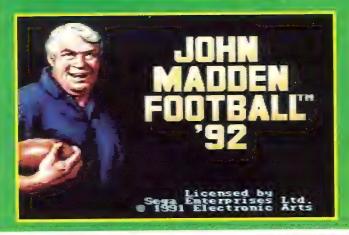
Al Madden Dation

All Madden Dat

odo es
absolutamente
espectacular en este
súper juego: los
gráficos, la
perspectivo, los
movimientos de los
jugadores, la
ambientación...
juna auténtica
pasada!

no se limitará, como su antecesor, a darnos las estadísticas de nuestras acciones al final del partido y del segundo cuarto, sino que nos irá dando cumplida información de las yardas conseguidas, -o perdidas-, en cada Down (jugada) y en la consecución de cada Touchdown, donde nos resumirá además el número de pases y la efectividad de nuestro juego.

Sin duda una información importantísima que agradeceremos de muy buena manera.





hizo su aparición en España. El momento en que llegó a nuestras manos, fue tenso. ¿Sería verdad que era aún mejor que el original?, ¿qué podría tener de nuevo?, ¿habría cambiado su mítica concepción tridimensional? y... lo más importante, ¿se habría conseguido mejorar la jugabilidad?

Pues bien, tras unos cientos de miles de duras y emocionantes partidas, hemos encontrado la solución a todas estas preguntas.

Efectivamente, John Madden '92 es un juego casi perfecto. Manteniendo la perspectiva tradicional y demás elementos esenciales, la jugabilidad ha sido superada gracias a unas nuevas opciones que enriquecen y complementan todo aquello que pudiera haberse echado en falta en la primera parte.







Repetición de las jugadas: Suponemos que alguna vez habréis echado en falta la posibilidad de ver repetido ese touchdown que vuestro quarterback había conseguido tras ese magnifico servicio de 50 yardas

(por lo menos). Ahora, gracias a las prodigiosas manos de Electronic Arts, no sólo podréis ver las jugadas del quarterback, sino que tendréis la oportunidad de hacer lo propio con cualquier jugador que se encuentre sobre el terreno.



Play-Off: El sistema de eliminatorias no podían faltar a la cita. De esta forma se nos invitará a formar parte de una antológica Superbowl en la que podremos alcanzar el galardón de El Mejor Equipo del Mundo... conocido.

Como ocurriera en la primera parte, posee numerosos "passwords" o claves que nos permitirán acceder directamente a eliminatorias más avanzadas.







# LO M A S NUEVO



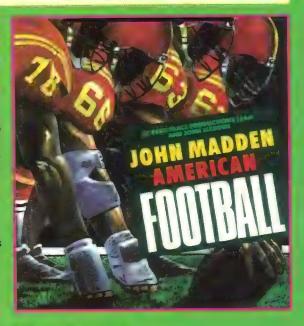
# Existen otros juegos...

# John Madden American Football: Mejor Juego del 90

John Madden se presentaba tímido. Su nombre no sonaba ni en los medios más informados del mundo consolero. Pero nada más introducirlo en la Mega Drive de Sega, el cartucho comenzó a hablar por sí sólo ¡¡¡y de qué manera!!!.

Una perspectiva cónica sorprendente y una facilidad de manejo digna de mención, dieron como resultado varios premios de la "crítica especializada" y un fuerte respaldo por parte de los usuarios, -especialmente norteamericanos-.

Había nacido una leyenda, que ahora, con John Madden '92, va ha quedar "afortunadamente" relegada a un segundo plano.



# Joe Montana: El guarterback de San Francisco

Joe Montana se embarcó en esto de los juegos futbolísticos consoleros casi a la par que John Madden. Las cosas tampoco le debieron ir muy mal, ya que tras aquella primera incursión, se realizó una segunda entrega. La perspectiva en esta ocasión fue cambiada radicalmente, y bajo el apelativo de "Sports Talk." el juego se acompañaba de una voz que narraba el partido a medida que éste se iba desarrollando.

Ambos títulos son excelentes, notables para ser exactos, y han hecho disfrutar lo suyo a la masa "segaora".





# Mike Ditka: El entrenador de Chicago

Mike Ditka Power Football asaltaba las consolas tras las huellas del, en esas fechas ya mítico, "John Madden...".

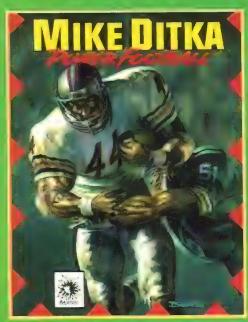
Las características que nos ofrecía no estaban mal: perspectivas tridimensionales, equipos de carne y hueso de la

NFL y rigurosas opciones que contemplaban desde lesiones hasta fatigas varias. Todo en él cumplía...todo menos
su desarrollo. La perspectiva (otra vez la palabreja) no era todo lo amplia que se hubiera deseado, y las extrañas
opciones de pase, con sus cambios bruscos de pantalla, lo hacían verdaderamente tedioso.

De los simuladores de football hechos hasta el momento, posiblemente es el más flojo. Y todo por culpa de su acelerada injugabilidad.







Por un lado están las mejoras "inmediatas", es decir, aquellas que se ven de primeras y que se refieren a la elección de equipos, el tipo de estadio, la climatología o los datos estadísticos sobre nuestros pases, avances en yardas o efectividad.

Por otro, están las que se refieren al propio desarrollo del juego, como puede ser el manejo de los jugadores, la incorporación de nuevas tácticas y ¡¡la sobervia opción de repetición de jugadas!!.

Pero, de todos estos detalles ya os hablamos en profundidad a lo largo de este extenso artículo. Tan sólo os diremos que John Madden '92 es un auténtico juegazo que, sin duda, contribuirá a que el footbal americano gane numerosos adictos en nuestro país.



### ¡Ha llegado el gran espectáculo!

ohn Madden, el nombre del "monstruo" americano, ha resuelto visitarnos una vez más con un juego maquillado de espectaculares maneras.

¿Que cómo? Con un motón de pases al son de unas repeticiones excelentes y con unos toques de perfección aritmética que redondean lo imposible y que no hacen sino aupar hasta la cúspide del cartuchismo deportivo a unos señores de proféticos,

ya, conocimientos jugátiles. Una perspectiva que se mantiene en varias dimensiones, con otros tantos scrolles y sonidos dignos, y unas opciones mejoradas para evo-

lución del usuario en ristre. Todo ello reunido l en un sinfín de partidos, ganables o perdibles, tan espectaculares como divertidos.

Una bomba que has y debes comprender para tu total inserción en el mundo consolero hispánico.

Abstenerse eruditos de flagelo pernicioso.



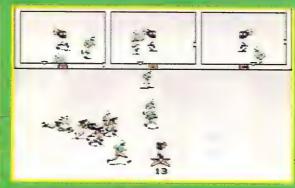
J.L. "Skywalker"

as reglas del juego son un poco complejas, pero su excelente manual nos ayudará a resolver todas nuestras dudas.



La ventana de pases: En "John Madden '92" se ha resuelto de una maner muy sencilla el "problema" que presentaba su predecesor en las jugadas de pase y la consiguiente elección del compañero que tenía que recibir la pelota.

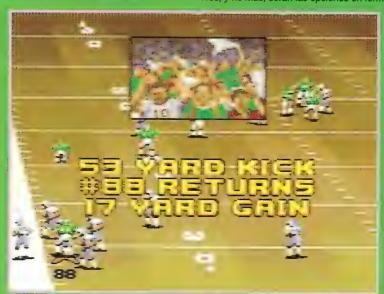
Tres, y no más, serán las opciones en forma de ventanas (con un



compañero en cada una de ellas) que se nos presentarán a la hora de dar un pase.

Dependiendo del botón que pulsemos tendremos acceso a un pase exterior o interior. Todo dependerá de la colocación del contrario y de la habilidad de nuestro quaterback . Así de fácil.

LAS PUNTUACIONES





# **ELECTRONIC ARTS**

Nº jugadores: 1 ó 2

Nº Continuaciones: 0

Nº de fases: 0 Dificultad: Ha aumentado con la calidad.





Mejora la esencia y los aciertos del mítico "John Madden"







111222Qué???!!!





Los nomeros que apercon entre professos entre la presción esapada per su jungo en mas unostor.

(4). Replie possión.

N): Numa entrace



# GAME GEAR

1	(-)	Sonic
2	(3)	Castle of Illusion
2	121	Donald

4 (5) Shinobi

5 W World Class Leaderboard

La lista de la portátil de Sega sigue fiel a anteriores números. Los laureles, -por supuesto-, los sigue manteniendo So-

nic, seguido de cerca por su compañero Mickey. Shinobi es otro de los clásicos que permanece en la lista desde siempre... ¡Y es que son unos juegos difíciles de superar!.



# MEGA DRIVE

1 D Robocod
-------------

2 (D) Sonic

3 (N) John Madden '92

4 (5) Castle of Illusion

5 (N) Marble Madness

6 (N) Where in time is...

7 (6) Shadow of The Beast

8 7 Thunder force III

9 (N) Gynoug

10 (3) Kid Chameleon

Lo más destacado, sin duda, para la mayor de las Sega es la llegada directamente a la tercera posición de una continuación antológica: John Madden 92.

Aunque no menos antológico es el pulso que mantienen en las dos primeras posiciones el amigo Sonic y el acuático Robcod. ¿Cuál de ellos aguanta más en

ese primer puesto...? El récord está en seis meses...

Marble Madness Where in time is Carmen San Diego y Gynoug cierran notablemente un mes estruendosamente completo en estrenos.



# GAME BOY

1 (N) Hook

2 (N) R-Type

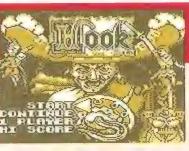
3 (N) Rc Pro Am

4 (5) Megaman

5 (3) Double Dragon II

Hook, la película del año, ha sido la que ha inspirado a Ocean para realizar el título que preside la lista de la Game Boy.

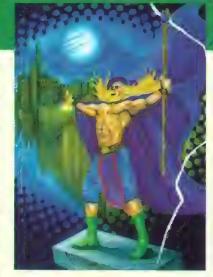
Pero ¡ojo!, no os perdáis de vista al sensacional *R-Type* y al adictivísimo *Rc Pro Am* que acaban de llegar este mes rompiendo moles... ¡¡¡ Dinamita pura!!!



### NINTENDO **Super Mario III** (-) Star Wars (N) 3 Solstice **Super Spy Hunter** (N) 4 5 (4) **New Zealand's Story Jackie Chan** (7) 6 (6) **Championships Rallye** 7 (5) Rainbow Island North & South (N)

Nuestro compañero del alma, Mario, sigue en el primer puesto, v nada parece indicar que vaya a dejar esta privilegiada posición, al menos por algún tiempo.

En cuanto a nuevas entradas tenemos al sobresaliente Solstice, obra maestra de la ingeniería isométrica y uno de los mejores títulos para Nintendo. Mención especial



para el trepidante Super Spy Hunter, título que se va a convertir en imprescindible para todos los amantes de la velocidad. Por lo demás, nuevas entradillas, y un cierto saborcillo de cambios en los últimos cinco puestos.

		LY
1	(-)	Scrapyard Dog
		War Birds
3	1-1	Checkered Flag

(N)

(N)

(4)

P.O.W.

Toki

**Viking Child** 

Por fin hay algo de movimiento en la lista de Lynx. va que Toki, la aventura del hombre más mono de toda la historia mundana. ha osado entrar por las

HER SON SERVI

buenas, rompiendo levemente la hegemonía que mantenían los veteranos: Scrapyard Dog, War Birds y Checkered Flag. A parte del mono, pocos cambios...

### SEGA Sonic Shadow of The Beast Asterix (-) Castle of Illusion (N) Sagaia Donald (5) Air Rescue (N) Bonanza Bros. (6) Klax

Ghouls'n Ghosts

Alguien flone dudas de dales acum el primer ouesau un Signific (el?). piles que mire la linta. ( ) sabre di regiindo, T, stambién T piese que se ga mirundo.

Y ya que usia ahu que eche una diusda al mujur mata-marcianos que se na hecho pura la Master y que senbu de les vide rectamente e la quinta posición Sagaio, pluci-

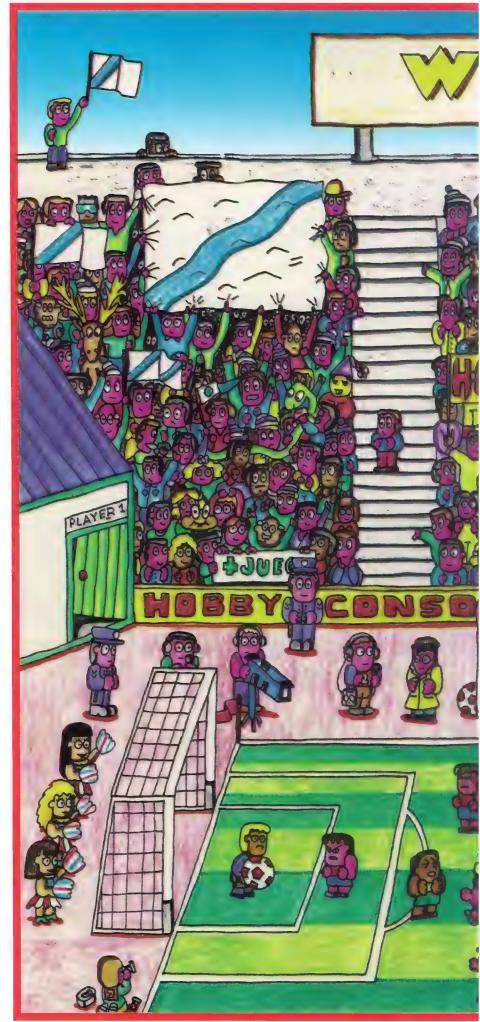


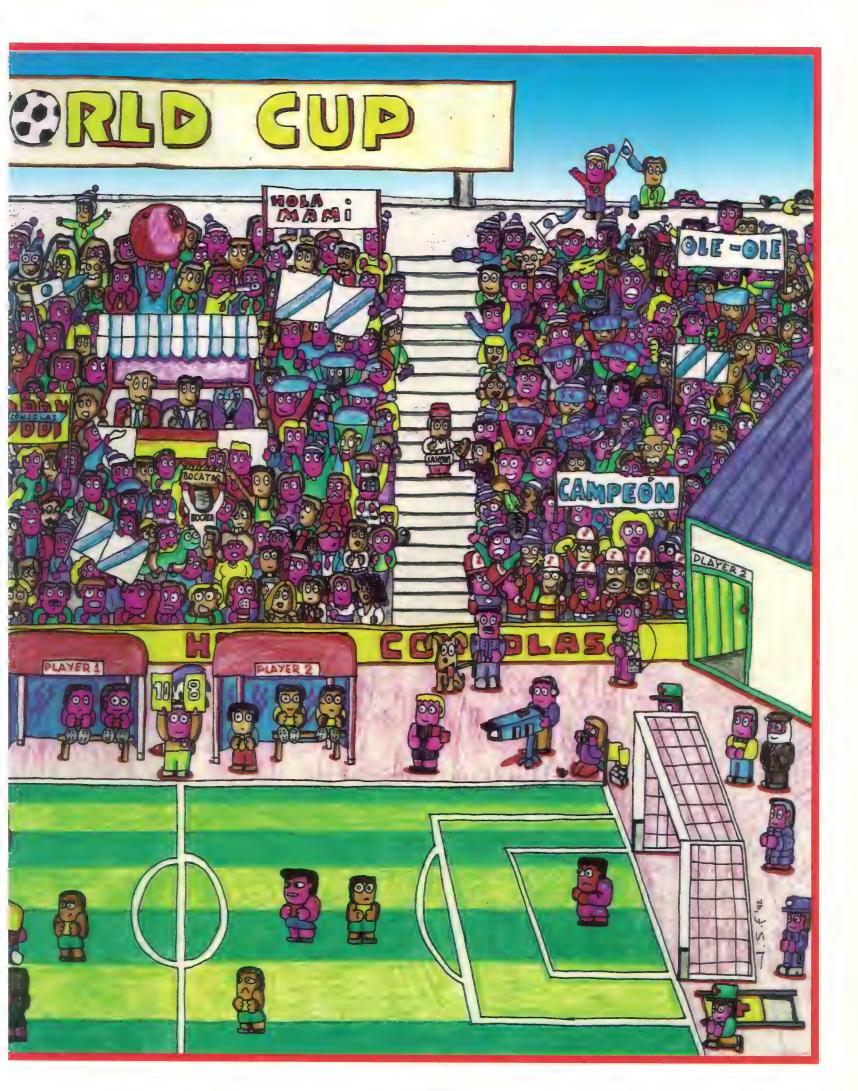
Oire entratile liametive para el Air Agence. Par la dumas, los herans habituales alguen naciendo edio

di presencial Asterix, Mickey Mous



El estadio "World Cup", situado en la localidad de Villaconsola del Monte, es el escenario donde se está disputando en estos momentos la gran final del Campeonato Regional de Fútbol. Cinco de nuestros mejores héroes consoleros han decidido ir a ver el partido. El problema es que no había entradas suficientes (como podéis comprobar por el llenazo) y han tenido que dispersarse a lo largo y ancho del campo. ¿Serás capaz de encontrar dónde se encuentra cada uno de ellos? Seguro que sí, pero, por si acaso, vamos a darte alguna pista. Los cinco personajes consoleros escondidos son: SONIC, MARIO, JAMES POND, TOKI y BATMAN. Y por si les encuentras rápido, te proponemos buscar a otros personajes: **EL SHERIFF A** CABALLO, UN CIERVO, UN PRESO, UN CHINO, UNA SERPIENTE y UN SUBMARINISTA. ¡Suerte,y que los





# EASERS PHASERS

# **Los Simpsons**



si quieres obtener tres vidas y una divertida prueba de sonido nada tan facil como utilizar el cohete y dispararlo hacia la E del cartel de QUICK-E-MART. NO PROBLEM TIO.

Javier Gonzalez ( Madrid )

### **Bubble Bobble**

on este truco no lograremos acabar directamente con el malvado Von Bubba, pero proporcionaremos un montón de puntos a Bub y Bob.

Lo primero que tenemos que hacer es meter en una burbuja a los malos y luego explotarlos contra una pared, hasta que el marcador -de izquierda a derecha- señale cero y las dos



siguientes cifras iguales (por ejemplo: 155660).

Seguidamente explotamos a los malos y las burbujas restantes se convertirán en frutas. ¡Ah!, y si queréis pasarlas canutas, teclead lo siguiente: R Y 7 C Q K 6 5.

Miguel Tortajada Rodríguez (Valencia)





# PC Kid II Bonk's Revenge

s el mismo
juego pero
con distintos
nombres, Pero es
igual de divertido
en las dos



versiones. Si quieres que el cabezón protagonista practique las rondas de bonus antes de jugar, sólo tendrás que hacer lo siguiente: vé al menú de selección de dificultad y allí pulsa el Botón II y Run. Hecho ésto, los cáscara de huevo tienen los días contados.





# **Burning Force**



ara conseguir 10 hombres por continue, haz lo siguiente en la pantalla de trucos:

- **1-** Mentalízate. Esto se consigue con una concentración de unos 10 ó 15 minutos.
- **2-** Haz un precalientamiento. Terecomendamos tocar Las Valquirias con los dedos sobre una mesa de madera.
- 3- Allá vamos. Pulsa B, A, B, A, A, C, A y A.



on este mega-truco se puden meter goles en propia meta y cargárnoslo en nuestra cuenta goleadora. No, no es broma, simplemente hay que hacer lo siguiente: Cuando tengamos el balón nos vamos a nuestra propia porteria y sin meter el balón lo ponemos justo encima de la línea de gol. Despues de ésto pulsamos el



botón A ( el de centrar ) y lo metemos dentro de la portería. Si lo hemos hecho todo correctamente la imagen se dirigirá a la derecha de la pantalla y el tanto aparecerá en nuestro marcador ante el desconcierto de nuestros rivales. Lo único que nos queda es repetir la famosa goleada contra Malta

Jose MarianoJorge Gómez (Algeciras)

## **Buster Douglas Boxing**

os hermanos de aficiones consoleras, residentes en Alcorcón para más señas, nos han mandado un truco con el que conseguir un crédito más cuando la fatídica frase de "Game Over" haga su aparición. Para ello, y no lo repetiremos varias veces, debéis pulsar Arriba y Start. Así de fácil y sencillo, para regusto de vuestros dedos jugones.

Si con ésto no os alzáis con el campeonato del mundo...

Jorge y Raquel Vico Pedrero (Alcorcón-Madrid)

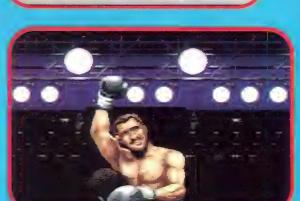




# **Buster Douglas Boxing**

unque es bastante fácil acabar con los contrincantes (exceptuando el último, que dejaría K.O al mismisimo Tyson) hemos encontrado algunos trucos que te ayudarán a conquistar el cinturón del campeonato "megadrivero":

- 1- Los siguientes golpes son un poco difíciles de ejecutar, pero cuando los lleves a la práctica no habrá quien se te resista:
- A- Dale a todos los botones (A, B y C) al mismo tiempo.
- B- Pulsa Abajo y todos los botones.
- C- Arriba y todos los botones.
- 2- Para tumbar a "Iron Head" tendrás que jugar a los puntos más que a intentar el K.O, ya que por mucho que le sacudas, él siempre se volverá a levantar. Así que no te esfuerces y decantate por el K.O. técnico, osea. túmbale 3 veces en el mismo asalto.

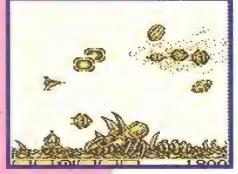


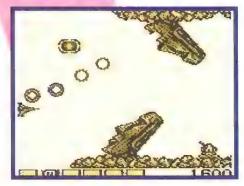
## Némesis

l más famoso de los juegos de marcianos en la mejor revista de consolas.

Durante el juego pulsa Arriba, abajo, izquierda, derecha, B, A, B y A para llenar tu nave de todas las armas inimaginables. Podrás hacerlo todas las veces que desees, con lo que acabarse el juego dejará de ser algo imposible para tí.







mular a Severiano Ballesteros o Nick Faldo nunca ha sido fácil, por eso aquí va un truco que si no vale para ser tan buenos como ellos, nos impedirá hacer el ridículo.

En la pantalla de presentación pulsa simultáneamente 2 y Start para que salga un super menú, con el que podremos elegir el total de pelotas, utilizar el test de sonido, etc...

> Alejandro Besada Juez (Málaga)





# PHASERS





# Pengo

si quieres aumentar el número de vidas además de elegir la fase en la que empezar, haz lo siguiente: Pulsa start y al mismo tiempo la diagonal arribaiaquierda y los dos botones de disparo varias veces.



José Hernandez Martinez ( Murcia)

# R-Type

I malvado imperio Bydo ha tomado el control de la galaxia. Sólo tú y tu nave podréis enfrentaros contra el tirano extraterestre.

Así comienza el clásico entre los clásicos, la obra maestra de Irem. Pues para conocer también el final, tenemos dos posibilidades: una, ser un "bestia" de los video-juegos y hacérselo sin ningun tipo de ayuda, y otra es tomar buena nota de este truco: con él conseguréis hasta 12 magníficos créditos. El botón de movimiento (el de la izquierda) tiene que ser movido continuamente en

dirección contraria a las de la aguja del reloj y en círculo. Todo ello antes de que acabe el tiempo en la pantalla de continuación de la partida.

Alejanfro López Ponte (Málaga)

### Salamander

ara obtener 29 vidas en este clásico de los matamarcianos sólo tienes que hacer algo tan sencillo como pulsar: arriba, arriba, abajo, abaio, izquierda, derecha, izquierda, derecha, B, A, B, A y start. No son demasiadas vidas para un juego tan duro como éste, pero en tus manos seguro que resultará más fácil que comerse un Bollicao.





Eduardo Romero Alvarez (Málaga)



# Megaman



I malvado Dr. Willy quiere acabar con Megaman, y nuestra labor es impedirlo.

Para conseguirlo aquí os damos las claves para algunas de las creaciones del malvado doctor:

ELECMAN - A2, A4, B3, D1, D2, ICEMAN - A1, B4, C1, D2, D4 FIREMAN - A2, A3, C1, D2, D3 CUTMAN - A2, A', B4, C2, C3







## Turrican

ara alucinar con este juego puedes hacer dos cosas: montarte tu propio maratón y ver cuántas aguantas sin levantarte o poner en práctica este flipante truco. Pulsa abajo en el pad, y sin soltarlo dale a los siguientes botones en este

orden: A, B, B, A, B, A, A, B, A, A, B, A, A, B, A, A. Si lo haces bien te auto-transportarás a

una pantalla de opciones en la que podrás conseguir vidas infinitas o seleccionar el nivel en el que empezar.

# MEGADRIME

# **Space Harrier**

ste juego será aún muucho más divertido gracias a este mega-truco consolero.

Consiste en acceder a la pantalla de menú de sonidos y seleccionar los números 7 - 4 - 3 - 7 - 4 - 8 - 1. Los hacéis sonar uno a uno y pasaréis a una pantalla secreta en la que se puede selecionar el nivel de dificultad y, ésto es lo más alucinante, podréis elegir que el protagonista sea un hombre o un avión.

Jorge Romero Carboneli (Tarragona)



## **Super Mario 3**



uando estéis en la pantalla 1-3 hallaréis un silbato mágico.
Cuando casi lleguéis al final de la pantalla, subiros a un ladrillo blanco en el que hay una tortuga roja. Tirarla por ahí y agacharos en el ladrillo.

Manteneros en él un rato hasta que caigáis al suelo: os encontraréis caminando por detrás del

decorado. Seguid hasta el final, y en vez de coger una carta, apareceréis en una casa de Toad. Sólo hay un cofre, pero en él encontraréis el silbato prometido. Con él podreis ir al

país que queráis.

Victor Manuel Ortiz Díez (Madrid)

HATTEND





# **Megaman 2**

h, amigos, he descubierto una super clave para pasar completamente de todas las fases y enfrentarnos,

así, de primeras, al villano Dr. Willy.

Cuando el juego os pida un determiando pasword, introducid éste: A2, B1, B3, B5, C2, D1, D2, D4, E4 y ya veréis, ya. ¡Ah, por cierto!, el de la foto soy yo y me llamo Xavier Terra y os escribo desde Masnoy, Barcelona.



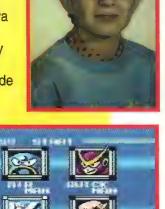
# Dead Angle

segúrate de que los dos pads están conectados y pulsa alternativamente izquierda y derecha en ambos pads cuando está la pantalla de presentación. Oirás un pitido, con lo que el truco funciona. Con esto conseguirás 999 balas para

coser a tiros a los mafiosos de turno, y tambien podrás seleccionar hasta 24 vidas y el nivel en el que quieres empezar. ¡Son tiempos duros para los chicos de Al Capone!









# **Super Mario Land**

Sigue siendo el número uno de ventas de Game Boy en todo el mundo y seguirá siéndolo durante mucho tiempo. Así pues,un truco para el mejor. Se aplica en lo

MARIGXO2 WORLD 3850 0×53 1-1 que en teoría es el final del juego. Cuando te carges a Tatanga pulsa A y B juntos para tele-transportarte a un nuevo mundo con nuevos monstruos y peligros para Mario.

MARIOXOO WORLD 21600 0x06 1-2

# Golden Axe II



super-juego sean mas "pachuchos" y fáciles de derrotar bajo los golpes de tu potente espada, pulsa las siguientes teclas: diagonal abajo-derercha y los tres botónes a la vez (A, B, C) al mismo tiempo en la pantalla de "1 PLAY / 2 PLAY / OPTIONS ". Con esto accederemos a otra pantalla que pone "EASY L GAME / THE DUEL ". El resto de la aventura es cosa tuya.

Oscar Muñoz Jareña (Valencia)







uando salgas en la pantalla "Trix ", pulsa en el joypad la diagonal derecha y abajo a la vez, antes de que se defina la pantalla, hasta que atravieses el suelo. Allí abajo saldrá una pared, puedes pasarla por arriba, entre el techo y la pared; después saldrá una estalactita, puedes pasar por debajo, y luego vuelve a salir otra pared. Tras pasarla aparecerá una puerta que te llevará a una pantalla sin nombre. Allí se te darán 4 aliados. Tras ésto saldrás por otra puerta y entrarás en la pantalla "Nerb" y todo seguirá normal. ¡Suerta!.

**Alejandro Alamo Alfaro (Baleares)** 



### Afterburner II

uizás es la mejor conversión de todas las que se han hecho sobre la supermáquina de Sega, pero también una de las más difíciles. Poe eso



que seguro que todos los usuarios de Megadrive están deseando un nuevo truco para este supersónico

simulador: Ahí va. Cuando te en el pad derecha o izquierda sin parar y sin soltar el botón de disparo. No habrá nada en el aire que se te resista, pero rápido que te esperan en el portaviones. Jorge Aloguin Alastruey

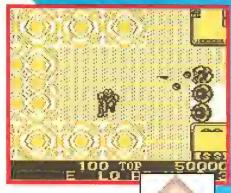
aparezcan muchos enemigos pulsa (Madrid)





# Burai-Fighter De luxe

ara que pases sin ningún tipo de esfuerzo este shoot'em up de la portátil de Nintendo, ahí van las siguientes claves:



GAME BOY

**Niveles Fases** Claves **EAGLE** 20 **HGKM** 3º **CPFG** 40 **JJCM** 5º **DKLF ALBATROS** 20 **HGNC** 32 **BMHB** 4º **DGBF** 5º **JGJH** ACE 2⁰ **CBHL** 3º **MHCB** 4º **CDMN** 5º **KDPG ULTIMATE** 12 **CDCP** 2⁰ **LMCJ** 3º CCHL 42 **HFKP** 5º **BNGN** 

Si después de ésto no llegas al final del juego... 2º Fase MHCB 3º

**Alfonso Sanz Arribas (Madrid)** 

ara que el formidable juego de Ocean no te haga pensar que ésto de las consolas no es lo tuyo, te vamos a dar un trucazo con el que las continuaciones, tres en un principio, no desaparecerán jamás de tu vista. Atento, porque ahí va.

Cuando hayas «gastado» las continuaciones que te permite el juego y el letrero de Game Over eche a perder muchas horas de juego, pulsa simultáneamente los botones A y B, y select. Pulsa entonces Start para ir a la pantalla de presentación. Si no te crees que haya pasado algo, elige «Continue» y vovlerás al lugar exacto en que habías muerto.

Tenéis un futuro "aplastante", chicos.

**GAME BOY** 





DARKMAN

TOM & JERRY

MEGAMAN

SNOW BROTHERS

SUPER DRAGON BALL Z 2.

ADVENTURE ISLAND 2

DOUBLE DRAGON 3

JUJU LEGEND

THUNDER & LIGHTNING 3.

(Cada título 5.400) OFERTA 3 x 2) Comprando 2 regalamos 1

NINIA TURTUR

TOTALLY RAD

ROBOCOP II

KAGE FIGHTER

RATMAN









Juegos: 4.190 - cada título

Juegos MEGA DRIVE 6.900 - cada título

### Juegos GAME BOY 3.600 - cada título 9.900 x 3 títulos Forma de pago Cheque a ANTBER

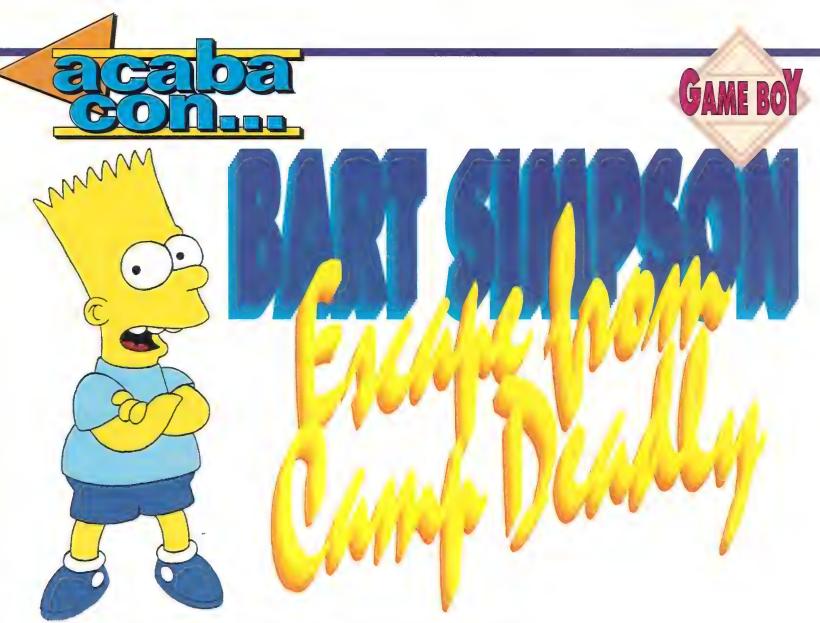
### ANIBER

C/. López de Hoyos, 391 Teléf.: 381 70 17 **28043 MADRID** 



- Contra reembolso Tarjeta crédito

HAZ TU PEDIDO POR TELEFONO



a primera aventura del gamberro Simpson en el Game Boy ha sido realizada con vistas a partirnos la cabeza. Entre arcade y tiras lineales se ha introducido un maquiavélico punto de dificultad que, en el mejor de los casos, nos obligará a dedicar nuestro empeño durante varias horas.

En este "Acaba con..." vamos a intentar que esas horas se conviertan en minutos y que la escapada de Bart & sister no guarde ni un sólo secreto para los que, como nosotros, somos unos fanáticos de la portátil y del mejor dibujo animado de todos los tiempos. Chicos, chicas, ¡la aventura está servida!.

Y entramos directamente en materia. Como sabéis, entre las múltiples habilidades de Bart encontramos la de escalar árboles, postes, rocas o cualquier cosa que se le ponga delante simplemente con mover el Control Pad hacia arriba. También es un maestro tirando pelotilas, aunque éstas tienen los inconveniente de que sólo paralizan momentá-

Seguro que ya cuentas en tu completa juegoteca con este sensacional título protagonizado por el pequeño de los Simpsons. Pero también estaríamos por asegurar que todavía no has conseguido llegar hasta el emocionante final del juego. Pues... ¿para qué estamos nosotros aquí? ¡Para ayudarte a conseguirlo, por supuesto!. Así que, ya sabes, a leerte tranquilamente este artículo y... ¡a acabar con Bart Simpson!

neamente al enemigo al que alcancemos, y que tienen un corto recorrido horizontal.

Otra arma mucho más interesante son los boomerangs, que podremos lanzar diagonalmente, y que acabarán con cualquier persona-bicho que nos moleste; éstos, sin embargo, tienen el fallo de que si no los escogemos a la vuelta de su giro nos quedaremos con un boomerang menos. Y no son infinitos.

En cuanto a los **enemigos**, ya sabéis que los más típicos son unos **macarras** de nuestra altura que se dirigirán impasibles hacia nosotros con la intención de quitarnos uno de nuestros impactos de inmunidad, que son una especie de **monedas** que tienen la misma función que los puntos de energía de otros juegos, (ya sabéis que si nos quedamos sin ninguno también nos quedaremos sin una vida).

Volviendo a los macarrras, sabéis que a veces saltan, otras se agachan, otras nos lanzan objetos, etc ... pero recordad que con un buen boomeranazo podremos acabar instantáneamente con ellos. Yatención, porque si es un enemigo un

poco mas oscuro de lo normal, al morir desprenderá un impacto de inmunidad que podremos y deberemos recoger.

### FASE 1: Recogida de banderas

Son las 7 de la mañana y empieza una nueva jornada en este campamento mortal. En la primera actividad, Bart deberá encontrar y recoger todas las banderitas que se encuentran diseminadas por el campamento, para lo que bastará con pasar por encima de ellas.

Estaremos solos contra todo un batalión de gamberros dispuestos a que fracasemos en nuestra misión, y como única ayuda contaremos con el apoyo de Lisa, la cual nos proporcionará boomerangs y protecciones que ya comentaremos más delante.

Nada mas empezar veremos la primera bandera que recogeremos tras saltar a la rama. En el siguiente árbol se encuentra Lisa, la cual nos ofrecerá cinco boomernangs, por lo que saltamos para cogerlos y seguimos avanzando a la derecha. Hay que puntualizar que si se nos ocurre disparar a Lisa antes de recoger el objeto que nos ofrece lo soltará al vacío tras quejarse sonoramente de nuestro comportamiento.

Delante de nosotros veremos el primer rio que sobrepasaremos saltando desde la rama. Despues de esto nos encontraremos con uno de nuestos enemigos mas imprevisibles: el enjambre de abejas, las cuales al mínimo roce convertirán a Bart en un auténtico colador. Para superar esta dificultad nos subimos al árbol de la derecha, y desde su rama saltamos por encima de la colmena, con cuidado de no disparar porque las abejas se lanzarían hacia nosotros.

Tras esto veremos un **rio** de grandes proporciones, por lo que subiremos al árbol y entraremos en la cabaña, custodiada por **Linside Bill**. El punto flaco de este gordinflon es su cogote, por lo que para dejarlo K.O. deberemos saltar sobre él, girarnos en el aire y lanzarle un certero boomernag antes de que se de la vuelta. Despues de ésto seremos recompensados con dos impactos de inmunidad, y veremos a Lisa ofreciéndonos un paquete, que recogeremos y durante unos segunos nos convertiremos en un perfecto apicultor ya que con este disfraz tendremos inmunidad contra las abeias.

Bajamos del árbol y saltamos a la ca-



beza de payaso de la izquierda, la cual se materializará en una vida extra. Saltamos a dos enemigos para no perder el traje, y pasamos delante de la colmena para recoger la siguiente bandera.

Después de ésto saltaremos dos riachuelos desde las ramas a los árboles

acarras peligrosos, enjambres de abejas, rios infranqueables... "eran" algunos de los típicos peligros de este juego.
Ya no lo serán más.

que los preceden, y superaremos otro enjambre saltando por las ramas. Si logramos pasalo, se nos ofrecerán dos alternativas. La más lógica es subir por el próximo árbol y enfrentarnos a **Rebound**  Rodney, pero si queremos ganarnos una vida extra nos subiremos a la rama de este árbol y saltaremos enérgicamente hacia el rio, cayendo en una pequeña plataforma, para luego saltar a la orilla y recoger la vida en formato circense. Si optamos por luchar contra Rodney, nada más verle lanzaremos un boomerang hacia la zquierda y le saltaremos, con lo que Rodney se dará la vuelta para alcanzarnos y al regreso del boomerang éste le dejará fuera de combate. Tras ésto, Lisa nos dará un equipo de jugador de rugby que nos protegerá de los enemigos mientras avancemos.

Hagamos lo que hagamos, más adelante, en lo alto de un árbol veremos otra vida que recogeremos sin dudar. La siguiente dificultad es un rio que atravesaremos saltando al tronco flotante para recoger la última bandera.

### FASE 2: El almuerzo

o primero que se nos advierte en el tablón de anuncios es que está prohi-



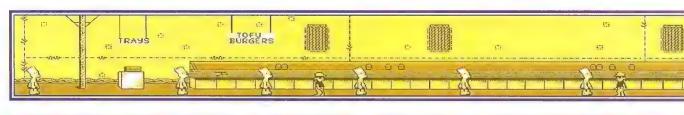
# FASE 1

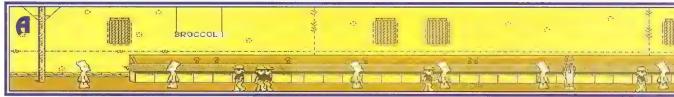


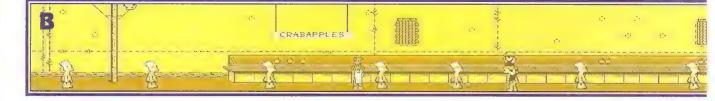
En esta primera prueba los macarrillas de poca monta serán nuestros principales rivales. Un buen pelotillazo a tiempo, y ¡a seguir nuestro camino recogiendo banderas!. Abajo podemos ver uno de los mayores inconvenientes de esta fase. Sí, nos estamos refieriendo a los enjambres de abejas. ¡Pero eso no será nada comparado con el enfrentamiento que deberemos librar contra el temible Rebound Rodney!.











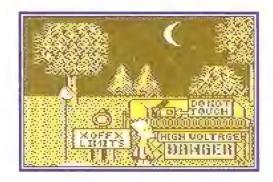
bido hacer batallas de comida, y efectivamente, si delante del encargado lanzamos comida nos obligará a tragarnos toda la que nos quede, lo cual no nos impide lanzarla mientras que no seamos visto, y ésto es exactamente lo que tenemos que hacer.

Entramos en la tienda y hasta que salgamos de ella únicamente podremos disparar los alimentos que anteriormente habremos recogido de los mostradores.

Esta prueba esta dividida en tres secciones, cada una con su alimento particular, y nos limitaremos a avanzar hacia la derecha recogiendo comida y lanzándola contra nuestros enemigos, los cuales nos responderán "amablemente" con cuchillos y tenedores.

Al final de cada sección, Bart tirará la comida que nos sobre, y **por cada cinco alimentos** se nos recompensará con **un** 

impacto de inmunidad, por lo que no debemos desperdiciar la comida (¿dónde habremos oído ésto antes?).

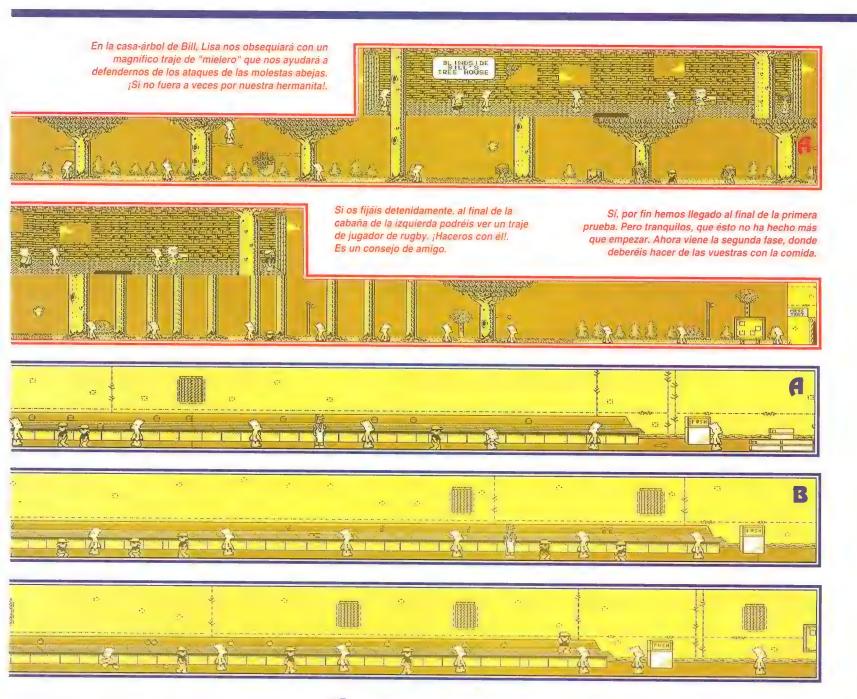


Tras acabar con las hambuerguesas podremos recoger una vida extra. Luego combatiremos con Brocoli, para coger otra vida que hay en lo alto del poste, y finalizaremos dando buena cuenta de las manzanas.

### FASE 3: Regreso a la recogida de banderas

Ya por la tarde, Bart volverá a su labor de captura de banderas. Lo primero que hacemos es recoger los boomerangs que Lisa nos frece, que mucha falta nos van ha hacer. Avanzamos disparando sin cesar contra los enemigos que se nos tirarán de los árboles, atravesamos un riachuelo y nos encontraremos a un monitor del campamento colgado boca abajo pidiéndonos que le rescatemos.

No debemos hacerle caso y le lanzaremos un boomerang, puesto que si le tocamos **nos enviará al otro barrio**.



Seguimos nuestro camino y de nuevo se nos presentarán dos alternativas: si subimos por el árbol y entramos a la cabaña nos enfrentaremos contra un nuevo enemigo que venceremos disparándole boomerangs para empujarle hasta que caiga por el agujero. Lisa nos dará un traje antiradiaciones que nos será de gran utilidad contra las partículas radiactivas que veremos más adelante.

No es imprescindible entrar en esta cabaña, así que avanzamos y nos introducimos por la tubería que lanza residuos radiactivos al rio.

Nos encontraremos en una cueva contaminada de radiactividad en la que tendremos que esquivar las partículas nucleares que se mueven arriba y abajo, además de las gotas de ácido que caen del techo. Al final nuestra guerida hermanita nos recompensará con cinco es-

omo véis, -y por si aún no lo sabíais-, Escape from Deadly Camp consta de seis fases o pruebas, a cuál de ellas más difícil divertida.

### tupendos boomerangs.

Salimos a la superficie, y tras librarnos de los enemigos que bajan de los árboles, podremos coger otra vida extra saltando desde las ramas. Saltamos otro riachuelo y nos enfrentaremos a uno de nuestros enemigos más peligrosos: las avispas gigantes.

Estas vuelan en diagonal en cuanto nos acercamos a ellas, y tendremos que hacer buen uso de nuestros boomerangs

si queremos acabar con ellas.

Después de ésto nuestra querida Lisa nos regalará otro cargamento de boomergangs, y entraremos en la siguiente tubería. Caemos a otra cueva en la que avanzaremos esquivando y matando ratas, en la que es conveniente que no nos detengamos mucho y que disparemos sin cesar para que estos artrópodos no puedan rodearnos. Al final Lisa nos dará más boomerangs, tres impactos e inmunidad.

Salimos y mientras que combatimos contra los enemigos de costumbre (que



ahora se nos lanzan desde las copas de los árboles, saltan y nos tiran manzanas). Recogemos una vida, y llegamos hasta un peligroso rio con troncos flotantes y peces hambrientos. Tras esto Lisa nos recompensará y subiremos al árbol siguiente. Ante nosotros aparecerá Nelson, quiennos lanzará manzanas y puñetazos. Para liquidarle dispararemos boomerangs desde la rama en la que él se encuentra, a la vez que le saltamos evitando su contacto. Tras recoger la última bandera nos dirigimos a la

tienda donde nos darán de cenar.

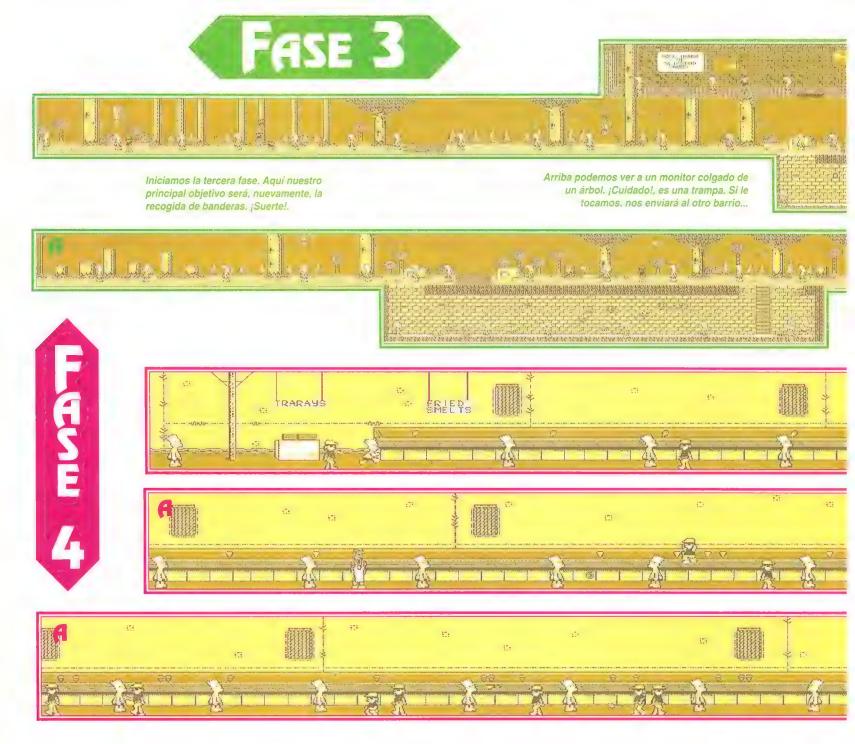
# FASE 4:

Esta prueba es exactamente igual que la segunda, con la diferencia de que ahora no hay vidas extras, y que los enemigos son más fieros. Los alimentos con los que nos defenderemos son ahora peces fritos, pizzas y helados. Al final Lisa nos esperará y nos contará desesperada que este campamento es un fraude y que no hay nada de las actividades prometidas. Bart contesta

que la única forma de escapar es escalando el monte Deadly, último obstaculo que les separa de los limites del campamento. Dicho y hecho, Bart se dirige a la maldita montaña de la que nadie ha conseguido salir ...

### FASE 5: Escalada del Monte Deadly

Bart subirá por una zona de rocas, por la que ascenderá como si se tratara de un árbol, teniendo en cuenta que



si se cae perderá una de sus escasas vidas. Tras subir durante nos segundos, veremos una entrada por la que nos introduciremos pulsando arriba y que nos conducirá a una cueva con una vida extra.

Salimos por la puerta superior y volvemos a subir por la montaña, donde Lisa nos dará una ración de boomerangs. Más arriba veremos a una mujer lanzanos piedras sin cesar, por lo que subiremos con cuidado a la plataforma superior derecha. Nos situamos en la segunda rama, que se romperá y caeremos sobre otra frágil rama, por lo que rápidamente saltamos a la derecha y en-

nimo consolegas,
¡ya os falta menos!
¡Mil o dos mil
enemigos más, y
completáis el
cartucho!

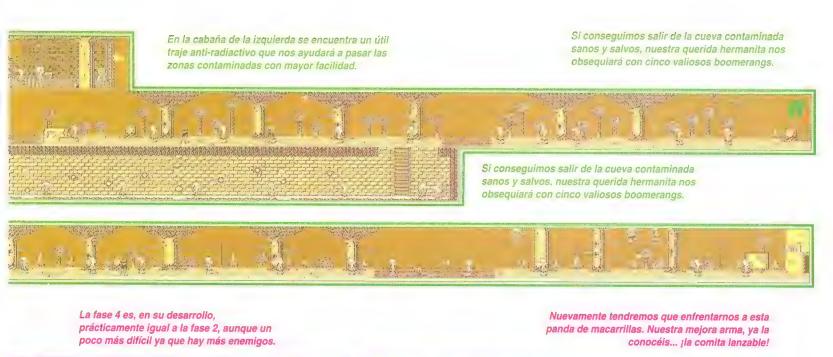
tramos por la abertura de una cueva donde veremos **una calavera**.

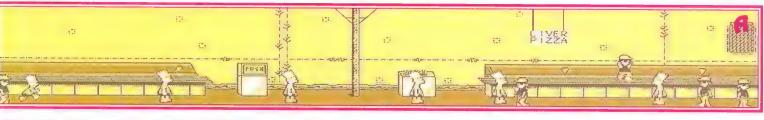
Esta calavera es mortal para nosotros,

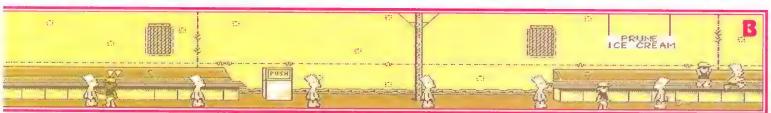
pero si, estando agachados, lanzamos un boomerng, se convertirá en una flamante vida extra.

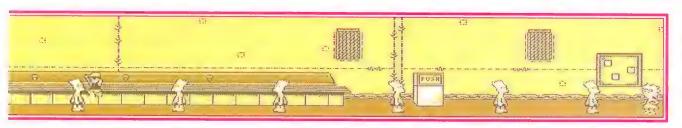
Regresamos y subimos a la plataforma superior, para luego saltar de ramita en ramita hacia la derecha y llegar hasta otro lugar por el que ascenderemos encaramados a las rocas. Esquivamos las piedras que nos lanza otra enfurecida señora y a dos halcones, y llegamos a la cima. Entraremos a una cueva en la que veremos una escalera custodiada por vampiros, y tras bajar veremos en la parte derecha unas calaveras en el techo

Debemos avanzar con cautela porque









Llegamos al final de esta fase y Lisa nos dice que este campamento es un fraude. Decidimos escapar y nos encaminamos hacia el temible Monte Deadly...



los cráneos que veamos temblar serán los que luego caerán sobre nosotros. Más adelante veremos unos cuantos esqueletos que no se resistirán a nuestros boomerangs; subimos por el lado derecho de la escalera esquivando otra legión de vampiros y salimos de nuevo al exterior. Ahora debemos calcular nuestros saltos y seguir por la derecha hasta subir por las rocas. Esquivamos un par de balcones y visitamos a Lisa para llegar hasta la puerta de arriba. Para entrar

### Fase 6: El exterior del campamento

bre serán ahora guardias y guardabosques. Ahí vamos. Saltamos un rio y nos encontraremos a nuestras "amigas" las avispas gigantes. Más rios. Delante de nosotros veremos unas extrañas ramas en el suelo, las cuales tenemos que saltar porque si las rompemos vendrá un imponente oso dispuesto a hacernos pagar haberle despertado, en cu-





La fase 5 tiene una estructura un poco complicadilla, por lo que tendréis que recomponer esta especie de puzzle que os hemos preparado para enteraros de dónde estáis exactamente. Bueno, ¡a estas altura ésto tampoco va a ser ningún problema para vosotros! Y ya sabéis que basta con que sigáis el orden de las letras: A-A, B-B...

FASE 6

na, dispuesto a que no salgamos con vida de esta aventura. Para rescatar a Lisa, tendremos que lanzar boomerangs mientras saltamos, para luego aprovechar la oscuridad y escapar por las escaleras. Un truco consiste en ir rompiendo las bombillas sin esperar a que aparezca Ironfist, ya que sin él es mucho más fácil acertar. Por fin saldremos y nos





por ella es necesario lanzar antes un boomerang a la mujer que nos tira piedras. Luego entramos en otra cueva con una única escalera y varios vampiros, de la que para salir ileso deberemos fijarnos en el recorrido del vampiro que vamos ha superar: si la mayor parte del tiempo está en el lado izquierdo de la escalera, Bart deberá moverse a la derecha de la escalera para que le dé tiempo a subir, y viceversa.

Tras ésto veremos la última puerta que nos conducirá a las afueras de la colonia de verano.

yo caso deberemos **saltarle** con sangre fria. Atravesamos otro riachuelo y tras acabar con otra panda de avispas, Lisa nos dará boomerangs. Ahora los guardas saltarán y nos lanzarán pirañas.

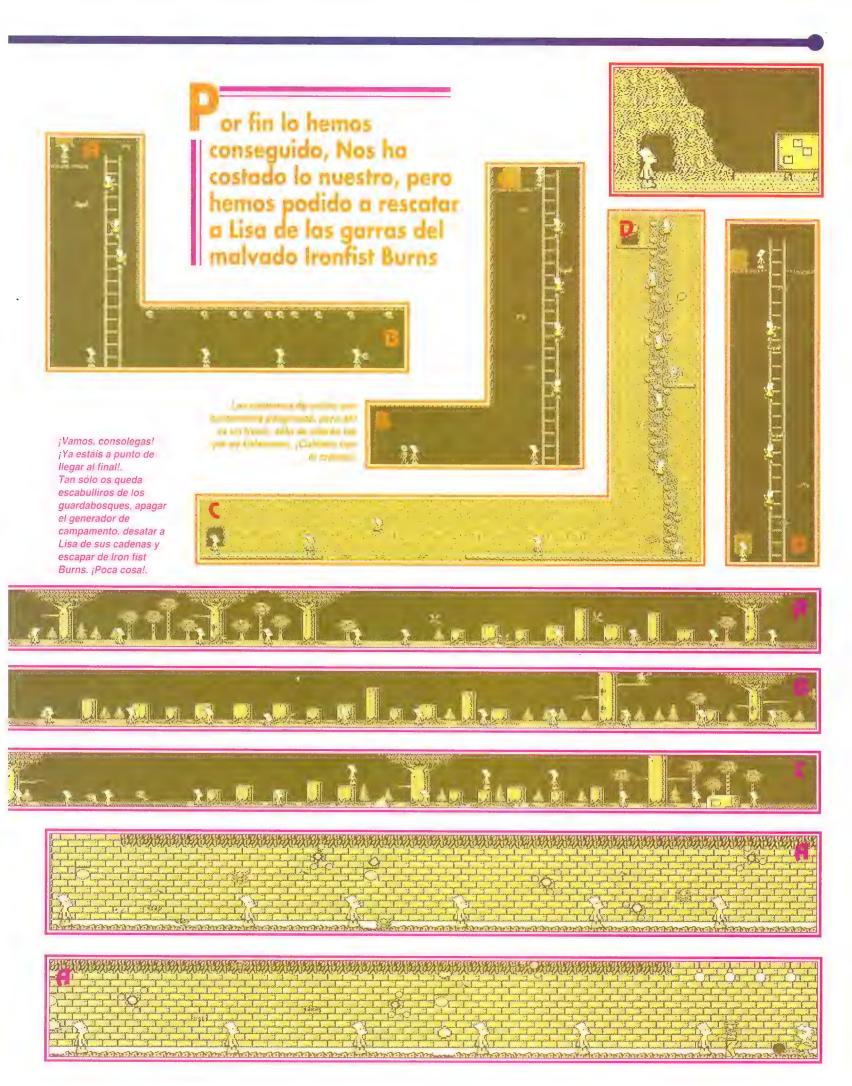
Superamos otro rio y veremos varias hogueras que debemos saltar, para llegar por fin a la última tubería que nos conducirá a una cueva con moléculas radiactivas, goteras de ácido y arañas. Si superamos esta difícil prueba llegaremos a un lugar con cuatro bombillas donde está Lisa encadenada. Junto a ella, el terrible Ironfist Burns en perso-

encontraremos frente al **generador** que suministra electricidad al campamento.

Sin pensárnoslo dos veces, saltamos al interruptor y lo apagamos dejando sin luz todo el campamento que tantas penurias nos ha hecho pasar, con lo que consumamos, por fin, la venganza de Bart contra Ironfist.

Ya más tranquilos regresamos a casa para encontarnos con Homer, Marge y Maggie, con la clara idea de no volver nunca más a este mortal campamento.

**Antonio Dos Santos** 



# REPORTAJE

# SEGA MEGA-CD EL FUTURO ES COMPACTO



as nuevas tecnologías también acuden al mundo del vídeojuego. Casi todas las consolas 16 bits tienen su CD Rom, o bien totalmente preparado, o bien en las últimas etapas de su desarrollo. Pero, en cualquier caso la palabra CR Rom no hace ya referencia a un mundo futuro. En algunos países -léase Japónes ya una auténtica realidad.

Sega, va a ser la primera compañía que nos presentará en España este interesante, futurista y casi imprescindible periférico, lo cual ocurrirá posiblemente después del verano.

En este repotaje os vamos a contar todo lo que concierne al Mega CD y a sus primeros juegos, con lo cual podréis ir haciéndoos una idea de lo que va a suponer este revolucionario soporte que, seguro, va a convertirse en un futuro no muy lejano en el más utilizado por la mayoría de los fabricantes de videojuegos.

Y como sabemos que ya no podéis más y estáis deseando

entrar en el mágico mundo del CD Rom, dejémonos de presentaciones y vayamos a lo que nos interesa.

Empezamos, lógicamente, por el principio de los principios.

# Los primeros fueron...

La tecnología CD en Japón se encuentra en la actualidad implantada en el 80 por ciento de los hogares. (Sí, habéis leído bien, que de cada 100 familias niponas, 80 tienen un CD ROM en casita).

Śin embargo, el Mega CD de Sega es la tercera unidad CD que llega a los usuarios japoneses.

Los pioneros del te-

No. Aunque cueste creerlo, todavía no está todo inventado en el mundo de los videojuegos.

Y uno de los campos en los que actualmente se está trabajando más intensamente con el objetivo de abrir nuevas vías, es precisamente en el del Compact Disc.

Este soporte -aparentemente igual al que se utiliza en la música-, ofrece muchisimas posibilidades que, en una gran parte parte, están aún prácticamente por explotar.

Una de las compañías que ha demostrado un mayor interés en este terreno ha sido Sega, quien en los próximos meses presentará en España su Mega CD, con el cual pretende ampliar las prestaciones de la Mega Drive.

ma fueron Nec, con sus variadas unidades para la PC Engine/Turbo Grafx y el FM Towns de Sharp, una versión ampliada del PC, equipada con unidad Compact Disc de serie y gráficos mejorados.

Ante este panorama tan halagüeño, todas las compañías, -incluída Nintendo-, apuestan por este brillante formato para el desarrollo y creación de sus presentes y futuros juegos.

Sega lanzó su unidad compacta en noviembre del año pasado, -después de varios años de desarrollo-, la cual llegó acompañada de los primeros juegos grabados en formato Compac Disc.

Las ventas... ¿os lo podéis imaginar...?, efectivamente, fueron, una vez más, instantáneas.

Y eso que en aquellos momentos tan sólo se disponía de media docena de títulos, todos ellos versiones mejoradas de cartuchos ya publicados.

Pero antes de entrar en el terreno de los juegos, pasemos a conocer algunas de las características más representativas

> del auténtico protagonista de este interesante reportaje, el Mega CD de Sega.



El Mega CD fué creado para superar en cualidades a to-do lo creado hasta entonces, y por tanto cuenta con unas posibilidades realmente impresionantes

Lo más destacable sin duda es la velocidad de proceso que alcanza este portento de bonito aspecto: nada más y nada menos que 12.5 Mhz., lo cual viene a ser aproximadamente 5 megaherzios más que la velocidad normal



# REPORTAJE

de la Mega Drive. ¡Imagináos por uno momento a Sonic corriendo a esas velocidades!.

(Aunque no debéis imaginar demasiado, porque pronto lo váis a ver hecho realidad). Pero, sigamos todavía un poco con el ro-

Y como soy consciente de que no váis a ver nunca, o casi nunca, los inte-

llo técnico.

riores de esta unidad CD, os contaré que todo el interior está llenito de Custom chips y procesadores variados.

Por otra parte, la Ram del Mega CD, es capaz de almacenar

dad CD, no va a tener que estar contínuamente leyendo del compact disc e interrumpiendo el desarrollo del juego para cargar gráficos, sonidos o animaciones.

Para que lo entendáis, cada

tenga que buscar más, no volverá a leer del CD Rom. La memoria Ram del Mega CD es la mayor hasta el momento.

Y llegamos a los efectos gráficos especiales, los cuales suponen una gran innovación. El

más interesante sin duda es el de rotación, que permite girar tanto sprites como escenarios.

Este efecto se podía simular por software en la Mega Drive (recordad los laberintos de Sonic o el Granada X), pero el Mega CD lo realiza por hardware, lo cual simplifica

las cosas y ahorra mucha, mucha memoria y tiempo de proceso.

## **Todas las opciones CD**



está en el menú, desde los básicos play, pausa, búsqueda o avance rápido, hasta la programación del compact disc, repeticiones, muestreo aleatorio, memorias...
Todo está aquí, en el Mega CD. Y desde este completísimo menú, controlarás con la simple ayuda del pad, la carga de los juegos o los compact musicales.

El menú principal del CD Rom es incluso

más completo que el de algunos equipos

musicales. Todo lo que se podía esperar,

en memoria hasta 6 Megabits (768 K), dato de vital importancia, ya que supone que la uni-

vez que la unidad captura información del disco, llena estos 768 K de datos y hasta que no



os primeros juegos que hemos tenido ocasión de contemplar en esta Mega CD han sido conversiones ligeramente mejoradas de



cartuchos ya existentes, todos ellos realizados en Japón.

También hemos visto un par de juegos de rol, totalmente en japonés, cuyos títulos, por razones técnicas (a ver quién es el guapo que los traduce), no os vamos a poder facilitar.

El factor común de todos estos juegos

está en que incorporan largas y muy bonitas escenas de presentación, acompañadas de música con calidad lógico- de Compact Disc. Todo ello en el



más puro estilo de los dibujos animados japoneses.

En cuanto a los juegos propiamente dichos, la verdad es que, al no haber





El otro efecto que se ha incluido en el procesador aritmético matemático es el de zoom para acercar y alejar objetos.

Este efecto ya lo incorporan directamente la Neo Geo y la Super Nintendo, y la Mega Drive hasta ahoralo simulaba, como ya he dicho, por software. Mega CD ofrece sus aspectos más espectaculares en lo que se refiere a escenas de presentación y efectos musicales y sonoros.

El sonido es el apartado que sin duda va a crear más expectación. Ocho canales estéreo PCM digitales van a convertir tus partidas en auténticas experiencias vitales con bandas sonoras reales y musiquillas de fábula. Este procesador sonoro es el mismo que incorpora el





visto ningún juego completamente terminado, no tenemos datos para emitir un juicio completo, pero su aspecto es bastante parecido al que presentan los títulos de Mega Drive, aunque con una mayor rapidez de movimientos. Esperaremos a ver las versiones definitivas.

Las primeras que saldrán serán

Earnest Evans, Sol Feace, Heavy Nova, Batman, Alisia Dragoon y..., ¡Sonic 2!. Sí amigos, el erizo azul ataca también en la Mega CD.

El primero de ellos, **Earnest Evans** (pantallas de la página de la izquierda), obra de Wolf Team, nos convierte en un Indiana Jones muy peculiar que viaja a través de una cantidad súper enorme

de niveles. Los gráficos del Earnest Evans son idénticos a la versión cartucho del juego, pero en CD incorpora una larga y divertida animación y unas músicas increíbles de auténtica banda sonora.

En **Sol Feace**, (cuyas pantallas adornan alegremente esta página), pilotaremos una futurista nave, a través







# REPORTAJE

Rad Mobile (esa máquina de 32 bits tan increíble y que ya os conté en el reportaje de las recreativas). Con esto ya hemos dicho todo.

Otra de las grandes mejoras de este Mega CD es la velocidad de acceso al compact disc. La nueva criatura de Sega es capaz de muestrear el disco en 0,7 segundos. Este tiempo costituye todo un record y supera con creces a muchos equipos de música.

Las animaciones son otro de los platos fuertes del Mega CD (¿cuántos van?) ya que es capaz de animar con una fluidez hasta de 15 fotogramas por segundo (las animaciones reales son de 24).

Además, permite el uso de 16 colores en pantalla y utiliza dos tercios de la misma.

El tiempo máximo de anima-

ción, puede llegar a rondar una hora.

Un último dato, la memoria de apoyo es de 64 K, lo cual sim-

# Otras aplicaciones...

Además de las numerosas posibilidades en el campo de los video juegos, esta unidad de CD nos permite utilizar com-

tra de las características más destacadas del Mega CD es que permite escuchar la música grabada en compact disc.

plifica todavía más el tema de las interrupciones a la hora de almacenar datos.

Hasta aquí, la gran lista de características y posibilidades del Mega CD. Pero no se vayan, que aún hay más.

pact disc normales de música tanto de 8 como de 12 centímetros.

¡Ah!, y también vamos a poder utilizar los futuros CD+G, (Compac Disc + Graphics), los cuales contienen información sonora y también grafica, todo un chollo.

Sin duda, un gran futuro aguarda a esta unidad de CD Rom, la primera a la venta en España y que estará en la calle, aproximadamente, allá por septiembre, muy poquito después de aterrizar en los Estados Unidos (ya sabéis, los japoneses primero, después los yankees y por último...)

En cuanto al precio, aún no se sabe con exactitud, pero al parecer estará entre las 34.000 y las 39.000 pesetas, y junto a la unidad CD se incluirá un disco CD con dos juegos ya editados anteriormente y aún por confirmar, un disquete de demostración y, posiblemente...;atención!: el Sonic 2.

El futuro de los juegos, no cabe la menor duda, está en el CD Rom. Sega ha sido la primera en estrenarse en España. Seguro que pronto le seguirán otras...

Marcos García



de ocho niveles plagados de enemigos y fortalezas volantes de gran envergadura. Este juego -en el que váis a poder observar las rotaciones propias del CD-, es el más atractivo de



los tres que hemos visto y se puede considerar como uno de los matamarcianos más atractivos para Mega Drive (existe también en versión cartucho).

Igualmente, posee una super espectacular intro, buena música y algunos efectos de sonido.

Heavy Nova, -todas las pantallas que rodean a este texto-,es el más flojillo del

lote. Un mundo de peleas entre robots, enormes,y muchos niveles. Grandes sprites y buenas animaciones para un juego que, en su versión cartuchil, no levantó excesivas pasiones.



La música la han hecho los Studio River Kids, grupo muy popular en Japón y parte del extranjero.

Por último, tres juegos de lujo: Alisia Dragoon, atención especial para los increíbles gráficos y las suaves melodías célticas; Batman, el regreso de los inigualables Sunsoft en CD ROM, y la estrella del grupo, Sonic 2, que también saldrá a la venta en este formato y que promete superar en todo a la increíble primera parte.

De momento esto es todo, pero habrá más: G Loc, Rad Mobile, Power Drift y un largo etcétera.

¡Ya estamos deseando verlos para comprobar todo esto que se cuenta por ahí sobre la Mega CD...!



# Wonder Mega: JVC por su cuenta



Parece que la fiebre de los CD Rom empieza a desatarse. Un ejemplo de ello es que la prestigiosa compañía JVC ha preparado, con la colaboración de Sega una especie deconsola-equipo de alta fidelidad con CD

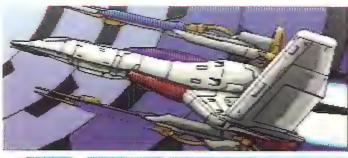
Rom incluído, de aspecto realmente impecable y atractivo, y que responde al nombre de Wonder Mega.

Este estraño aparato es como una Mega Drive, pero de lujo, ya que además de cargar juegos en cartucho o en CD, permite la posibilidad de utilizarla como Karaoke, es decir, quitarle la voz a los compacts y cantar con la tuya ayudado de un microfono. ¡Curioso!, ¿no?.

El único inconveniente de este genial aparatito es su precio, más de 70.000 pesetas.

Según los últimos rumores, es posible que se ponga a la venta en Europa, y si lo hace será a partir de noviembre, un poco después que el Mega CD.

De momento no no creemos que salga en nuestro país.









Nick Alexander, Director general de Sega Europa

# «Para Sega, España es un mercado extraordinariamente importante.»



compañías japonesas de videojuegos, interesantes de la situación actual de no dejan de sucederse. En esta ocasión Sega en nuestro país y en el mundo.

Así debe ser, pues las visitas a España fue Nick Alexander, quien, a su paso por de los responsables de las principales Madrid, nos comentó algunos aspectos

Nick Alexander, director general de Sega Europa, no se le puede entrevistar todos los días. Es un personaje eminentemente viajero que siempre tiene un pié en Japón y otro en el Viejo Continente. Acudió a la presentación de Sega a la prensa porque era un acto lo suficientemente importante como para perdérselo, y porque él siempre han tenido mucho que decir sobre Sega, sus videojuegos, el CD Rom y un montón de cosas más...

HC: ¿Cuál es en estos momentos la situación de Sega, tanto en nuestro continente como en Japón o Estados Unidos?.

Nick Alexander: Te puedo decir que

seguimos manteniendo el liderato en Europa, pero no en Estados Unidos ni en Japon, donde Nintendo sigue mandando. En cualquier caso hace tan sólo 18 meses teníamos el 10% del mercado y ahora, a finales del 92, esperamos alcanzar el 30%, una cota ciertamente magnífica.

Estas cifras se refieren a Sega como compañía global. Si nos centramos en el tema de los 16 bits, lo cierto es que

"El mercado en estos momentos se mueve casi exclusivamente alrededor de los 16 bits" nuestra Mega Drive lidera ambos mercados, ya que Nintendo ha vendido sobre todo 8 bits y Game Boy. Claro que, ahora, el mercado se mueve casi exclusivamente alrededor de los 16 bits ...

HC: En vista de esas nuevas circunstancias, ¿no cree que a la Master Sytem le queda poca vida?.

NA: No. De hecho van a ser editados entre 60 y 70 nuevos títulos para la Master. Lo que ocurre es que desde Japón o los Estados Unidos no llega producto, porque allí no trabajan con esta máquina. Sólo se trabaja para Master en Europa, de acuerdo a una red de licenciatarios que tenemos establecida y que por el momento está dando grandes resultados.

HC: Hablando de licenciatarios, ¿porqué mantiene Sega un monopolio tan rígido sobre los cartuchos que salen al mercado?, ¿porqué no se deja vía libre a los programadores como ocurre en los ordenadores?.

NA: La verdad es que cada vez hay más compañías independientes desarrollando programas para nosotros, lo que pasa es que Sega debe velar siempre por la calidad de estos productos y controlarlos muy de cerca (dando nuestra aprobación al resultado) para que así el mercado no llegue jamás a devaluarse, como ha sucedido en el de los ordenadores.

HC: Cambiando de tema, una pregunta de futuro, ¿en qué estado se encuentra el desarrollo de discos para el CD Rom?

N A: Prácticamente todos los productos para CD Rom están siendo desarrollados actualmente en Japón, pero aún no se ha profundizado en ninguno de ellos. En Estados Unidos se está empezando a trabajar con la máquina y en un futuro no



muy lejano Europa se unirá al proyecto. Muy pronto tendréis gratas noticias.

HC: Y no dejamos ni el futuro ni la actualidad. ¿Cómo cree que va a afectar a la Mega Drive la salida de la Super Nintendo?.

NA: No la va a afectar en absoluto. Toda la campaña de marketing y publicidad que Nintendo está llevando a cabo con esta máquina está directamente enfocada a promocionar los 16 bits. Y eso nos beneficia casi tanto a nosotros como a ellos. No en vano llevamos más tiempo a cuestas con los 16 bits.

Esta respuesta fue acompañada por algunas cifras. En 1992 Sega venderá más de 2 millones de Mega Drive, con lo que superará en más de 800.000 máquinas a la Master System, que hasta ahora había estado siempre por encima.

HC: Al parecer, ustedes están muy entusiasmados con España, ¿qué importancia ha alcanzado nuestro mercado en relación al resto del mundo?

NA: España es un mercado extraordinariamente importante, que incluso a nosotros nos está sorprendiendo por su capacidad de respuesta, ya que ha

### Algunas cifras de interés...

Sí, ya sabemos que lo de las cifras casi siempre resulta aburrido, pero de vez en cuando es interesante conocer las cantidades que maneja una compañía como Sega, cuyo "imperio" está siendo montado consola a consola, juego a juego.

Por ejemplo, en España, con tan sólo un año de vida, Sega ha obtenido **4.857 millones de pesetas**, de los cuales **500 millones** han sido beneficios.

Pero estas cifras son sólo un reflejo de lo que ocurre en el mundo. No es por marearos, pero para que os hagáis una idea, Sega Enterprises Ltd. consiguió el año pasado cerca de **256.000** 

millones de pesetas, lo que supuso una venta de

### 7 millones de consolas y 27 millones de videojuegos.

En España, la ascensión, no sólo de Sega, sino del mundillo de las conoslas en general-, ha sido casi casi meteórica. Podríamos decir que el boom ha sido más boom que en otros países, porque, como siempre, aquí, las cosas van siempre demasiado aceleradas y cuando llega una moda no hay quien se resista. De ello responden las **265.000 máquinas** que Sega Consumer ha vendido en España durante el pasado año, y **el millón de máquinas y los casi 4 millones de** 

unte el pasado año, y el millón de máquinas y los casi 4 millones de cartuchos que esperan acumular entre el 92 y el 93.

Qué, ¿sorprendidos?. Pues ésto, al parecer, no ha hecho más que empezar... Estos de Sega, con tantos millones, ¡ya podían poner un poco más baratos los juegos!, ¿no?

"Sega siempre debe velar por el control de sus juegos para que el mercado no se devalúe" alcanzado un volumen de ventas que podemos situar entre el 50% y el 60% del mercado británico, que probablemente sea el más fuerte. Como dato curioso, te puedo adelantar que, debido a estas cifras, los nuevos discos CD incluirán el español entre sus diferentes idiomas.



# LOCURA/

## EL SENSOR

Siguen las acusaciones, los aplausos y las indiferencias en nuestro mundo consolero. Opiniones todas de gente que se siente muy dentro de "la movida consoleña", y que no duda en expresarlas con esmero, dedicación y alevosía. Leed, opinad y, si no estais de acuerdo, ya sabéis lo que podéis y tenéis que hacer, escribirnos y poner en el sobre "EL SENSOR".

### MOLA

•Que llegue a España, por fin, la Super Nintendo.

•La competencia entre compañías que cada día hacen mejores juegos.

La compenencia entre companias que cada dia necesimisposa pergens.

La cantidad de conversiones cinematográficas que existen para Nintendo.

•Que las videoconsolas Sega rebajen tanto sus precios.

### NI FU NI FA

•Que la Master System no tenga muchos juegos de lucha.

•Que cada vez los juegos sean más fáciles.

•Que la mayoría de las tiendas consoleras están en Madrid o Barcelona...

•Que habléis tan poco en la revista de la Lynx II.

•¿ Llegará o no llegará Terminator 2 para Nintendo?

### NO MOLA

•El alto precio de los cartuchos en general, y los de Nintendo en particular.

•La Guerra que hay entre unas consolas y otras... ¡ todas son buenas!

•El precio de la Neo Geo y sus cartuchos.

•Las imitaciones "de 4 perras" de las grandes consolas.

•Que de Japón a España haya demasiado trecho.

Han colaborado, entre otros, para que este sensor se haya convertido en realidad: Miquel Arias Jover (Palma de Mallorca), Alberto L. Corrales (Madrid), Alvaro Andrés Enriquez (Alicante), Sonia Fernández (Sevilla), Teresa Minondo (Guipuzcoa), Pere Domenech (Lleida), Jose Enrique Sanz (Palam de Mallorca), David Martín (Barcelona)...



# ¿HÉROES DEL FUTURO?: THE BAD BOY

The Bad Boy se presenta en sociedad con un juego tremendamente redectante. con el que pretende pasar a la posteridad consolera.

La historia es sencifa:piojo conoce a pieja malo rapta a pioja y amigo cachas de piojo salva a pioja, quien ha sido recluida en el interior de una escuela.

The Bad Boy, remeros, implacable, superjugable, deberá buscar entre los pelo de todos los viños de la escuela con el fin de encontar a la piojilla.

Un juego realizado bajo los auspicios del magualable autor de las famosas series "Toc, toc... ¿ quien es?" o "Hello Mariloo", **Francisco Ramón Nuñez**.

# GEAR-BOY: LA COMPATIBLE MÁS ESPERADA



Lo que parecía increíble, lo inigualable, los desorbuadamente inteligente ha hecho su aparición de repente para nuestra Game Gear: un convertidor para poder jugar con todos los cartuchos, periféricos y canicas que Game Boy posee en el mercado.

Gracias (como siempre) a un digitalizador tetrapenoso de manufactura nipona, se ha conseguido traspasar la barrera del sonido y la información volátil de los juegos de una consola a otra.

Todo ello sin olvidarnos del nuevo chip de sonido, el avanzado KBC Suena-KBC No, el cual digitaliza a golpe de contrabajo topesco las melodías en tres, cuatro y hasta veintidós dimensiones simultáneas. Una maravilla maravillosa que costará lo que os imagináis (ya, ya sé que diréis "pues yo soy capaz de imaginar mucho..."). Bueno, pues no tanto, pero lo suficiente como para que no os la podáis comprar.

# TRIOGRAFX

Lo más nuevo de Nec ha salido al Mercado de Maravillas: la Triografx colour deluxe anticipation inc. Gracias a este nuevo modelo de bioconsola, hecho a base de plantas curativas y estractos medicinales, los juegos pueden ser reprogramados, deseados y jugados en el mismo período espacio-temporal. Igualmente, gracias a su acoplador recuckillete de arrogancias mutuas, se podrá jugar simultáneamente con tres manos a la vez. Con la consola se regala un juego triteractivo, "Los tres tristes tigres trillados en un trigal", en el que

desempeñamos/manejamos al bueno, al malo y a la novia del primero, ¡¡¡ Toda una pasada!!!.
Una consola, en definitiva, que satisfará plenamente a los monstruos de siete cabezas y a los pulpos de los mares selenitas.

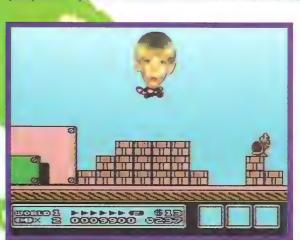


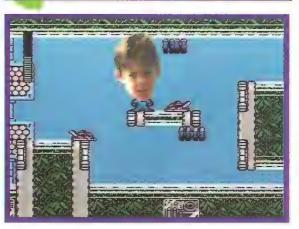
# PROTAGONISTA, TÚ

Las llamadas en pos del disfraz siguen llegando a nuestra redacción. Este mes queremos poner de largo en el mundo consolero a dos hermanos asturianos, de Avilés para más señas, que han decidido vestirse para luchar contra los males que acechan a nuestras Nintendo del alma. Daniel por un lado, vestido de Mega Man, nos ha confesado

que de mayor quiere ser guaperas, para ligarse así a todas las mozas que a su alrededor circulen.

Por el otro lado, es decir, por el que falta, está Marcos, un pequeño que no duda en comer a deshoras para sentirse





poder tener todas las fuerzas necesarias que el Mario mapache necesita. Ya sabéis, por aquello de los saltos, carreras y demás acrobacias de altos vuelos. Seguid el ejemplo de la familia Lorente Rodriguez y mandadnos vustras cartas a donde os podéis imaginar, sin olvidaros que debéis poner en el sobre PROTAGONISTA,

mejor y así

# la contralista

Siguen vuestras severas opiniones poniendo firmes a los juegos que no hacen honor a su insigne consola.

Y para empezar, destacar que, en Mega Drive, tanto Flicky como Zoom siguen avanzando implacablemente... por algo será ¿no?.

En cuanto a Master system, Nintendo, Game Gear, Game Boy y Lynx, las cosas parecen haber cambiado radicalmente. Suponemos que ésto se debe a que los gustos varían constantemente...

Sea como fuere, el caso es que la masa consolera está teniendo la oportunidad de poner a cada uno en su sitio. Así que seguid votando y mandando cartas a la dirección de nuestra/vuestra casa, señalando en el sobre "LA CONTRALISTA" Que luego no se diga ¿ vale?

CONSOLA	ÚLTIMO	PÉNUL	ANTEPÉNUL
MEGA DRIVE	Flicky	Zoom	Arrow Flash
M. SYSTEM	G-loc	Line of Fire	Alien Storm
GAME GEAR	Pengo	GP Monaco	Woody Pop
NINTENDO	Knight Rider	Ice Klimber	Tiger Heli
GAME BOY	Bubble Bobble	Motocrossmaniacs	Paperboy
LYNX	Robotron	Xybots	Cyberball



Sin duda es lo que estábamos buscando: la instantánea que representara a Mario entre dos bestias pardas del calibre de Hulk Hogan y Terminator. El primero tuvo que detener una de sus increíbles peleas, y el segundo no dudó en viajar en el tiempo para reunirse con el Bros más famoso de Nintendo. ¡¡ Bravo, hurra y alehop!!

Alejandro Villar (Córdoba)

Refranero consolero:

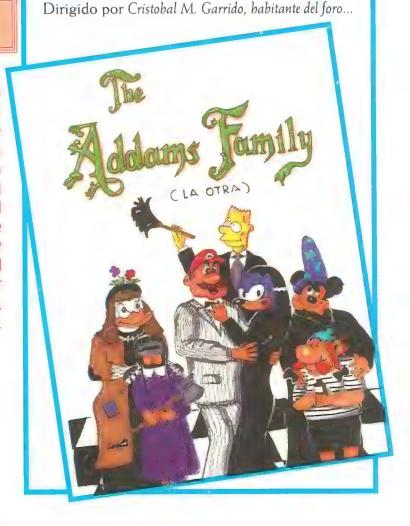
"El que no se consola, es porque no quiere"

A partir de este número, todos aquellos lectores que nos envíen a esta santa redacción el mapa completo del juego "Roskocrillo Little Village III", protagonizado por el archipopular Super Ruperto, tendrán la oportunidad de ganar un reloj jugable, llevable y lavable del Sonic, diseñado, antes que para nadie, para Hobby Consolas, por el afamado persuasor de Alcalá de Henares, Daniel Pascual.

IIIYA HAY
RELOJES
DE SONIC!!!

## LA FAMILIA CONSOLADDAMS

Para aquellos que no hayan podido disfrutar de la película original, pronto llegará el remake titulado "La Familia Addams (la otra)", pero con protagonistas consoleros. Mickey, Obélix, Bart, Sonic, Mario Donald y Robocop han sustituido a los afamados actores, dándoles la réplica con unas grandísimas maneras de actores.





# LA ESPADA POR LA CULATA

Así tenían previsto desarrollar, los señores de Ñasca Soft, los movimientos del personaje protagonista de su último juego: The Last Perrillo Estentóreo. En él, nuestro héroe poseía un golpe especial y que en un principio estaba diseñado para acabar con todos los enemigos de la pantalla, aunque al final... bueno, el resultado podéis comprobarlo vosotros mismos.

Julio Siñeriz, grafista de Ñasca Soft (Madrid)

# **ASUNTOS DE FAMILIA**

Esta instantánea, tomada por nuestro fotógrafo bisiesto destacado en **Barna, Ramiro Tarrida**, recoge claramente la llegada al hogar Nintendero de Papá Game Boy, y la tierna imagen de los abrazos que propina éste al resto de integrantes de la familia. Ciertamente es para llorar.



No parece que las cosas le vayan muy bien a la familia Sega cuando de

conciliar el sueño se trata. Y todo por culpa de la consola del saco, encarnada por la Neo Geo del tío SNK y que tiene atormentada a la pequeña de la familia.

Y en medio de todo, un usuario de Burgos llamado...

Robert Celorrio

Refranero consolero:

"Malos cartuchos. consola de tontos"





# EXCESOS DE VELOCIDAD

Este pobre usuario infractor, llamado José Torres Espejo, no parece haberse enterado de que el rollo de consolear a los mandos del Out Run es una tarea que necesita de los pertinentes permisos y precauciones. Iba hacía **Valencia**, su lugar de residencia...



# EL CASCO DE SEGURIDAD

A partir del próximo verano bisiesto será oblitario el uso de este nuevo casco de seguridad en ciudad, hasta el punto de que, si ni lo usas, no sabes lo que te pierdes.

Al parecer, las autoridades han re-

suelto comercializar un prototipo de uso tópico con numerosas posibilidades. Aquí las tenéis, apuntadas de puño y letra por **Diego Grande,** de Alcobendas..

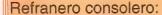
de consoleros, Nacho y Bárbara, nos han enviado un completísimo diario en el que se nos narra qué es lo que hacen en un día normal. La fotografía de arriba, justo antes de comer, lo dice todo: jugar, jugar y jugar hasta gastar la pilas de las Game Boy. Los padres (al fondo) como no queriendo la cosa, les dejan ya por imposibles. La de debajo, igualmente ilustrativa, nos presenta el único momento en el que el pequeño Gogo, amigo de la familia, se hace ( III por fin!!!) con una consola.

UN DÍA EN

LA FAMILIA

CISCAR





"Quien a buena consola se arrima, buenos juegos le cobijan".

# EL MARIO QUE FALTABA...

Ya sabemos que lo esperábais como agua de Agosto. Ya sabemos que habéis soñado durante décadas la posibilidad de emular las hazañas del ágil Indiana Mario. Por eso, y por tres razones más, los eminentes dedos de los hacedores nos van a brindar, dentro de varios cientos de años, con más aventuras totalesccomo ésta.

Un cartucho perdido, un amor, también perdido y, sobre todo, raciones a partes iguales de diversión conjugada en los desiertos egipcios...

J. RIOS NUÑEZ (BARCELONA)



# **TELE-GAME BOY**

La conocida distribuidora pERceBE Software. acaba de poner en marcha una original idea que consiste en repartir a domicilio comida casera y cartuchos de Game Boy. De esta forma, a partir de ahora podremos disfrutar de los mejores juegos y de los manjares más exquisitos, sin necesidad de salir de casa. Por cierto, el remitente de esta chorrada se ha quedado sin reloi por haber puesto remite. ¡Se siente...!

Super Mario Bros, La película

a espectación levantada por esta película parece haber rebasado todos los pro-

nósticos de taquillismo contenido, por lo que el resto de componentes de la familia Nintendo y Sega, se están pegando por conseguir una entrada que les permita aumentar su envidia respecto del Decano de la facultad.

Vicente Dasi López (Valencia)

HARIO A



# Los Marios de Hobbywood

# SUBIDA ESPECTACULAR DEL DÓLAR



En los últimos días, las bolsas del mundo han experimentado subidas generalizadas gracias a la llegada a los mercados bursátiles de una nueva moneda: el Sonicdolar, el cual permitirá, a partir de ahora, comprar acciones de diversas consideraciones y garantías. Carlos Burgos Sanz (Alcobendas-Madrid)

Hace escasas fechas eran entregados los Marios a las mejores compañías, juegos y revistas "especializadas" del mundo de las consolas. Ahora, y a modo de anticipo ,os nombraremos algunos de los premios que, por nuestra perseverancia, atino y jolgorio, hemos conseguido. Mejor Revista: Hobby Consolas. Mejor Montaje: Hobby Consolas. Mejor Guión adaptado: Hobby Consolas. Mejor Fotografía: Hobby Consolas. Mejores Efectos especiales: Hobby Consolas. Mejor juego: Marionic. Mejor Compañía: Segintendo. Gracias, Oscar, pero se te ha olvidado un premio: Premio a la Revista con los Mejores Lectores: Hobby Consolas.

Oscar Camacho Fdez.

# ¿En qué número de la revista está ese juego que buscas para tu consola?

IUEGO	CONSOLA	No
Aerialt Assault	Megadrive	4
After Burner II Alien Storm	Megadrive Sega	7
Altered Beast All Star Challenge	Sega	6
All Star Challenge Alleway	Game Boy Game Boy	5
American Football	Megadrive	1
APB Arrow Flash	Lynx Megadrive	1
Asterix	Sega	4
Asterix Awesome Golf	Sega Lynx	5
Ax The Battler	Game Gear	8
Bart vs. The Space M. Batman	NES Game Boy	1
Batman	Megadrive	8
Battle Squadron	Megadrive Nintendo	8
Bayou Billy Bill & Ted's	Linx	7
Blades of Steel Blaster Master	NES NES	4
Blazing Lazers	Turbo Grafx	8
Blobette Block Out	Game Boy Lynx	2
Block Out	Megadrive	Ī
Blue Lightning Blue Shadow	Lynx NES	1
Bonanza Bros	Sega	4
Bonanza Bros Boulder Dash	Megadrive Nintendo	8
Bubble Bobble	NES	1
Bubble Bobble 2 Burai Fighter Deluxe	Nintendo Game Boy	5
Burning Force	Megadrive	8
Buster Douglas Boxing California Games	Megadrive Lynx	4
California Games Captain Skyhawk	Lynx Megadrive	7
Castle of Illusion	NES Megadrive	8
Castlevania Adventure	Game Boy	7
Checkered Flag	Nintendo Lynx	í
Championship Checkered Flag Chip'n Dale Chip's Challenge Choplifter 2	Nintendo	4176571114658218287348821314481758247687818635355411673
Choplifter 2	Lynx Game Boy	3
Danan Days of Thunder	Sega NES	5
Decan Attack	Megadrive	5
Desatio Total	NES Megadrive	5
Dick Tracy Dinamite Duke	Megadrive NES	ī
Donkey Kong Double Dragon	NES Game Boy	6
Double Dragon II Double Dragon II	Game Boy	7
Double Dragon II Dr. Mario	NES Game Boy	2
Dragon Crystal Dragon's Lair	Game Gear	2
Dragon's Lair	Game Boy Nintendo	7
Dynablaster	Game Boy	7
El Rey de las B. rosas Electrocop	Linx Lynx	í
Elevator Action	Game Boy	7
Enduro Racer Escape from camp d.	Sega Game Boy	2
Factory Panic	Game Gear	4
Fantasia Fantasia	Megadrive Megadrive	3
Fantasy Zone	Game Gear	8 7
Fatal Rewind Fire & Forget 2	Megadrive Sega	3
Forgotten Worlds Forgotten Worlds	Megadrive Sega	4
Fortified Zone	Game Boy	7
G-Loc G-Loc	Sega	8
Gain Ground	Sega Megadrive	322677771742423873417811252317213581
Galaxy Force Gargoyle's Quest Gates of Zendocon	Sega Game Boy	2 5
Gates of Zendocon	Lynx	2
Gauntlet Gauntlet	NES Sega	3
Gauntlet III	Linx	7
Ghostbusters II Ghostbusters II	NES Game Boy	1
Ghostbusters II Ghouls n Ghosts	Sega	3
Ghouls'n Ghosts Ghouls'n Ghosts	Megadrive Sega	8
Ghost n'Goblins	Sega NES	Ĭ

I	
UEGO	CONSOLA
Goal	NES
Solden Axe	Sega
Solden Axe	Megadrive
Solden Axe 2 Solf	Megadrive Game Boy
Gradius Gradius	NES
Fremlins 2	Game Boy
Halley Wars Hard Drivin	Game Gear
dellfire	Lynx Megadrive
łockey	Megadrive
lockey	Megadrive
ndiana Jones ronsword	Sega NES
ack Nicklaus	NES
ackie Chan	Nintendo
oe Montana 2 loe Montana Football	Megadrive
loe Montana Football	Sega Game Gear
loe Montana Football Kick Off	NES
Cick Off	NES Magadrius
Kid Chameleon Klax	Megadrive Lynx
Clax .	Megadrive
Clax	Sega
a Caza del Oct. Rojo	Game Boy
a Fiebre del Asfalto a Sirenita	Megadrive Nintendo
aser Ghost	Sega
aser Ghost Life Force Line of Fire	NES
Los Simpson	Sega NES
Los Simpson	Game Boy
Manician Lord	Neo Geo
Mega Man Mega Man	Nintendo Gamo Boy
Mega Man 3	Game Boy Nintendo
Mercs	Megadrive
Mercs	Sega
Mickey M.Castle of I. Mission Imposible	Game Gear NES
Moonwalker	Megadrive
Mercs Mickey M.Castle of I. Mision Imposible Moonwalker Motocross Maniacs N.E.S. Deuble Dribble	Game Boy
N.E.S. Double Dribble Navy Seals Ninja Gaiden	NES Game Boy
Ninia Gaiden	Game Gear
Ninja Gaiden	Lynx Megadrive
Olympic Gold	Megadrive
Olympic Gold Olympic Gold	Sega Game Gear
Out Run	Game Gear
Out Run	Megadrive
Out Run Europa Pacland	Sega Lynx
Pacmania	Sega
Paperboy	Game Boy
Paperboy	Sega
Paperboy Pato Aventuras	Lynx Game Boy
Pengo	Megadrive
Phelios	Megadrive
Populous Power Blade	Sega NES
Psychic World	Game Gear
Put & Putter	Game Gear
Quackshot Quackshot	Megadrive Megadrive
Quackshot	Megadrive
R-Type	Sega
K-Type	Game Boy
Rampage Rastan	Lynx Sega
Revenge of the Gator	Game Boy
Road Blasters	Lynx
Robocop	Megadrive Game Boy
Robocop 2	NES
Robocop 2	NES
Robocop 2	Game Boy
Robotron Rocketeer	Nintendo
Rocketeer	Segn
Roger Rabbit	Game Boy
Roger Rabbit Ruedas de Fuego	Nintendo Game Gear
Rygar	Lynx
Scrapyard dog	Lynx
Shadow Dancer	Megadrive

# CONSOLAS

IUEGO /
Shadow of the Beast
Shadow of the Beast
Shadow of the Beast Shadow of the Beast Shadow Warriors Shadow Warriors Shadow Warriors Shangai
Shadow Warriors
Shadow Warriors
Shinobi
Slider
Shinobi Shinobi Slider Slime World Snake Rattle & Rol Solar Jetman
Snake Rattle & Rol
Solar Striker
Sólo on cara
Sólo en casa
Solomon's Club
Sólo en casa Sólo en casa Sólomon's Club Sonic
Sonic y la penúlti. C. Space Harrier Speedball
Space namer Speedball
Spieedball Spider Man Star Wars Streets of Rage Strider
Star Wars
Streets of Rage
Strider Strider
Stun Runner
Summer Games
Super Kick Off
Super Kick Off
Super Mario 2
Submarine Affack Summer Games Super Kick Off Super Kick Off Super Mario 2 Super Mario Bros. 3 Super Mario Land Super Mario Land Super Mario Cand
Super Mario Land
Super Mario Land
Super Off Road
Super Spike Volleyball
Super Monaco GP Super Off Road Super Spike Volleyball Super Thunder Blade
iennis
Tennis Ace Terminator 2
Terminator 2
The Addams Family
The Addams Family
The Dream Master
The Flinstones
Terminator 2 Terminator 2 The Addams Family The Addams Family The Addams Family The Dream Master The Flinstones The Hunt for Red Oct.
The Inmortal The Lucky Dime Caper The Lucky Dime Caper The Newzealand Story The Newzealand Story The Newzealand Story Thunder Force III Toe Jam & Earl
The Lucky Dime Caper
The Newzealand Story
The Newzealand Story
Thunder Force III
Too Jam & Earl
Toe Jam & Earl Toki
Toki Going Ape Spit
Top Gun
Tortugas Ninja
Tortugas Ninja Tournament Cyberball
Truxton
Truxton Turbo Racing Turbo Sub
Turbo Sub
Turrican Vigilante
Viking Child
Viking Child War birds
Willow
Wonder Boy
Woody Pop
World Class Leaderb.
Wrestle War
Willow Winter Challenge Wonder Boy Woody Pop World Class Leaderb. Wrestle War Wrestlemania WWF Superstars
WWF Superstars
WWF Superstars WWF Wrestling C.
Xenon 2

1256112637262528715657578638748

ONSOLA	Nº
ega Megadrive	4
ega	5
ega Game Boy VES Game Boy	7
Same Boy lega	8
ega Game Gear Game Gear	1 7
ynx Jec	3
ynx NES Nintendo	7
Same Boy Nintendo	8
Super Nintendo Same Boy	8
Nintendo Same Boy Nintendo Super Nintendo Game Boy Same Gear Vegadrive	5
Megadrive	ì
Game Gear	3
ega ega	į
Megadrive	2
Sega Megadrive	2 6
ynx Jegg	4
Sega Same Box	6
regadrive bega bega bega bega bega bega bega beg	45571811736738885612311422642672552373516112288887587667234872115143454278143343437738
NES	5
NES Game Boy	3
Game Gear Meaadrive	7
NES NES	5
Megadrive	6
Sega	į
Game Boy	2
Nintendo Game Boy	8
Super Nintendo Nintendo	8
Sega Game Bov	7 5
Megadrive	8 7
Sega	6
Nintendo	7
Megadrive Megadrive Megadrive	3
Megadrive Megadrive	8
Megadrive Nes	7 2
NES Game Boy	1
Megadrive Megadrive Nes NES Game Boy Lynx Megadrive	5
NES	4
NES Lynx Megadrive	4
Seaa	5 4
Lynx Lynx Nintendo	2 7
Megadrive Game Gear Game Gear Sega	8
Game Gear	4
Megadrive NES	3
Game Boy	3
NE2	3
Sega Linx	7 7
Megadrive Linx	3
AA I .	0



P.V.P. 325 Ptas.



P.V.P. 325 Ptas.

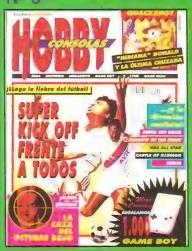


P.V.P. 325 Ptas.



P.V.P. 325 Ptas.

Nº 5



P.V.P. 325 Ptas.



P.V.P. 325 Ptas.



P.V.P. 325 Ptas.



P.V.P. 325 Ptas.



;Ahora también puedes pedir estas fantásticas tapas para tener toda tu colección encuadernada!

950 Ptas.



Para conseguir los números que necesitas o las tapas para encuadernar Hobby Consolas, llama al teléfono: (91) 654 84 19 ó al (91) 654 72 18 de 9 a 14,30h. y de 16 a 18,30 h., o bien envía el cupón de números atrasados y tapas que aparece en la solapa de la revista.

# acaloa Conon

El mítico Spiderman, -El Hombre Araña-, es sin duda unos de los mayores héroes de los últimos tiempos.

Sin embargo, a pesar de sus súper poderes y su extrema habilidad, los señores de Sega han conseguido ponerle en un auténtico apuro en esta emocionante aventura para Mega Drive. Pero aquí estamos todos, ¡por supuesto!, dispuestos a ayudarle a salir de esta difícil situación.

Y por si acaso el espectacular mapa que os ofrecemos no ha sido suficiente...





eter Parker, -la única persona en Nueva York que conocía las malvadas intenciones de Kingpin- se quedó helado cuando vió al villano hablando a través de la pantalla del televisor.

"Buenas noches Nueva York. Lo menos importante en estos momentos es mi nombre. Mi deber como ciudadano de esta ciudad es anunciaros que el Hombre Araña, más conocido como Spiderman, esta preparando lo que será su particular venganza sobre nosotros. He podido saber que este personaje ha conectado una super-bomba que hará explosión dentro de exactamente veinticuatro horas. Sólo si conseguimos capturarle a tiempo podremos obligarle a revelar su situación. Por ello me veo en la disposición de ofrecer, a quienes consigan capturarle, una recompensa de 10.000 dólares.

Por último, os diré que sólo con vuestra ayuda, seremos capaces de hacer que nuestra ciudad sobreviva a esta nueva agresión."

La estrategia de Kingpin estaba clara: mientras la policía y los ciudadanos le quitaban de enmedio a su máximo enemigo, él haría detonar la bomba que destruiría la ciudad, en un nuevo intento de hacerse con el poder del mundo.

Pero, desgraciadamente para Kingpin, Spiderman iba a tratar de complicarle las cosas para evitar que todo saliera como el villano pretendía.

Nuestro héroe sabía que tenía las cosas difíciles y que esta vez no iba a tener que luchar sólo contra Kingpin y sus aliados. Por mucho que le pesase, la ciudad de Nueva York se había convertido sin quererlo en su mayor enemigo... Aun así, trataría de luchar por salvarla.









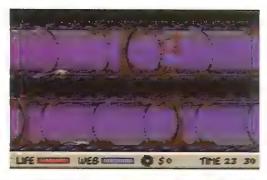


## La última aventura del Dr. Octopus

Los aledaños del Daily Bugle sería el lugar donde Spiderman comenzaría la busqueda de Kingpin. Tras demostrar a una anciana que él estaba del lado de los ciudadanos, descubrió que en lo alto de la fachada del periódico una ventana dejaba entrever unos oscuros y húmedos almacenes... el lugar idóneo para que el malvado Dr. Octopus pusiera sus tentáculos en movimiento.

Decidió adentrase y descubrió una especie de perros indestructibles, a los villanos que se le presentarían durante toda la aventura y alguna que otra rata hambrienta dispuesta a arrancarle una pierna de cuajo.; Nimiedades!.

Por fin encontró algo interesante que





retratar en su cámara: **un montacargas** intentando descuartizarle.

Tras deshacerse fácilmente de este inconveniente, una gran puerta que seguramente llevaría a la nave principal se abrió ante él. Su instinto arácnido le dijo que algo gordo se escondía ahí dentro... y, efectivamente, el mismísimo Dr. Octopus en persona apareció ante él.

Éste, rápidamente comenzó a golpear a nuestro héroe con sus poderosos tentáculos, pero Spiderman no tardó en darse cuenta de que el mejor modo de acabar con su enemigo sería impactarle directamente con sus puños en el cuerpo.

Octopus, totalmente derrotado, no tuvo más remedio que darle la primera llave de las cinco que desactivaban la bomba y revelarle el paradero de la segunda. Ésta estaba en poder de...

# Lagarto, lagarto

La pérdida del brazo derecho le supuso al Dr. Curt Conners el comienzo de una nueva era en la investigación científica, centrando sus estudios en la regeneración que sufrían los lagartos cuando perdían su cola (con vistas a realizar algo parecido con su brazo).

Por desgracia, esta serie de experimentos no fueron nada satisfactorios y acabó transformándose en un desagradable hombre-lagarto.

Debido a su aspecto, tuvo que refugiarse en el alcantarillado de la ciudad perdiendo toda la amistad que antaño le unió con Peter. Obviamente Kingpin se aprovechó de sus nuevos poderes comiéndole el tarro para que se uniese a ál

A grandes rasgos este era el origen del que iba a ser el nuevo objetivo ed Spiderman. Para acabar con él, debería bajar a las malolientes cloacas de Nueva York, custodiadas por murciélagos y gigantes cocodrilos.

Spiderman utilizó la tela de araña para deslizarse a traves de ellas, consiguiendo además el evitar enfrentarse a todos los seres que pudiese encontrarse en su camino. Es cierto, ésto suponía un gran gasto en líquido de tela de araña, pero conseguiría amortizarlo gracias a las fotos exclusivas que esperaba sacar de El Lagarto.

Cuando se encontró ante él, lo único que hizo fué colocarse a una distancia prudente y disparar continuamente al tiempo que se levantaba y agachaba.





Algo de pérdida de energia, pero el segundo objetivo estaba cumplido: recuperar la segunda llave y sonsacarle el paradero de la tercera fué pan comido. Ahora era tiempo de descansar un poco en su apartamento antes de emprender el camino hacia un mundo de luz...

### La luz del día

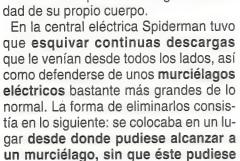
Si algo temía Spiderman era enfrentarse a Electro. No sabía porqué, pero siempre le había tenido un miedo terrible a la electricidad. Quizá por ello cuando descubrió que su siguiente parada iba a ser la mayor central eléctrica de la ciudad, no pudo evitar que su garganta se convirtiese en lo más parecido a un nudo de corbata.

Electro había sido un simple instalador





de lineas eléctricas en su vida anterior, hasta que un día fué alcanzado por un ravo. A partir de ese momento adquirió la cualidad de poder descargar electrici-







alcanzarle a él, con lo que sólo debería soltar su puño en el momento preciso en que el murciélago se acercase. Esta operación la repetiría dos veces con cada bicho, con lo que le quedaría el camino libre hacia la extinción de Electro.

Tras unos cuantos forcejeos con tan eléctrico rival, Spiderman se dió cuenta de que éste era bastante lento en sus movimientos, y por tanto decidió seguir la estrategia de saltar y dispararle en el aire, sólo cuando Electro le siguiese en su salto.

Así mientras éste se recuperaba del impacto, Spiderman aprovechaba para repetir de nuevo el ciclo de movimientos.

Por fin tenía la tercera llave y un trocito menos de camino que recorrer.

¿La siguiente parada?, Un lugar muy visitado por él y su chica.



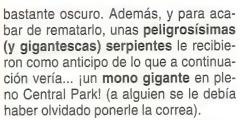


### La oscuridad de la noche

LI Hombre Arena le traía recuerdos del que fué uno de sus mejores amigos años atrás. Sandman antes había sido un simple matón llamado Bill Baker, quien tuvo la mala suerte de estar en una playa próxima a una central nuclear justo en el momento en que ésta explotó misteriosamente.

Tras quedar gravemente desfiguardo, corrió a esconderse en el famoso Central Park de Nueva York, lugar donde Spiderman debía recoger la cuarta lla-

Por desgracia, las fuerzas especiales habían recibido el aviso de que Spiderman se dirigía hacia allí, por lo que el panorama con el que se encontró fue



¿La forma de acabar con el?, ya sabéis, los monos mucha fuerza, pero poca cabeza (¿Lo pilláis?).

Tras acabar con el simio, Spiderman se encontro con el temible Hombre Arena.¿Cómo podría acabar con un ser de tal materia?. De la forma más sencilla... convirtiéndole en barro.

Por lo tanto, buscó una boca de riego y esperó a que el propio Hombre Arena









se colocase al alcance del chorro de agua que ésta desprendía al ser golpeada.

Bien, ahora lo que teníamos no era el Hombre Arena, si no "un monton de ba-

¡Santo cielo!, ¿¡Cómo demonios iba a conocer el paradero del siguiente malvado, si esa masa deforme que se encontraba ante él era incapaz de articular una sóla palabra...!? ¡Hip Hap Hob... Goblin!. Y es que, de todos es conocido que Spiderman tiene unos poderes telepáticos muy particulares, y es que si se emite un mensaje en determinada frecuencia,(como si se tratase de un mensaje por radio), nuestro amigo podrá recibirlo cual receptor de ondas.

Por suerte, Kingpin conocía esa frecuencia, v. va que no estaba dispuesto a dejar de jugar con Spiderman por una



# acabar





"simple indisposición" del Hombre Arena, decidió contactar con él y revelarle el lugar donde podría encontrar a **Hob-Goblin**, su siguiente objetivo.

La verdad es que nadie conoce con certeza el origen de este extraño ser, y lo único que se sabe de él es que su arma preferida es.. ¡lanzar calabazas! (tranquilos, no se trata de ningún profesor de mates), e ir montado en una especie de monopatin volador como los que exibía Marty McFly en la segunda parte de una saga que todos conocéis.

Antes de encontrase con él debía, enfrentarse a toda la ciudad de Nueva





York y a un macarra en moto, cuyo punto débil era su rueda trasera.

Al enfrentarse a Hobgoblin, Spiderman observó que éste se movía de izquierda a derecha y viceversa de una forma cíclica, y que además sufría una especie de colapso mental cada vez que percibía un impacto, instante que debía aprovechar para situarse fuera de su alcance. Todo así, la táctica a seguir era la siguiente: colocarse en el lado contrario al de nuestro enemigo y disparar hacia arriba hasta impactarle; acto seguido moverse hacia él, repitiendo los mismos movimientos hasta destruirle.

Bueno, ya sólo quedaba una llave y la debía encontrar en el mismo lugar donde recuperó la anterior, puesto que Kingpin había preferido mandar a dos de sus secuaces para defender la entrada a su fortaleza. Así pues, sin darle tiempo prácticamente para recoger la penúltima llave, apareció...

## Un traje nuevo para Spiderman

Veneno, un ser cuyo traje parecía haber sido diseñado por el mismo sastre de Spiderman, y cuyo odio hacia él llegaba mucho más lejos de lo que nadie podía imaginar. Su habilidad era el salto, pero por suerte no era lo suficientemente rápido como para sorprender a nuestro amigo. Por tanto solamente se limitaría a esquivar su salto, y a disparale su tela de araña cada vez que lo tuviese a una distancia prudente.

La última llave estaba conseguda y ya sólo faltaba entrar en la guarida de Kingpin. Pero por desgracia y para rematar la faena, Spiderman recibía el mensaje de que su amada había sido raptada y de que debía darse prisa en rescatarla si no quería perderla para siempre.

# La guarida de Kingpin

Por fin estaba allí, ante un nivel en el que se encontraría con guardas, policias, cañones laser, gigantescos robots de dos patas, murciélagos asesinos (qué cosas se crean hoy en día) y un sinfín de cuevas en forma de laberinto y cuyas estancias le exigirian un perfecto dominio de las cuerdas de tela de araña.

Un detalle de agradecer era que aquí no se enfrentaría a ningun enemigo de final de fase, aunque sólo sería por el momento...



## La bomba ¿va a estallar?

Lo único que le separaba de la bomba era de nuevo Electro... y el Dr. Curt... y Hobgoblin y... ¡Esto es de locos!. Lo mejor que podía hacer era tomárselo con calma y avanzar poco a poco para así no tener que enfrentarse con todos de una vez. Eso sí, debía utilizar las mismas tácticas que anteriormente había utilizado para acabar con ellos.

Ante él se encontraba la bomba y las cinco llaves que debía utilizar para desactivarla. Tras observarla unos segundos notó que ésta le iba diciendo el color de la llave que debía introducir en cada momento, así pues llave tras llave y... ¡Click!, Spiderman lo había conseguido...; Nueva York estaba a salvo!.

Pero la que no estaba a salvo era su chica. Kingpin la tenía, sonriente, entre sus garras. Aunque Kingpin os había guiado hasta aquí ¿por qué no podíais acabar vosotros la historia por él...?

JUAN CARLOS SANZ FERNANDEZ





# RC MODEL, tu revista de radio control



Entra en un mundo apasionante y divertido

Conduce un
Porche 930 Turbo,
un todoterreno,
un helicóptero,
una lancha motora,
un fórmula-1,
a velocidad de
vértigo, ...
TU CONTROLAS.

# ¡Siente la velocidad en tus manos!

APROVECHATE DE LA OFERTA DE SUSCRIPCION: 20% DE DESCUENTO

Recorta, conia o fotoconia este cunón	v envialo a HOBRY PRESS S A	Ando Correos 226	Alcohendas 28100 Made

Deseo suscribirme a la revista RC MODEL por un año (12 n lo que supone un 20 % de descuento sobre el precio de por NOMBREAPELLIDOS	
DOMICILIO	LOCALIDAD
PROVINCIACODIGO POSTAL	
Forma de pago:	
Talón adjunto a nombre de HOBBY PRESS, S.A.	
Giro postal a nombre de HOBBY PRESS, S.A. nº	
Contra reembolso (supone 225 ptas. de gastos de envío y	es válido sólo para España)
Tarjeta de crédito VISA nº	
Fecha de caducidad de la tarjeta	
Titular de la tarjeta (si es distinto)	
Si lo deseas puedes efectuar tu pedido por teléfono llamando	Fecha v firma:
al (01) 654 04 10 à 654 72 10 da 0 a 14 20 u da 16 a 10 20 b	,

o por fax enviando el cupón al (91) 654 58 72

# 16 bit

# COMPARATIVA

Consola > Datos técnicos Y		NEO
Microprocesador central	68.000 Motorola	68.000 Motorola
Velocidad del microprocesador	3.58 Mhz. Ayudado por el Z 80 en el apartado sonoro.	12 Mhz. Ayudado por el Z 80 y los demás microprocesadores gráficos y sonoros.
Microprocesadores paralelos	Z 80 de Zilog.	Z 80 de Zilog y varios coprocesadores gráficos más.
Ram y Vídeo Ram	72 K Ram y 64 K de Video Ram.	64 K Ram y 128 K de Video Ram.
Resolución	320 por 224	Programable El más habitual 380 por 225.
Paleta de colores	512	65.536
Colores en pantalla	64	4.096
Sprites en pantalla	80	380
Tamaño máximo de sprites	32 por 32	Tan grande como la pantalla.
Modos especiales de Hardware	No hay	Acercamientos y zooms de escenarios y sprites.
Chip y canales de sonido	Z 80. 10 canales de sonido digital de los cuales 6 son estéreo.	Z 80. 15 canales de sonido en estéreo digital. Sonido 3D Sphero Symphony.
Conexiones	Salida para TV y RCA. Entrada para cascos con volumen incluído. Dos ports de pad de control. Conexión para CD Rom.	Salida RCA, antena TV o euroconector. Entrada para tarjetas salva-partidas. Cascos con volumen incluído.
Periféricos	Pad de control. Arcade Power Stick. Cable RCA. Pad por infrarojos, Silla móvil. Convertidor Master System. CD Rom ya disponible.	Joystyck adicional. Tarjeta para grabar partidas. Cables RCA y Euroconector.
Caruchos disponibles y precio	Casi trescientos juegos en todo el mundo Más de cien en España. Precio: entre 5.990 y 8.490 ptas.	Una treintena de juegos disponibles. Aparecen uno o dos juegos por mes. Precio: entre 26.000 y 29.000 ptas.
Precio de la consola	27.900 ptas. + Sonic de regalo.	70.000 ptas. (consola) 92.000 ptas. (consola + juego a elegir).

ara finalizar con la serie de artículos dedicados a las consolas de 16 bits, os ofrecemos en este número un práctico y útil cuadro comparativo.

En él podréis ver de una manera rápida y directa las características principales de cada modelo junto con su precio y cantidad de juegos, por lo que ya lo tenéis más que fácil para averiguar cuál es la consola que más se ajusta a

vuestros gustos y exigencias.

Así que, ya sabéis, estudiaros con detenimiento este cuadrito, analizad, comparad y... ¡comprároslas todas!. Y no os comáis demasiado el coco. Porque, aunque sin duda las consolas más "carismáticas" son la de Sega y la de Nintendo, elijáis la que elijáis, seguro que os lo pasaréis igual de SUPERMEGANEOTURBO.

✓ Consola Datos Y técnicos	TURDO GLAFIA	SUPER NIMENDO
Microprocesador central	LSI Custom Chip 6820.	65C816 Super-16 bits de Nintendo.
Velocidad del microprocesador	7 Mhz. El chip custom de gráficos ayuda en todo lo referente a la información gráfica.	3.58 Mhz. Cuenta con la ayuda de otros cuatro coprocesadores,
Microprocesadores paralelos	16 bit Custom Grafic Chip.	2 chips de vídeo (PPU1 y PPU2) y dos de audio fabricados por Sony.
Ram y Vídeo Ram	64 K Ram y 64 K de Video Ram.	128 K Ram y 128 K de Video Ram.
Resolución	320 por 224	512 por 448
Paleta de colores	512	32.768
Colores en pantalla	241	256. Múltiples modos de resolución y colores.
Sprites en pantalla	64	128
Tamaño máximo de sprites	32 por 32	64 por 64
Modos especiales de Hardware	No hay	Rotaciones, Zooms y acercamientos escalares y color layering (planos de color transparentes). 7 modos gráficos diferentes, 4 planos de scroll básicos, y la posibilidad de convertir planos de dos dimensiones en imágenes tridimensionales.
Chip y canales de sonido	6 canales de estéreo digital.	Sony. 8 canales de sonido estéreo PCM con calidad de Compact Disk.
Conexiones	Salida antena, RCA audio vídeo. Port para un control pad.	Salida Multi Out para los diferentes cables de antena TV, RCA o euroconector. Port para conectar la unidad de CD Rom. Dos salidas para pads de control.
Periféricos	Pad de control. Adaptador para cinco jugadores. Turbo Stick. Adaptador para cartuchos japoneses. Próxima unidad de CD Rom.	Cable audio vídeo RCA estéreo y RCA estéreo euroconector. Pad de control para segundo jugador. Bazooka Super Scope. Futura unidad de CD Rom.
Cartuchos disponibles y precio	Más de trescientos en el mundo. En España unos cincuenta. Muchos más con el adaptador japonés. Precio: desde 4.900 a 8.875 ptas.	Unos cien en el mundo. En España seis el primer mes y treinta a final de año. Precio: 7.790 ptas.
Precio de la consola	22.900 + Blazing Lasers de regalo	29.900 ptas. + Super Mario World de regalo.

Kit completo para transferir dibujos a tejidos

iDIVIERTETE CREANDO TU PROPIA ROPA! iEs super fácil!

Happy Birthd

Con PAROdraw ya puedes realizar tus dibujos en papel con los materiales que tú quieras y transferirlos a cualquier tejido.



CON DIFERENTES MATERIALES CONSEGUIRÁS DIFERENTES RESULTADOS



QUE MEJOR UTILICES!

PAROdraw es fantástico para personalizar tus camisetas, o las de tus amigos, tu equipo de fútbol, tus fiestas de cumpleaños, tus regalos y mil ocasiones más.

El kit PAROdraw incluye dos sets de tres hojas (Papel «A», Papel «B» y Papel de «Acabado») de 21,5 × 28 cm., instrucciones completas en castellano y un montón de ideas para que uses tu imaginación.

Puedes imprimir camisetas, pantalones, parches para tus vaqueros y cazadoras, cojines y cualquier tejido que

se te ocurra.

Puedes realizar tus diseños con ceras, lápices de colores, ceras Plastidecor, rotuladores Velleda, lápices de grafito, pasteles al óleo, rotuladores permanentes con punta de fieltro, o incluso bolígrafos «ballpoint». En general, cualquier material no soluble en agua.

#### DIBUJALO!

Crea tu propia obra de arte sobre la hoja de Papel «A»

#### ¡PLÁNCHALO!

Plancha tu dibujo sobre el Papel «B». Después plancha el Papel «B» sobre el tejido de tu elección.

#### PONTELO!

Tu diseño ya está listo para llevar. Lávalo tantas veces como sea necesario. Tu dibujo no se estropeará con el lavado.

vialo a HOBBY POST, S.L.° C/ De los Ciruelos, 4. 28700 San Sebastián de los Reyes (Madrid)

GALLEOFNIA

orta, copia o rotocopia este copor y cirriaro a ricobo. Poor, cial er ocurron, in accidenta de techno, este constituir de technologia.		
Deseo recibir en mi domicilio el kit PAROdraw al precio	de 1.790 ptas. (IVA y gastos de envío incluidos)*	
OMBRE		
PELLIDOS		
OMICILIO		
OCALIDAD	PROVINCIA	
ODIGO POSTAL	TELÉFONO	
forma de pago:		
Talón adjunto a nombre de HOBBY POST, S.L.		
Giro Postal a nombre de HOBBY POST, S.L. n.º		
Tarjeta de crédito VISA n.º		
Contra reembolso.		
echa de caducidad de la tarjeta		
itular de la tarjeta (si es distinto)		
il lo deseas puedes efectuar tu pedido por teléfono llamando le 9 a 14.30 y de 16 a 18.30 h. o por fax enviando el cupón al		
ULODAY BOCK C.L. as al importantes evaluaine de BAROdram en Ec		

; DIVIERTETE HACIENDO POMPAS DE JABON TAN GRANDES COMO TU ! ; ES SUPER FACIL!

¡Fenómeno!, se acabó hacer pompitas de jabón que no sirven para nada.
Ahora puedes jugar de verdad con BUBBLE THING®.
BUBBLE THING® hace las pompas de jabón más grandes del mundo. Tan grandes como tú.
Gigantes como puedas imaginar. Más duraderas, más resistentes y todas las que quieras.
Anímate, practica con BUBBLE THING® y sorprende a tus amigos con la novedad del año.



es el importador exclusivo en España del BUBBLE THING®

PASATELO POMPA **CON BUBBLE THING®**  Recorta, copia o fotocopia este cupón y envíalo a HOBBY POST, S.L. Apartado de correos 226. 28100 (Alcobendas) Madrid

- Deseo recibir el KIT BASICO BUBBLE THING® (Aparato + 1 botella de jabón) al precio de 2.800 pts. + 200 pts. gastos envío (IVA incluído).
- Deseo recibir el KIT DOBLE BUBBLE THING® (Aparato + 2 botellas de jabón) al precio de 3.290 pts. + 200 pts. agstos envío (IVA incluído).
- Deseo recibir el KIT RECAMBIO BUBBLE THING® (2 botellas de jabón) al precio de 1.100 pts. + 200 pts. gastos envío (IVA incluído).

LOCALIDAD ....

Forma de pago:

☐ Contra reembolso ☐ Giro postal ☐ Talón adjunto a nombre de HOBBY POST, S.L.

□ Tarjeta VISA nº □□□□ □□□□ □□□□ Fecha de caducidad de la tarjeta .......

Titular de la tarjeta (sólo si es distinto) Si lo deseas puedes efectuar tu pedido por teléfono llamando al (91) 654 61 64 de 9 a 14:30 Fecha y firma: y de 16 a 18:30, o por fax enviando el cupón o fotocopia al (91) 654 72 72.

### SUPERVIEW

a fiebre de las ranas guerreras.

Las Tortugas Ninja no son los únicos bichos verdes que despiertan la pasión entre los jóvenes yankees. También están causando estragos por allí sus primas hermanas, las Battle Toads, quienes han alcanzado en muy poco tiempo la misma popularidad que los quelónidos amantes de las



pizzas.

Tradewest, conversora de juegos como Double Dragon de Nintendo, o Super Off Road para SuperNintendo, se ha encargado de llevar a la Game Boy este mito televisivo. La cosa va de

que en una de las numerosas estaciones espaciales de entretenimiento de la galaxia Lost Vega, se está celebrando un gran baile de disfraces.

Nuestras amigas anfibias, que tienen ganas de juerga a todas horas, no podían faltar a la cita, y allí están, danzando alegremente a anca suelta.

Pero, jay!, uno de los invitados es la mismisima Black Queen, quien, en menos que canta un marciano tuerto, se lanza en fiera batalla contra las Battle Toads.

Así se inicia un juego en el que tendrás que partir en busca de tus dos hermanos raptados por la reina negra. Prepárate para atravesar doce niveles, con un preciosista y gigantesco escenario plagado de malos y truhanes de todos los tamaños y especies...;una pasada!.

Un gran juego que pronto podrás disfruytar a tope en tu Game Boy.





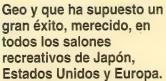


GAME BOY

gustó el Strret
Fighter 2. Con unos
gráficos realmente de

película, unos movimientos de leyenda y una jugabilidad digna de la máquina arcade, nos llega el Fatal Fury, uno de los títulos más fuertes y esperados del

> mundo Neo



En él, puedes elegir a tu héroe particular entre tres luchadores, y acto seguido, emprenderás una lucha sin cuartel en pos del título "King of the Fighters", el más preciado galardón de lucha callejera de todos los tiempos.

Para conquistarlo, tienes





¿Te apasionan los viajes estelares?, ¿quieres convertirte en un super explorador espacial?. Si no te atreves a contestar, nosotros lo haremos por tí: siiiiii.

Pues prepárate porque muy pronto este cartuchete

que se

presentará en tu Nintendo y te pondrá al mando de uno de los personajes más graciosos del momento: el cabezón, saltarín y

super ágil Rad Graviti.

Tu misión, como buen explorador, es devolver la tranquilidad a los Planetas Unidos de la galaxia, visitando los diez mundos más inolvidables, -por su dificultad-, que hayas podido visitar en cualquier espacio temporal.

Cientos de problemillas por resolver, laberintos endiablados, armas ampliables y todo el buen sabor de los

juegos de plataformas son algunos de los argumentos que nos traerá en breve este genial Rad Gravity.











NEO GEO

que derrotar a los siete contrincantes más duros del mundo, Duck King, Michael Max, Hwa Jai, Riden,..., bueno, ya los irás conociendo tú mismo.

Un título estrella, con toda la calidad que SNK nos tiene acostumbrados, y que hará las delicias de los más pegones y pendencieros de la casa, es decir, mismamente de todos nosotros.

I gran simulador.
Sí, amigos, aquí os presentamos por fin a este primer simulador de vuelo que llega para Mega Drive y que ha sido realizado por la poderosa Electronic Arts.

¿Será bueno?, ¿será una castaña?. Todo ésto y mucho más lo descubrireis el próximo mes, cuando hablemos más a fondo a cerca de este programa. Pero, de momento, para ir creando un poco de ambiente, os podemos contar algunas cosillas.

De entrada, te ves a los mandos de un potente

F 22, con la misión da cumplir 100 objetivos en cuatro países: Rusia, Irak, Corea y Estados Unidos. Pero ésto es la teoría. La realidad es que tendrás que manejar cuidadosamente los numerosos controles e indicadores de tu avión, al tiempo que permaneces atento al peligro que suponen los ataques enemigos.

F22 Interceptor, con sus gráficos 3 D bastante aparentes, es, por tanto, el primer simulador de avión "puro" que llega a España para disfute de los aficionados al género, que de momento, no sabemos cuántos son...





## SUPERVIEW

a aspectaculations como aminima. Si te has quedado alucinado con Magician Lord y Thrash Rally, prepárate para flipar con este Robo Army, otra de las muchas delicias audiovisuales con las que puedes disfrutar tanto en los salones recreativos como en tu propia casa a la vera de la Neo Geo.

Este monstruoso cartucho permite la acción simultánea de dos jugadores en busca de peleas y aventuras en un entorno totalmente futurista y cibernético que tiene lugar en la ciudad de Neo Detroit. Las fuerzas destructoras







cartucho, es, sin duda alguna, otra de las grandes sorpresas de Electronic Arts para este fecundo y prolífico en videojuegos, año 1992.

¿Será este arcade basado en la guerra del Golfo tan bueno como dicen?.

Parece que sí, pero aún tendrás que esperar un tiempo para comprobarlo.

De momento ya puedes ir contándoles a tus consolegas que el tema va de que controlas un Apache AH 64, -el helicóptero más avanzado que existe-, a



del perverso **Doctor Flon** Jeed, han vuelto del pasado para vengarse de su antiqua derrota. Ahora se hacen **llamar Cyber** 

Army y están dispuestos a todo, a todo lo que sea destruir, claro.

Menos mal que todavía quedan héroes, y los de este juego son Máxima y Rocky, dos personajes de gran altura y anchura y que están entrenados para destruir robots y androides a manotazo limpio.

Si quieres conocer uno de los arcades de lucha más grandiosos de los últimos tiempos, no faltes el próximo mes a la cita con tu revista favorita. Es decir, el Hola.













# shark

Este cartucho,
realizado por la
compañía Toaplan,
conocidísima en toda Osaka y
gran parte de Hiroshima,
-ciudad que vió nacer a
nuestro querido amigo
Nikito Nipongo-, nos
sítúa a los mandos
de un biplano en
un trepidante
juego de
scroll

vertical a la usanza del Flying Shark o el mismísimo Twin Hawk.

Varios tipos de armas devastadoras, bombas de nitrógeno, vidas y muchos más items ayudarán al abnegado avioncete a permanecer más tiempo en el aire en medio de este caos de balas, metralla y espectaculares explosiones.

Si te gusta la acción sin límites y los juegos en los que la "única complicación" es esquivar los proyectiles enemigos, espera al mes que viene y verás lo que es bueno.

Lo que es muy bueno, queremos decir.



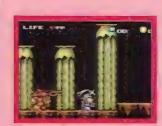
del cual tendrás que liarte a destruir aviones, aeródromos, radares y todo lo que el

bordo



enemigo te ponga por delante. Y diles también que ahí no acaba la cosa, pues además hay que rescatar prisioneros, proteger campos petrolíferos y muchas cosas más.

Y cuéntales... bueno, mejor no les cuentes nada... Si se quieren enterar que se lean Hobby Consolas. ¿no?.







l héroe galáctico.
¿Quién se atreve a decir que la consola de Nec no tiene grandes héroes?. Pues aquí tenéis uno de ellos, el vengador de las galaxias Keith Courage.

Nuestro querido planeta azul, la Tierra, ha sido invadido una vez más por inmundas criaturas del espacio exterior.

Pero aquí llega Keith, con su espada de acero toledano, para poner orden en el gran objeto estelar plagado de marcianitos.

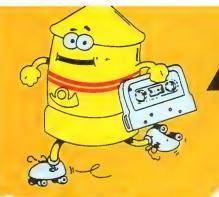
Pero no te confíes demasiado, porque estos seres son de lo peor que hay: hombres pistola, pulpos genocidas, y un sinfin de criaturas que te harán la existencia en el asteroide un poquitito más desagradable.

Todo esto y más en siete agrestes territorios, donde lo saltos, recogida de monedas y visitas a tiendas donde comprar suculentas ayudas se puede convertir, con tu participación por supuesto, en una auténtica odisea espacial.

Atención al juego, porque se lo merece. Y no os impacientéis... todo llegará.







#### HAZ TU PEDIDO POR TELEFONO

LUNES A VIERNES DE 10,30 A 20,30 SABADOS DE 10,3 A 14 h TELF:(91) 527 39 34 (91) 539 04 75/ 539 34 24 FAX: (91) 467 59 54



soft

URGENTE SI TU PEDIDO SUPERA LAS 15.000 PTAS, TE LO ENVIAMOS A CASA URGENTEMENTE Y SIN CASTOS DE ENVIO. LLAMANOS.





#### *iCONSIGUE YA* TU CONSOLA SEGA AHORA MAS BARATA





**CON EL SUPERJUEGO** SONIC



#### THESE DRIVE

#### MASTER SYSTEM

∢mesa DRIVE

#### 500 Phs

#### DESCUENTA A CADA CARTUCHO

























Out Run

































CON ALEX KID + CONTROL PAD





Master System II



+SONIC +2 CONTROL PAD





CON ALEX KID + CONTROL PAD + PISTOLA + OPERATION WOLF



















RPG / ESTRATEGIA



THEGO DRIVE













Pº Sta. María de la Cabeza, 1 **28045 MADRID** Tel.: (91) 527 82 25



Montera, 32, 2º **28013 MADRID** Tel.: (91) 522 49 79

#### HAZ TU PEDIDO POR TELEFONO

LUNES A VIERNES DE 10,30 A 20,30 SABADOS DE 10,3 A 14 h TELF:(91) 527 39 34 (91) 539 04 75/ 539 34 24 FAX: (91) 467 59 54



#### BASIC







22900

MASTER GEAR CONVERTER

#### PLUS



Chase H.Q.

Chessmaster Crystal Warrior

D.R. Basketball

Dragon Crystal
Factory Panic
G-Loc
Halley Wars
Joe Montana Futbol



CARTUCHOS GAME GEAR

PERIFERICOS GAME GEAR

Mickey Mouse Ninja Gaiden

Out run Pac Man

Pato Donald

Pengo Popils Psychic World Put & Putter Shinobi Slider

21900

Solitarie Poker

Space Harrier

Super Kick Off

5190 5190

4590 4590 5190

5490 5190 5190

4590 5190 5190

#### PERIFERICOS MEGADRIVE

ACTION CHAIR

CONTROL PAD



PVP - 6490

SOFT PAK

PVP - 1990



PVP - 1490



PVP - 3875



PVP - 7900



PVP - 5990



PVP - 3900



PVP - 6900

#### PERIFERICOS MASTER SYSTEM

PVP - 2595



CONTROL PAD

PVP - 1590





CONTROL STICK

PVP - 2590

Paperboy Psychic World

R-lype R.C. Gran Prix

Running Battle

Sagaia Scramble Spirits Shadow of the Beast Shinobi

Shooting Gallery Slap Shot

Speedball Submarine Attack

Summer Games Tennis Ace UEFA 92

Vigilante W.Class Leaderboard

Wanted (Pistola)

Wonder Boy III

World Games

Xenon II

Rampage Rastan



5990 5990

5990 5590

5590 5590

6990 5590

4990 5590

5990 4990

5590 6990

6990 4990

4990

5590

5990

MANDO A DISTANCIA

PVP - 3490





PVP - 7250





S G FIGHTER











PLAY AND CARRY -3900



#### MAS CARTUCHOS MASTER SYSTEM Operation Wolf Out Run Europa 5590 6990 6990

esy MAS	
Ace of Ace	5990
Aerial Assault	5590
After Burner	5990
Alex Kidd in Shinobi W.	5590
Alex Kidd-H. Tech W.	4990
Altered Beast	5590
Back to the Future II	5990
Basket Nightmare	5590
Battle Out Run	5590
Bomber Raid	5590
Chase H.Q.	5590
Choplifter	4990
Cyber Shinobi	5990
Dead Angle	5590
Double Dragon	5590
Double Hawk	5590
Fire & Forget II	6990
G- Loc	5990
Galaxy Force	5990
Gauntlet	6990
Golfmania	6590
Heavyweight Champ	5990
Imposible Mision	6990
Line of Fire	6590
Los Picapiedras	5990
Master Chess	6590

#### OFFRTAS SEGA **MASTER SYSTEM**

6990

SEGM	d
1990	Ī
1990	
1990	
1990	ŀ
1990	
1990	
1990	
2990	l
2990	
	1990 1990 1990 1990 1990 1990 2990

Olympics

My Hero Rescue Mission 1990 1990 1990 Secret Comand Super Tennis Teddy Boy 1990 The Ninja 1990 World Grand Prix

#### MAS CARTUCHOS

A.F.T. Golf	6990
Afterburner II	6990
Air Buster	6490
Air Driver	5990
Alex Kidd en E.C.	5990
Arrow Flash	6990
Atomic Robokid	6490
B.Douglas Boxing	6990
Batman	7490
Battle Squadron	8490
Buck Rogers	8490
Budokan	8490
Bulls vs Lakers	7490
Burning Force	6990
Centurion	8490
Crack Down	6990
Cyberball	6990
Decapattack	6990
Devilish	7990
Dinoland	6490
Double Dragon	6490
F-22 Interceptor	7990
Fatal Rewind	8490
Ferrari Grand Prix	7990
Flicky	5990
Forgotten Worlds	6990
Gain Ground	6990
Galaxy Force II	7490
Growl	6490
Hard Drivin's	6490
Hardball	7490
Heavy Nova	6990
Hellfire	6990
Herzog Zwei	6990
James Pond	8490
Jesse Ventura Wresling	7490
Jewels Master	6990
ing Montana Football	000A

Joe Montana Football 11

KIVE	- Ma
John Madenn Football	847
Jordan vs Bird	849
Midnight Resistance	649
Ms.Pacman	599
Mystic Defender	699
Pacmania	799
Paperboy Pat Riley Basketball	699
Pat Riley Basketball	599
PGA Golf	849
Phelious	6990
Pit Fighter	899
Rastan Saga II	649
Ring of Power	849
Rolling Thunder II	6990
Ring of Power Rolling Thunder II S. League Baseball	699
Shadow of the Beast	799
Simpsons-Krusly Funmouse	799
Space Harrier II	699
Space Harrier II Space Invaders 91 Speed Ball II Starflight	599
Speed Balt II	699
Startlight	8490
Super Volleyball	549
Sword of Sodan	8490
Task Force Harrier	699
Terminator	849
The Inmortal	849
Thunderforce II	699
Toe Jam & Earl	7990 7990
Tommy Lasorda Baseball Turrican	6990
Twin Hawk	699
Ultimate Qix	649
Vanor Trail	849
Vapor Trail Winter Challenge	699
Xenon II	6990
	799
Y'S III Zany Golf	849
Zariy Goir Zero Wing	699
Zero wing Zoom	599
200111	377

#### SI RECORTAS ESTE CUPON AL HACER TU PEDIDO SEGURO QUE RECIBIRAS UN REGALO Y UN CATALOGO

Envía este cupón a Mail Soft, Pº Santa María de la Cabeza, 1. 28045 MADRID

POBLACION	PROVINCIA	C.P.
		LA
		•••••
ENVIOS POR CORREO	CONTRAREEMBOLSO	

THIGLOS PEDIDOS	MEDID
,	
•••••	
•••••	
***************************************	
GASTOS ENVIO	250
TOTAL	



#### HAZ TU PEDIDO POR TELEFONO

LUNES A VIERNES DE 10,30 A 20,30 SABADOS DE 10,3 A 14 h TELF:(91) 527 39 34 (91) 539 04 75/ 539 34 24 FAX: (91) 467 59 54

COMPLEMENTOS



soft

PRECIOS VALIDOS SALVO ERROR TIPOGRAFICO

#### **GAME BOY**

13.900 pts

 SUBSCRIPCION REVISTA NINTENDO

- TETRIS
- AURICULARES
- CABLE 2 JUGADORES
- PILAS
- Y LA GARANTIA MAIL

BATERIA RECARGABLE- 6,700

HOLSTER- 1.695

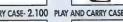


INCLUYE: ILUMINACION- 2.100









CARRY CASE- 2.100 PLAY AND CARRY CASE- 2.695 MALETIN ATTACHE- 3.395





BATERIA NUBY- 3.995 ADAPTADOR CORRIENTE- 1.795 LIGHT BOY- 4.590











ADAPTADOR COCHE- 1.995 KIT DE LIMPIEZA- 1.595

GAME BOY

SUPER SOCCER - 7.790



**SUPER NINTENDO SCOPE - 9.490** 

F - ZERO - 7.790



MANDO DE CONTROL - 2.320

CON EL JUEGO

**MARIO WORLD** 

#### **MUY PRONTO MUCHOS MAS CARTUCHOS**

SUPER R-TYPE - 7.790



SUPER TENNIS - 7.790



#### GAME BOY CARTUCHOS

DUCK TALES

P.V.P. - 4900

WORLD CUP

#### WWF P.V.P. - 5400

BUBBLE BUBBLE

P.V.P. - 4900

BATMAN

P.V.P. ~ 5400

PAC-MAN

P.V.P. - 4900

SPIDERMAN

THE SIMPSONS

DESCUENTA 500 pts TODOS LOS CARTUCHOS GAMEBOY



CHOPLIFTER II

P.V.P. - 4900

TORTUGAS NINJA II

TURRICAN

P.V.P. - 4400



P.V.P. - 4900

MEGA MAN

PVP - 4400

CHASE HQ







P.V.P. - 4400 HOME ALONE







ROGER RABBIT





BATTLETOADS NBA ALL STAR CHALLENGE TERMINATOR 2



P.V.P. - 5400 MEGA MAN II



#### MAS CARTUCHOS GAME BOY

F-1 Racer Face Ball 200 Fighting Simul Final Fantasy

Fist of the No Fortified Zone

Gargoyles Gauntlet II

Ghostbuster Hal Wrestling Hatris Hunch Back In your Face Jack Nickalo

Jeopardy Klaxx

Kung fu Mast Kwirk

Mega man Metroid II Might and M Missile coma

Motocross M Nemesis

TERTAIN MENT SYSTE

ero Star Itered Space Illeway (ARKANOID) mozing Penguin mazing Tater tomic Punk ttack Killer Tomatoes atman II attle Unit Zeoth eetlejuice ill Eliot's Nascar lades of Steel	3900 4400 4400 4900 3900 4400 4400 4400
laster Master Boy	4400
oulder Dash oxxle	4190 4900
rain Bender ugs Bunny	3900 4190
urai Figter de Luxe Castelvania	4190
astervania II hessmaster	4400
ays of thunder	4400 4400
Pextery Pouble Dragon	3900 4400
Oouble Dribble Or. Mario	4400 4190
ynablaster	4190

0 ator        rth Star	5600 4900 4400 4900 3900 4900 4190 5400
	5400 4190
	3900
	4400
	4400
Basket	3900
5	4900
	4400
er	3900 4190
<b>3</b> F	4190
	4400
	3900
agic	4900
nd <sub>.</sub>	4900
iniac	4190 3900
	3900
	4900

	4900
Operation C Paperboy Paperboy II Personal Organizer Plmball Power Mission Prince of Persia Princess Blobette Gix R-Type Skater or Die Skater or Die II Soccermania Solar Strike Soloman's Club Spanish / English trans. Spell Checker+Calculadora Star Trek Super Mario Land Super R.C. Pro am The Hunt for Red October The Puniser	4400 4900 4900 4900 4190 4190 4190 4190
Super R.C. Pro am The Hunt for Red October	4190 5400
Tiny Toon Adventure Tom and Jerry	4400 4900
	4190 4900

RELOJES Nintendo







P.V.P. - 4400

DRAGON'S LAIR

NINJA GAIDEN







ROBOCOP II



P.V.P. - 4400

BILL & TED'S

P.V.P. - 4400





P.V.P. - 4900

ASTEROIDS

P.V.P. - 3900

MICKEY





PVP - 4900

TURTLES

P.V.P. - 4900

DOUBLE DRAGON 2





P.V.P. - 4400











P.V.P. - 4900





**iHAZ TU PEDIDO POR TELEFONO!** 



TEL: (91) 539 04 75 (91) 539 34 24 (91) 527 39 34 TEL: (91) 539 34 24 (91) 539 34 24 FAX: (91) 467 59 54 LUNES A VIERNES - DE 10,30 A 20,30 H **SABADOS - DE 10,30 A 14 H** 

URGENTE

SI TU PEDIDO SUPERA LAS 15.000 PTAS, TE LO ENVIAMOS A CASA URGENTEMENTE Y SIN GASTOS DE ENVIO: (LLAMANOS! PENINSEL AY DALEARES

LOS PEDIDOS ENVIADOS POR AGENCIA NO LLEVAN INCLUIDOS LOS POSIBLES GASTOS OCASIONADOS POR LA FORMA DE PAGO

#### Mintendo

Consola P.V.P. 13.990



Consola con 4 Joysticks "NES FOUR SCORE" y los juegos SUPER MARIO BROS, TETRIS, WORLD CUP

Por sólo 23.990

Power Blade 5500 5500 Pro Wrestling RC Pro Am Road Fighter 6500 Robocop 6500 Roller Games 7250 Silent Service Simo's Quest 6500 6500 Ski or Die 6900 Socce Stealth ATF 6500 Tennis 3900 The Legend of Zelda 7250 Top Gun 2-2nd Mission Total Recall 6900 Track & Field 2 6500 Zelda 2 7900 Advantage joystick Alargador Cable 6990 1995 Controllers 3900 Four Scores 5900 Organizador de Juegos 1195 Super Controller



SPY HUNTER



P.V.P. - 6500 V'BALL



P.V.P. - 6500 **TURTLES** 



KICK OFF







P.V.P. - 6500 BUBBLE BUBBLE



RAINBOW ISLAND

PVP - 7990



STAR WARS



P.V.P. - 6500 LOLO 3



N. ZEALAND STORY



PVP - 7900



SUPER MARIO 2

CARTUCHOS

NORTH & SOUTH

P.V.P. - 7500

SOCCER

P.V.P. - 6500

**GAUNTLET II** 

P.V.P. - 7250

TURTLES II



MEGAMAN 2



MEGAMAN 3





SUPER MARIO

P.V.P. - 6900







P.V.P. - 6500

SUPER OFF ROAD

TRACK & F. IN BARCELONA

ROBOCOP II

P.V.P. - 7790

DRAGON'SLAIR

P.V.P. - 6900

ARCH RIVALS

P.V.P. - 6500

CHESSMASTER









P.V.P. - 6900



CONSOLA 16 BIT. 18.900

CON EL JUEGO BLAZING LAZERS - 22.900

#### NEC TURBOGRAFX

Alien Crush 4900 Blazing Lazers 4900 Bloody Wolf 5500 Bravo Man 8875 Crater Maze 5500

Cyber Core Chew Man Fu China Warrior Deep Blue Devils Crush Double Dungeon Dragon Spirit Dragons Curse Drop Off Dungeon Explored

Fantasy Zone Final Lap Twin Final Zone Fiting Street Galaga 90 Legendary Axe Legendary Axe II Military Madness Moto Roader Ninia Spirit

Pac Land 6900 8875 **Psychosis** R-Type Super Voleyball 6900 8875 Tiger Road 8875 Time Ball 6900 Victory Run 6900 Vigilante 5500 World Class Baseball 6900 World Court Tennis



LA ULTIMA **GENERACION DE** HAND HELD 4 EN 1 SOLO 5.750

#### ATARI LINIX



17.900 CON UN JUEGO DEREGALO A.P.B. Bill & Ted's Adventure Blockout Blue Lightning California Games Checkered Flag Chip's Challenge Cristal Mine II Electrocop Gates of Zendocon Gauntlet III

ATARI LIDIX Hard Drivin's Klax 4900 Ms. Pacmar 4900 Ninja Gaiden 5400 Pacland 4900 Paperboy 4900 Qix 5400 Rampage Roadblasters 4900 4900 4900 Robo-Squash Robotron 2084

S.T.U.N. Runner Scrapyard Dog Shanghai Slime World Super Sweek Tournament Cyberball Turbo Sub Ultimate Chess Challenge 5400 Viking Child

4900

5400

Xenophobe Zarlor Mercenary 4900 Adap. Mechero Coche 2500 Adaptador Red Bolsa Pouch 1900 2900 Cable Comlynx 900 Maletin Lynx Visor Solar 3900 1200

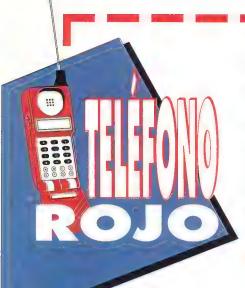


SI PREFIERES HACER TU PEDIDO POR CARTA RECORTA ESTE CUPON Y ENVIALO A MAIL SOFT Pº STA. MARIA DE LA CABEZA, 1. 28045 MADRID PORTUGAL - 750 pm

> RESTO CEE - 1000 pts TODOS LOS PRECIOS TIENEN INCLUIDO EL I.V.A. TODOS LOS PRODUCTOS TIENEN GARANTIA SI TU PEDIDO SUPERA LAS 15.000 PTS. ILAMANOS POR TELEFONO PRECIOS VALIDOS SALVO ERROR TIPOGRAFICO

NOMBRE APELLIDOS DIRECCION COMPLETA POBLACION ..... PROVINCIA ..... C.P. MODELO DE CONSOLA ..... Nº CLIENTE ■NUEVO CLIENTE **ENVIOS POR CORREO** CONTRAREEMBOLSO

TITULOS PEDIDOS	PRECIO
GASTOS ENVIO	250
TOTAL	



¡Hola, consolegas!. Otro mes que nos encontramos consoleando como locos , ¿eh?. Bueno, pues nada. Ya sabéis que yo estoy aquí todos los meses al pie del cañón, digo, del pad de control, dispuesto a ayudaros en lo que sea...

Así que, voy a dejarme de rollos y pasemos a contestar algunas de las preguntas que me habéis mandado este mes. ¡Ah! y como siempre, os recuerdo que si queréis podéis enviarme una carta , eso sí, poniendo claramente en el sobre:

HOBBY CONSOLAS. HOBBY PRESS S.A.

C/ De los Ciruelos Nº 4.

28700 San Sebastián de los Reyes. Madrid indicando en una esquina: TELÉFONO ROJO.







ué tal, Yen!. Tengo una Mega Drive y me gustaría saber si saldrán los juegos: G-Loc, Super Kick Off, Castle of Illusion II algún juego de tenis, alguno de esquí, Dragonball Z, F22 Interceptor II o Toki. ¿Me recomiendas los juegos: California Games, John Madden y EA Hockey?. Características del Arcade Power Stick. ¿De qué va el juego Might and Magic? ¿Es bueno?. Ponme (si las tienes) unas fotos del juego Sonic II. Gracias. *Jordi Calm I Molina (Gerona)* 

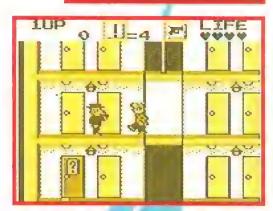
Vayamos por partes. G-Lock saldrá para CD ROM; Super Kick Off está siendo desarrollado por U.S.Gold; Castle of Illusion II podría ser el actual Fantasía; el tenis sigue siendo uno de los deportes huérfanos para Mega Drive, no así como el esquí, representado por el estupendo Wlinter Challenge.; Dragonball Z, no tengo noticias de que vaya a visitar las consolas; Interceptor II, bastante tenemos ya con que pronto saldrá el 1; y Toki ya ha salido.

California Games es bastante bueno, aunque no tanto como los otros dos, los mejores simuladores deportivos para la Sega 16 bits.

El Arcade Power Stick es un pad a lo bestia y con disparo automático Might and Magic es un juego de rol. Y en cuanto al Sonic II, es uno de los mayores secretos de Sega y no me lo han enseñado ni a mí.







ola Yen Te llamaba para que me dijeras cómo se mata el primer finalista del Double Dragon Ilde Game Boy. También me gustaría saber cuál de estos dos juegos es el mejor: Elevator Action o Gargoyle s Quest.

Gonzalo Fernández Castaño (Madrid) Supongo que te refieres al boxeador sonado de la boca del metro. Nada más fácil que ir esquivando sus golpes yendo de arriba a abajo sucesivamente. Para sacudirle utiliza el super puñetazo y cuando caiga al suelo salta sobre su estómago: no le sentará nada bien. A mí me gusta mucho más el Gargoyle s.





#### Un Master-maníaco

ola Yen, pocholo! Quiero hacerte unas preguntas: 1- ¿Se pueden utilizar los cartuchos de la Mega Drive en la Master?. 2- ¿Se va a fabricar algún convertidor?.

3- ¿Van a sacar el Quackshoot para la Master?. 4- ¿Qué juego me recomendarías que sea parecido al Castle of Illusion?. 5- ¿Cúal de estos juegos te comprarías?: Astérix, Donald Duck, Joe Montana, Los Picapiedra, California Games, Mercs, Rambo III. 6- ¿Van a sacar el Fantasía para la Master?. 7- ¿Qué juego de Basket para la Master me recomiendas? Muchas gracias.

Juan González Romera (Valladolid)

- **1-No**, pero los de la Master sí se pueden poner en la Mega Drive por medio del adaptador de turno. Y en la Game Gear también.
- 2-Creo que ya te haces una idea de la fecha de lanzamiento. Nunca.
- 3-No, pero en su lugar tienes para Master otra aventura del pato Donald casi tan buena:The Lucky Dime Caper.
- **4-**Si a lo que te refieres es a los juegos de plataformas, yo te recomendaría el Sonic o Astérix.
- **5-**En este orden: Astérix, Donald Duck, Mercs, California Games, Rambo III, Los Picapiedra y Joe Montana.
- 6-Dudo bastante que lo vayan a sacar.
- 7-El único que existe es el Super Real Basket.

#### ¿Cuál te gusta más?

ola Yen: ¿ "How" estás you?. Yo "very" bien. Tengo una Mega Drive y quería preguntarte cuál de estos juegos me recomiendas para comprármelo: Shadow of the Beast, James Pond II y Kid Chameleon. Sé sincero, estoy "waiting" por la respuesta. Adiós, chao, sayonara, agur, good bye...¡Ah!, ¿Qué es el Action Replay?

Miguel López (Navarra)





Nada me da más placer que leer la carta de un políglota como tú. De verdad, dedícate a ello en el futuro. Con un poco de suerte acabarás de camarero de una terraza de la Costa Brava. Bromas a un lado voy a decirte mi orden de preferencia de los 3 juegos que me has dicho. En primerísimo lugar yo me compraría el James Pond II porque en mi opinión es el mejor juego para la Mega Drive. Luego, el Shadow of the Beast y el Kid

Chameleon más o menos iguales.

El Action Replay es un aparato por el cual podemos meter ciertas claves a los juegos para obtener ciertas ventajas. Es lo que los antiguos usuarios de ordenadores conocian como "pokes".



Un fan del Pato Donald

ola Yen. Tengo una Game Gear y me gustaría saber lo siguiente: 1- ¿Qué te parece el juego Donald Duck 2- ¿Cuánto duran unas pilas alcalinas para Game Gear? 3- ¿Van a pasar el juego Quackshot para la portátil de Sega? 4- ¿Me podrías enseñar cuál es el juego Pengo para Game Gear y que te parece?

Javier Martínez Ferrer (Sevilla)

1-Es exacto a la versión de Master pero con la ventaja de que es más rápido, ya que el procesador de la Game Geares mas veloz que la más veterana de las segas.

2-Frente al color y la ventaja de poder jugar a oscuras, a las consolas portátiles en color se les atribuye siempre el mismo problema: la duración de las pilas. Podemos echarle unas 7 horas ininterrumpidas de vida de las pilas.

3-No (a esto se le llama elocuencia ¿eh?)

**4-**Este juego ya lo pudiste ver comentado en el número pasado. Por mi parte te diré que es una digna versión del clásico de las máquinas, pero tampoco es nada del otro mundo.

¡Hasta otra!.



#### Lo que el futuro nos traerá

ola Yen, colega. Tengo una NES, y quiero hacerte unas preguntillas:

1- ¿La Super Nintendo ocupará un lugar en la revista como el resto de sus hermanas menores? 2- ¿Podrías ponerme unas fotillos de los joysticks profesionales de la NES y las características de cada uno de ellos y sus precios? 3- Quisiera que me pusieras otras fotillos de juegos que saldrán mucho, mucho más adelante, de la NES.

Esto es todo, Yen. Gracias.

Raul Pérez Sánchez Oviedo)



- 1- Ya hemos incluido a la Super Nintendo.
- 2- Nos has dado una idea para un futuro reportaje sobre estos interesantes periféricos...
- 3- Bart Vs World, Krutsy's Funhouse, Goerge Foreman Boxing, Turrican, Silk Worm, Rocketeer, Megaman IV...

#### La benjamina de Nintendo

ué hay Yen?, me gustaría que me contestáses a algunas dudas de la Game Boy.

1-¿Qué juego me recomiendas para Game Boy: Red October, Turrican, R-Type o Duck Tales?.

2-¿Hay diferencia entre Terminator y Terminator 2?

3-¿Qué juego de aviones o naves me recomiendas?

4-¿Hay una versión del Top Gun para Game Boy?

5-¿De qué material está hecho el GB Holster?

Y aparte de todo esto, ¿me podrías explicar lo que es un CD-ROM? Gracias colega. ¡Ah! Saludo a todos mis compañeros del Martín Codax.

Ivan Omar Medina (Vigo)

1-En este orden: R-Type, Duck Tales, Turrican y Red October. 2-Terminator 2 aún no ha salido para GameBoy 3-Némesis o el legendário R-Type. 4-No. 5-Está hecho

> en plástico superresistente.

Por último te diré que un CD-ROM es un periférico que permite cargar juegos grabados en un CD (Compact Disc) en consolas o ordenadores.



#### Preguntas nintenderianas

ola, amiguete de la consola ¿A que mola la poesía?. Bueno, ahora pasemos a las cosas serias. Te mando unas preguntas para que me las contestes (¿Para qué iban a ser?).

1- El Super Mario 4 ya está en la Super Nintendo ¿Qué tal está? ¿Me podrías enseñar una instantánea? ¿Aparecerá en la NES?

2- Las "malversiones" de NES ¿Tienen su misma calidad? ¿Y los cartuchos de 20, 40 o más de 100 juegos son compatitbles con la NES?

**3-** ¿Que tal están en Nintendo el Rainbow Islands, Chip´n Dale y el New Zealnd Story?

4- ¿Existe algún "password" en el MARIO 3? Muchas gracias.

Jose Esteve López (Valencia)

1- El Super Mario 4, ó Super Mario World, es para todos los críticos internacionales el mejor juego de plataformas de todos los tiempos. Y lo más alucinante es que te lo regalan al comprarte una Super Nintendo.

Respecto a la versión de NES no se ha oido nada todavía pero todo se andará...

2- Las 1.001 versiones que ruedan por ahí no tienen ni la décima parte de calidad que la genuina NES.

Respecto a los juegos, su calidad muchas veces es más que mediocre y su catálogo se compone de "versiones"



medio piratillas de juegos de otras máquinas.

Yo mismo he tenido la oportunidad de ver el Altered Beast para NES en un catálogo. En cuanto a la compatibilidad tengo mis dudas. Moraleja: vete siempre a lo auténtico.

3- Tanto el New Zealand como el Rainbow islands se merecen un sobresaliente y el Chip´n Dale un notable alto.

4- En cuanto a lo del "password" es lo único que le falta a

este mega-juego.

Los de Nintendo aprendieron de ello y en la siguiente aventura de Marío, Super Mario World, existe la posibilidad de grabar las partidas en el cartucho, lo cual resulta absolutamente alucionante, porque puedes empezar siempre donde te quedaste...

De nada, para eso estamos en este consolero mundo.

#### Amiga vs Mega Drive y CD ROM

ola Yen. Como todo consolero, tengo mis grandes y pequeñas dudas que requieren la mano de un experto (como tú, supongo ) para ser contestadas. Ahí van:

1-¿ Que diferencias hay entre el Amiga 500 y la Mega Drive?. (Las diferencias de precio, tamaño, teclado, etc... no, sino las de memoria, sprites...)

2-¿ Los juegos en CD del Amiga 500 servirán para jugar en el CD-ROM de la Mega Drive? ¿Y al revés?.

3-¿ De qué va el juego "Shining in the Darkness "?

4-¿, Cuánto valdrán los juegos del CD-ROM?

5-Dí algunos títulos de juegos en CD-ROM

6-¿ Por qué son tan caros los juegos en cartucho? Espero que no sean unas preguntas difíciles de contestar.

Higini Prades Esteve (Barcelona)

Como veo, lo tuyo son los tecnicismos y sobre todo el CD-ROM. Te responderé punto por punto a todas tus preguntas.

1- Las dos máquinas se rigen por un microprocesador exacto: el 68.000 de Motorola; y a la misma velocidad: 7 megaherzios. Pero en lo demás son dos máquinas diferentes. El Amiga va acompañado de una serie de chips especiales que ayudan al procesador, tiene una memoria de 512 K en el módelo standart que se pueden ampliar, posee una resolución de 320 x 200 hasta 640 x 400. Tiene una paleta de 4.096

colores, los cuales pueden estar a la vez en pantalla. Con respecto a la Mega



Drive... leete la interesante prueba comparativa que hemos preparado este mes y saldrás de dudas

Hay rumores de un aparato japonés llamado A-MIGADRIVE que es capáz de pasar juegos de Amiga a cartuchos Mega drive, que son alimentados por una pequeña pila. Lo que desconozco es si se va a comerzializar aquí.

2- No, son incompatibles.

3- Es un juego de rol con unos fantásticos gráficos pero con el inconveniente de que está en inglés.

4- Sobre el precio no he oido nada, pero esposible que sean mas baratos que los cartuchos.

5- Los juegos que he visto, -aún sin acabar- son: Sol- Feace, que es un mata-marcianos; Ernest Evans en el más puro estilo Strider, 3x3 Eyes un juego de rol y Funky Horror Band.

6- Porque no son sólo software, sino hardware, v además se fabrican en Japón, por lo que hay que taerlos desde allí...

SUPER

NINTENDO













C/. VELARDE, 8

IVA INCLUIDO EN

METRO: BILBAO Y TRIBUNAL

TODOS LOS PRODUCTOS







COCONUT

CUPON DE PEDIDO POR CORREO A ENVIAR A: COCONUT. C/VELARDE, 8. 28004 MADRID NOMBRE/APELLIDOS TITULOS PRECIO DIRECCION\_ \_\_\_LOCALIDAD \_\_\_\_ MODELO CONSOLA \_\_\_\_\_\_ C. P. \_\_\_ Gastos de envio FORMA DE PAGO: 

TALÓN 

CONTRA REEMBOLSO

TOTAL



#### A vueltas con el CD-ROM

ola tio! ¿Cómo te vá? A mi bien. Me gustaría que me respondieras estas preguntillas, para salir de aprietos.¡Ahí voy!.

1-¿Me podrias decir cuándo llegará a España el CD-ROM para Mega Drive y cuánto costará?

2-¿Cuánto costarán los juegos de CD-ROM de Mega Drive?

3-¿Que títulos hay?

4-¿Si a la Mega Drive le incorporamos el CD-ROM, qué puesto ocupa en tu ranking privado,

Yen?.

5-¿Qué consolas ocupan los tres primeros puestos de dicho ranking?

6-¿Qué juegos me aconsejas aparte de Sonic y Shadow of the Beast?

Antes de decir adiós, querría saludar a Iván Font, Gil Boix y Collel. Adiós y gracias.

Pere Canamasas Martínez (Manlleu)

Aquí van mis ágiles y raudas respuestas:

1- El CD-ROM parece que ha retrasado ligeramente su lanzamiento hasta finales de año y el precio todavía no se ha especificado. Estamos preparando un reportaje completo dedicado al CR ROM. Paciencia.

2- El precio de los juegos tampoco se ha especificado todavía, pero es posible que sean ligeramente más baratos que los cartuchos.

3- Leeté la respuesta que le he dado a otro lector. Pero te puedo confirmar una noticia de última hora que asegura que Lucas Arts ha versionado el Monkey Island para la nueva y potente máquina de Sega.

4- No coments.

5- Menos coments todavía, pero te las puedes imaginar.

6- Te recomendaría tantos, amigo Pere. Pero, por citar algunos: Robocod, John Madden'92, Road Rash. Lee nuestra lista. Te ayudará.

#### Un ranking muy personal

ómo estás Yen? Quisiera que me contestases a estas preguntas: 1-¿Qué opinión te trae la NES? 2-¿Van a sacar el convertidor para que los

cartuchos de 16 bits sirvan para la consola mia?

3-¿Que juego me recomiendas para la NES: The New Zealand Story, Rainbow Islands o Wrestlemania? Bueno, muchas gracias Yen.

Juanjo García (Marbella)

1- La Nintendo de 8 bits lleva ya varios años en el mercado, y por tanto no hay duda de que han salido máquinas mejoradas. Sin embargo, en lo

HIGH SCORE

que se refiere a los juegos y su adictividad, no tengo ninguna duda de que es una de las mejores consolas.

2- No creo que salga el convertido del que me hablas, pues los juegos para 16 bits nunca se podrán ver en consolas de 8 bits.

3- Personalmente prefiero el New Zealand al Rainbow en lo que se refiere a los juegos de plataformas. Si lo que te gustan son los deportivos, te diré que Wrestlemania es una buena opción, aunque a mí me gustan más los dos primeros.

#### Sobre la Game Gear

ola Yen: Soy un consolega tipo Game Gear y te escribo para hacerte unas preguntillas:

■ 1- ¿En todos los juegos de GG de 1 ó 2 jugadores se necesitan los dos mismos juegos en las dos GG?

2- ¿Para cuándo el Fantasía y el Quackshot para GG?

3- ¿Va a salir algún juego de fútbol para GG?

4- ¿Qué puesto entre las portátiles le darías a la Game Boy en color?

Espero que me respondas. Estoy esperando a comprar un juego y estoy desesperado. Adiós y un saludo consoleguero.

Saúl Caño Alberto (Gijón)

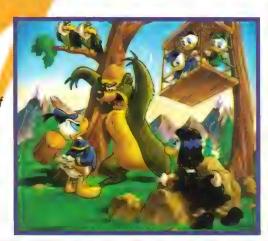
Para un auténtico consolero tipo Game Gear, unas respuestas auténticas: 1- En todas las portátiles para jugar dos se necesitan dos consolas con dos juegos iguales.

2- Para cuando las ranas crien pelo, pero mientras tanto tienes la aventura del pato Donald en The Lucky Dime

Caper, que también está genial.

3- Sí, nada más y nada menos que el Super Kick Off

4- Lo de la Game Boy en color es todavía una hípótesis. No se sabe si saldrá o no.





#### Un salón recreativo en casa

ué tal Yen. Espero no ponerte en ningún aprieto, pero ¿podrías hacerme una comparación calidad-precio entre la NEO-GEO y las máquinas recreativas de los salones?. Sólo por curiosidad. Gracias.

J.A de la Hermosa Fernández (Sevilla)

En comparación con las máquinas de los salones recreativos, la NEO-GEO es más barata ya que no incluye ni el monitor ni los amplificadores de sonido que llevan las máquinas profesionales (la pantalla es nuestro propio televisor). Respecto al precio de los cartuchos no se qué decirte.

Pero, oye, J.A, ¿no me estarás diciendo que estás pensando en comprarte una máquina para tu casa? Lo tuyo sí que es vicio, consolega...

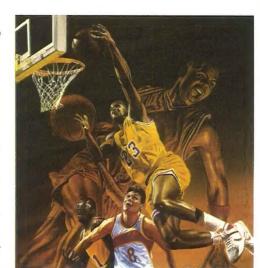
#### El loco de la cancha

ola Yen! Desearía que me respondieras a las siguientes preguntas: ¿Cúales son los juegos de baloncesto que existen para Mega Drive?, ¿cuál de ellos es el mejor y por qué lo es? Espero tus respuestas, consolega. Gracias.

Francisco González Pineda (Barcelona)

El único juego "oficial", es decir, distribuido por Sega, que puedes encontrar por ahora en España es el Super Real Basketball que no es

nada del otro mundo. En cambio existen otros que posiblemente llegarán algún día como el Lakers vs Celtics -que es alucinante e incorpora un buen número de equipos de la NBA con los nombres de los jugadores reales y en algunos casos hasta con su cara: Michael Jordan con la cabeza rapada, Worthy con gafas,et ... -, David Robinson's Supreme Court, Bulls vs Celtics, Jordan vs Bird.... Casi nada ¿Verdad?.



Este vale te supondrá un descuento de hasta 1.000 pesetas en la compra de juegos de máxima actualidad para tu consola.

Sólo tienes que rellenar el cupón marcando con una cruz el juego que deseas (1 juego por cupón) y enviarlo o presentarlo en: MAIL SOFT.

C/ Santa María de la Cabeza,1. 28045 Madrid,

o en C/ Montera 32. 2º 28013 Madrid.

AHORRA HASTA 2000 PTAS.

**ESTE MES TE PROPONEMOS:** 



MEGADRIVE	CARMEN SANDIEGO	P.V.P. 8.990 <b>7.990</b> Ptas.
□ NINTENDO	ROBOCOP 2	P.V.P. 7-990 <b>6.790</b> Ptas.
☐ SEGA MASTER SYSTEM	SAGAIA	P.V.P. 5.590 4.795 Ptas.
☐ GAME BOY	HOOK	P.V.P. 5.400 4.400 Ptas.
☐ GAME GEAR	LEADERBOARD	P.V.P. 5.190 4.490 Ptas.
☐ LYNX	TOKIE	P.V.P. 4.900 3.900 Ptas.
Nambra		
Dirección		
Localidad	Provincia	
Teléfono		
Nº de cliente		nte nuevo
Forma de pago: contra reembolso.		
Este cunón será válido hasta el 20 de Abril de 1002		

Si efectúas tu pedido por correo, deberás abonar 250 ptas. de gastos de envío al recibo del mismo, pero si vas personalmente a la tienda, sólo tendrás que pagar el precio indicado.







#### Entre fichas anda el juego

ola Yen, que tal. Tengo una Master System desde hace unos años, y te escribo porque no me he decidido entre el Columns o el Klax. ¡Ah!, se me olvidaba, dime lo beno y lo malo de cada juego. Thank you.
Un recuerdo de:

Fernando Dopazo Dubiña (Pontevedra)

La elección es dificil porque son dos juegos muy buenos, pero al final me decanto por el Klax, cuyo único punto negro es la eliminación de la opción de dos jugadores. Por lo demás es una de las mejores versiones, incluyendo las de los ordenadores domésticos. En cuanto al Colums, te puedo decir que también es de gran calidad y super adictivo.

#### **Dudas sobre Game Boy**

ue tal Yen? Me llamo Manolo y tengo una Game Boy.(Advertencia: No he leido muchas revistas de Hobby Consolas). Y me gustaría hacerte unas preguntas: 1- Aconséjame de 4 juegos con tu puntuación e inconvenientes: Bubble Bobble, Pato Aventuras, Tortugas Ninja 2 y Chase HQ. Han puesto a veces sus puntuaciones pero quiero comparalas con tu opinión.

2- ¿Van a sacar Super Mario Land 2? ¿Cuándo?

3- Un amigo me contó que hay un aparato para poner la Game Boy en color. ¿Es cierto? ¿Cuánto cuesta? Muchas, muchas, muchas gracias.

Manolo

De nada, nada, nada, Manolo. Aquí va una advertencia: Deberías leer más Hobby Consolas, forastero. Si te has perdido algún número te aconsejo que llames al teléfono de números atrasados que encontrarás en esta misma revista. Una vez hecha la correspondiente publicidad...

1- Bubble Bobble: 60%. Ventajas: gráficos grandes, igual que la máquina. Desventajas: molesto scroll; Tortugas II: 88%. Ventajas: La presentación que es IGUAL que la de la máquina recreativa, todo lo demás. Desventajas: No tenerlo; Pato Aventuras: 84%. Ventajas: Buenos gráficos, divertido. Desventajas: Su gran dificultad; Chase HQ: 60%. Ventajas: El título y la idea. Desventajas: Todo lo demás.

2- En cuanto al Mario Land 2 no he oído nada, aunque supongo que saldrá algún día.

3- Respecto a lo de ver la Game Boy en color, dile a tu amigo de mi parte que se vaya a vacilar al Zoo.





# Al suscribirte un año a

P.V.P. 3.950 PTAS.

NOVEDAD EN ESPANA

*iAprovéchate* de esta oferta tan loca, y envía hoy mismo tu cupón!

Así, no te perderás un sólo número de tu revista favorita.

Oferta válida sólo para España y prorrogada hasta el 30 de Junio de 1992





recibirás los 12 números en tu casa y obtendrás este estupendo reloi Tetris de iy todo por 3.900 ptas!

Al suscribirte por un año,

¿Cómo suscribirte o solicitar números atrasados?

**POR CORREO: Enviando los** cupones de la derecha con todos tus datos por correo.

POR TELEFONO: de 9 a 14,30 y de 16 a 18,30 en los teléfonos: (91) 654 84 19 ó (91) 654 72 18.

Si deseas comprar el reloj sin suscribirte, mira el anuncio de la página 33.



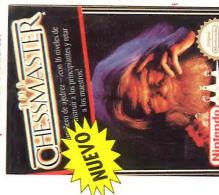


# Nintendo®)

INTERTRIDMENT SYSTEM

MEGAMAN III™ (ACCION) Con más acción que nunca.

OLSTICE™ (AVENTURAS) Jena tu pantalla de aventuras



CHESSMASTER™ (ESTRATEGIA) Juega al ajedrez con el mejor maestro.



Distribuidor exclusivo para España Teléfono: 803 66 25